

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
МДОАУ «Детский сад №118 г. Орска»
Протокол № 1 от 24.08.2021г.

Утверждаю

Заведующий

МДОАУ «Детский сад №118 г. Орска»

Коновалова Е.А.

Приказ № 107 от 24 августа 2021г.

Коновалова

Подписано цифровой

Елена

подписью: Коновалова

Елена Анатольевна

Анатольевна

Дата: 2021.10.07

12:03:19 +05'00'

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения
«Детский сад №118 общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением физического развития воспитанников
«Дружба» г. Орска»**

**образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с федеральным
государственным образовательным стандартом дошкольного образования**
(Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении
федерального государственного стандарта дошкольного образования)

Орск, 2021 г.

Авторский коллектив

Разработчики образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного общеобразовательного автономного учреждения «Детский сад № 118 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития воспитанников «Дружба» г. Орска»

руководитель авторского коллектива заведующий Е.А. Коновалова

Координатор рабочей группы по разработке основной образовательной программы **старший воспитатель** Е.В. Миронова

Члены авторского коллектива:

Музыкальный руководитель; Г.К. Брызгалова

Воспитатель: Ю.Н. Шахматова

Воспитатель: А.В. Локтина

СОДЕРЖАНИЕ

Разделы программы	стр.
1.Целевой раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.	
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	15
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	16
1.2.3. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям	17
1.2.4. Планируемые результаты освоения Программы «Поплавок» в части формируемой участниками образовательных отношений	30
1.2.5. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка	31
2. Содержательный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	32
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	45
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	62
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	74
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	93
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	100
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	104
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	107
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	110
2.6. Иные характеристики содержания Программы, в том числе:	
2.6. 1. Предметно – пространственная образовательная среда	113
2.6.2. Характер взаимодействия со взрослыми, с другими детьми, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.	116
2.6.3. Преемственность дошкольного и начального образования.	117
2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
2.7.1. Программа созданная самостоятельно; учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.	118
Программа по обучению плаванию «Поплавок»	
3. Организационный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	124
3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	152
3.3. Режим дня групп ДОУ	159
3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	164
3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	169
4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы	174
4.1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации	
4.2.Используемые программы	174
4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	175

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи Программы

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 118 г. Орска». Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа разработана в соответствии с

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16 Об утверждении санитарноэпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»; Постановлением федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 28.09.2020 № 28 об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
3. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
4. Приказом Министерства образования и науки РФ № 1155 от 15 октября 2013 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - ФГОС ДО);
5. Уставом МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска».

Программа включает целевой, содержательный и организационный разделы, описывает систему целей, задач и условий, подходов и принципов реализации содержания образовательного процесса, ориентированного на поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности ребенка раннего и дошкольного возраста.

Цель программы: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности дошкольника.

Задачи программы:

1. сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, и том числе их эмоциональное благополучие;
2. обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
3. приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
4. формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;

5. объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

7. развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

8. формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности.

Дошкольное воспитание должно быть пронизано заботой о физическом здоровье ребенка и его психологическом благополучии - такова концепция дошкольного образования. Формирование здоровья ребенка, полноценное развитие его организма одна из основных проблем современного общества. Для решения этой задачи необходимо еще с самых юных лет формировать здоровый образ жизни, используя все средства физического воспитания, формировать жизненно необходимые двигательные умения и навыки.

Сохранение и укрепление здоровья ребенка – ведущая задача для дошкольников. И поэтому, главным аргументом в укреплении здоровья дошкольников остаётся ценность здоровья как основного показателя благополучия человека, что обуславливает обязательное включение образовательных областей «Физическое развитие» и «Здоровье» в состав примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Способствуя реализации основных положений Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в части программы формируемой участниками образовательных отношений, реализуется программа, разработанная авторским коллективом «Поплавок», которая имеет физкультурно – оздоровительную направленность.

Ведущая **цель программы** «Поплавок» – создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

В части формируемой участниками образовательных отношений реализуются оздоровительные, воспитательные и образовательные **задачи** физического воспитания, обозначенных в ФГОСДО:

Оздоровительные задачи

1. Способствовать гармоничному психосоматическому развитию.

2. Совершенствование защитных функций организма посредством закаливания, повышению устойчивости к различным заболеваниям, неблагоприятным воздействиям внешней среды, увеличению работоспособности ребенка.

3. Совершенствование деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

4. Развитие умения приспосабливаться к меняющейся нагрузке и внешним условиям.

5. Формирование у ребенка рациональных, экономных, осознанных движений; накопление им двигательного опыта и переноса его в повседневную жизнь

Образовательные задачи

1.приобретает определенную систему знаний о физических упражнениях на воде, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;

2.осознает свои двигательные действия;

3.усваивает физкультурную и пространственную терминологию (как то: исходные положения, колонна, шеренга и др.; вперед—назад, вверх—вниз и др.), получает необходимые знания о выполнении движений, спортивных упражнениях и играх на воде;

4.узнает названия предметов, снарядов, пособий, способы и правила пользования ими;

5.ребенок познает свое тело, у него формируется телесная рефлексия.

Воспитательные задачи

- 1.умение рационально использовать навыки в самостоятельной двигательной деятельности;
- 2.приобретение грации, пластичности, выразительности движений;
- 3.самостоятельность, творчество, инициативность;
- 4.самоорганизация, взаимопомощь.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Содержание Программы МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» в соответствии с основными положениями возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроено в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание Программы МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» в соответствии с **подходами:**

- *личностно-ориентированного взаимодействия*, что позволяет обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка, условия для развития личности ребенка, его творческих способностей, приобщение детей к общечеловеческим ценностям, а также обеспечить открытое образовательное пространство МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска», осуществлять психолого-педагогическое сопровождение ребенка и семьи в образовательном процессе.

- *деятельностный подход* предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельностью воспитанника в общем контексте образовательного процесса, обращая внимание на следующие позиции: структуру деятельности, которая включает в себя мотивы, цели, содержание, операционно-деятельностный компонент, предполагаемый результат и отношения субъектов;- взаимосвязь мотивов и целей воспитательного процесса; виды деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие) и их влияние на процесс воспитания; формы и методы воспитания; возрастные особенности ребенка при включении в воспитательную деятельность и другие вопросы.

- *компетентностного подхода*. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем

- *средовой подход* предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Реализация целей и задач образовательной программы в соответствии с **принципами:**

-соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Принципы и подходы, части, формируемой участниками образовательных отношений при реализации программы «Поплавок» отражают:

принципы сознательности и активности – предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием;

Принцип наглядности – предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование;

Принцип доступности – предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению;

Принцип индивидуального подхода – обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения;

Принцип постепенности в повышении требований – предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания – от легкого к трудному, от простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия процесса обучения.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке Программы нами учитывались следующие значимые характеристики:

- кадровый потенциал;
- контингент семей воспитанников;
- индивидуальные особенности контингента воспитанников;
- особенности физического развития воспитанников;
- особенности психического развития детей;

Кадровый потенциал.

МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» укомплектован педагогическими кадрами. Педагогический коллектив состоит из 17 педагогов, из них 13 воспитателей детей дошкольного возраста, 1 инструктор по физической культуре, 2 музыкальных руководителя, 1 старший воспитатель.

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	10 человек
	среднее педагогическое образование	7 человек
2. По стажу	до 5 лет	8
	от 5 до 10 лет	2
	от 10 до 15 лет	3

	свыше 15 лет	4
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	2
	первая квалификационная категория	9
	не имеют квалификационной категории	6
	имеют соответствие с занимаемой должностью	0

Кадровый состав МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» 100 % педагогов имеют высшее и среднее педагогическое образование. Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации по проблемам реализации ФГОС ДО, прошли переподготовку по направлению «Педагогика и методика дошкольного образования» с присвоением квалификации «Воспитатель детей дошкольного возраста», повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование. Имеющийся уровень подготовки позволяет педагогам успешно решать задачи образования, воспитания и развития детей дошкольного возраста, обозначенные в ОП ДО МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска».

Контингент семей воспитанников

В МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» строит свою работу с родителями, таким образом, чтобы они были заинтересованы в успехах своих детей и стремились принимать участие в жизни дошкольного учреждения.

Анализ социального и образовательного статуса членов семей воспитанников ДОУ позволяет разработать тематику консультаций, родительских собраний и представления наглядной информации.

Социальный статус семей воспитанников:

Показатели	2020-2021 учебный год
Всего семей	251
Полные семьи	169
Неполные семьи	92
Семьи с одним ребёнком	123
Семьи с двумя детьми	113
Многодетные семьи	23
Опекуны	3

В целом для основного контингента родителей характерны средний уровень жизни и доходов, высокие требования к воспитанию и образованию детей.

Результат анкетирования по проблеме удовлетворенности родителей деятельностью свидетельствует о следующем:

- 91% родителей удовлетворены качеством питания;
- 87% нравится оформление группового пространства и подобранный игровой материал;
- 92% родителей считают, что ребенку в детском саду комфортно;
- 97% родителей довольны, что особое внимание уделяется сохранению здоровья и физическому развитию воспитанников;
- 79% получают интересную и полезную информацию на родительских собраниях, в тематических папках-передвижках, информационных стендах;
- 76% готовы участвовать в событиях группы и детского сада.

МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» работает над формами сотрудничества с родителями, активная просветительская деятельность, отбор содержания и методов работы по повышению уровня психолого-педагогической культуры семьи; создание условий для максимального привлечения родителей к участию в воспитательно-образовательной и досуговой деятельности.

Индивидуальные особенности контингента воспитанников.

В МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» принимаются дети от 2 до 7 лет. Количество детей в МДОАУ «Детский сад № 118» в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 составляет 268 человек.

В МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» функционирует 11 групп общеразвивающей направленности. Комплектование групп осуществляется по возрастному принципу.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 2-3 лет	Общеразвивающая направленность	3	50
От 3-4 лет	Общеразвивающая направленность	2	51
От 4-5 лет	Общеразвивающая направленность	2	50
От 5- 6 лет	Общеразвивающая направленность	2	56
От 6- 7 лет	Общеразвивающая направленность	2	44
Всего 11 групп			251

Организация образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации спроектирована с учетом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста.

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательного процесса в учреждении осуществляется с учетом индивидуальных анатомо-физиологических, психологических и педагогических особенностей детей.

Особенности физического развития воспитанников

Детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» нет.

Оценка физического развития контингента воспитанников дошкольного учреждения, в том числе оценка состояние здоровья, проводится комплексно, с учетом ряда показателей: показатели антропометрических исследований развития детей; распределение воспитанников по «группам здоровья»

Антропометрическое исследование показателей развития воспитанников, проводимое в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска», включает два критерия – измерение длины тела и массы тела. Анализ антропометрических данных контингента воспитанников МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» показал, что все дети имеют показатели в пределах возрастных норм.

Количество детей с 1 группой здоровья составляет 71%, 29 % детей имеют 2 группу здоровья.

Уровень физического развития воспитанников соответствует среднему уровню – 64 %; выше среднего – 32 % детей и ниже среднего -12 %.

Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» позволяет создавать гибкий режим дня и охранительный режим в процессе проведения занятий по физическому развитию в спортивном зале учитывая индивидуальные способности каждого ребенка, инструктор по физической культуре совместно с воспитателем подбирает для каждого оптимальную физическую нагрузку и моторную плотность, индивидуальный темп двигательной активности, реализуя принцип возрастной адекватности физических упражнений.

В качестве мероприятий по формированию физической культуры, а также по профилактике заболеваний и оздоровлению детей с проблемами здоровья выступают: рациональная организация двигательной деятельности детей – проведение физкультурных занятий, занятия в бассейне, праздников и развлечений; проведение утренней гимнастики, гимнастики после сна; ежедневный режим прогулок – 3- 4 часа; создание необходимой развивающей предметно – пространственной среды; проведение физкультминуток, подвижные и малоподвижные игры в свободной деятельности; включение в работу с детьми комплексов дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики; осуществление консультативно - информационной работы (оформление папок передвижек, письменных консультаций, информационных стендов, размещение информации на официальном сайте МДОАУ №118) – оказание консультативной помощи всем участникам образовательных отношений по вопросам сохранения здоровья и профилактических мероприятий для

дошкольников; привлечение родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе и развлечениях.

Особенности психологического развития воспитанников.

Исходя из наблюдений за обучающимися (воспитанниками), можно сделать выводы, что в МДОАУ № 118 г. Орска» имеются дети со следующими психологическими особенностями:

Во всех возрастных группах с родителями было проведено анкетирование с целью определения типов темперамента каждого ребенка. (Методика определения темперамента детей дошкольного возраста (Г.П. Лаврентьева, Т.М. Титаренко).

Среди детей детского сада встречаются дети, принадлежащие ко всем 4 типам темпераментов: сангвиники, холерики, меланхолики и флегматики. Большинство детей можно отнести к представителям темперамента «сангвиник» и «холерик».

С детьми имеющими указанные психологические особенности проводит индивидуальные занятия педагог-психолог. Работа с детьми строиться индивидуально или подгруппами.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста.

Организация образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации спроектирована с учетом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста.

Ранний возраст от 2 до 3 лет (первая младшая группа)

На втором году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)

В возрасте 3-4 лет общение становится вне ситуативным, что влияет на развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Дошкольный возраст от 4 до 5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Дошкольный возраст от 5 до 6 лет (старшая группа)

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи и т.п. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Дошкольный возраст от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более

детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста значимые для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений при реализации программы «Поплавок» отражающие: в процессе занятий плаванием развивается координация, ритмичность движений, необходимая для любой двигательной деятельности и всех жизненных проявлений детского организма. Однако усвоение определенного ритма движений представляет для дошкольников довольно сложную задачу.

Выработка навыков ритмических движений происходит в разнообразной организованной и самостоятельной деятельности детей. Но плавание особенно эффективно способствует развитию ритма движений у дошкольников, а тем самым и совершенствованию деятельности всех систем детского организма. Опорно-двигательный аппарат ребенка дошкольник находится в стадии формирования. Поэтому позвоночник у ребенка мягкий, эластичный, естественные кривизны его еще не закреплены и в лежащем положении выпрямляются. Ввиду такой податливости он легко подвергается ненормальным изгибам, которые могут затем закрепиться, образовать деформацию.

При плавании подъемная сила воды, поддерживающая ребенка на поверхности, как бы облегчает тело, поэтому снижается давление на опорный аппарат скелета, особенно на позвоночник.

В связи с этим плавание является эффективным средством укрепления скелета, активно используется как корригирующее (исправляющее дефекты) средство.

У детей 3 – 4 лет начинается этап, связанный с приобретением детьми умений и навыков, способствующим детям чувствовать себя в воде достаточно надежно, легко и свободно передвигаться в воде, совершать различные движения.

К концу 4 лет дети могут свободно погружать лицо и голову в воду, передвигаться в воде глубиной до бедер, пытаться выполнять выдох с погружением в воду. У детей в этом возрасте формируются гигиенические навыки (умение самостоятельно раздеваться, одеваться и вытираться полотенцем).

Дети 4 – 5 лет достаточно осваиваются в водном пространстве. У них формируются навыки плавания, такие как ныряние, лежание, скольжение, прыжки в воду, которые помогают чувствовать себя в воде достаточно надежно. Обучение в этом возрасте нацелено на формирование умений находиться в воде в безопорном положении. Повышаются требования самостоятельности, организованности. Дети способны проплыть через тоннель, подныривать через гимнастические палки, выполнять упражнения «Звездочка», «Медуза».

К концу **5 – 6 года** жизни у детей сформированы на достаточном уровне гигиенические навыки (умение 15 раздеваться, одеваться и вытираться полотенцем, знать личные вещи, принимать душ), соблюдать основные правила поведения в бассейне.

Дети 5 – 6 лет достаточно свободно начинают передвигаются в водном пространстве. В этом возрасте продолжается закрепление основных навыков плавания. К концу 6-ти лет дети могут свободно погружать лицо в воду, открывать глаза в воде, нырять в обруч, проплыть через тоннели, доставать предметы со дна, скользить на груди с работой ног и с работой рук, а так же пытаться скользить на спине с плавательной доской.

К концу 6 – 7 года жизни у детей сформированы гигиенические навыки (умение самостоятельно раздеваться, одеваться и вытираться полотенцем, знать личные вещи), соблюдать основные правила поведения в бассейне. Дети 6 – 7 лет полностью овладевают техническими способами плавания (кролем на груди и на спине). Движение детей еще не достаточно слитны и точны, наблюдается нарушение ритма.

К концу 7 – го года дети свободно погружаются в воду, открывают глаза в воде, легко поднимают со дна предметы, умеют выполнять вдох над водой и выдох в воде с неподвижной опорой. Легко передвигаются с плавательной доской на спине.

У детей сформированы гигиенические навыки (умение самостоятельно раздеваться, одеваться и вытираться насухо полотенцем, знать личные вещи, принимать самостоятельно душ), осознанно выполнять правила поведения в бассейне.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы МДОАУ "Детский сад № 118 г. Орска"

Планируемыми результатами освоения Программы МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» в соответствии с требованиями ФГОС ДО являются целевые ориентиры ДО, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе. Целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к **общению со взрослыми** и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет **интерес к сверстникам**; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет **интерес к окружающему миру** природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения

речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.2.3. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»

В результате освоения Программы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» у детей развивается игровая, трудовая и коммуникативная деятельность (компетентности).

3–4 года

Проявляет интерес к сверстникам и взрослым, умеет налаживать с ними контакт, пользуясь речью. Объединяется со сверстниками в группу из двух-трех человек для игр, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре, взаимодействует со сверстниками в процессе игры.

Адекватно реагирует на замечания и просьбы взрослого, на эмоции других людей. Называет воспитателя по имени и отчеству. Называет своё имя и возраст. В основном соблюдает элементарные правила поведения в ДОО. При помощи взрослых соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным. На улице при содействии взрослого может показать элементарные знания правил дорожного движения. В случае опасности просит о помощи взрослого.

Знает:

- о простейших правилах поведения во время еды;
- о предметах личной гигиены (зубная щётка, полотенце, носовой платок, расчёска);
- о необходимости соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада, убирать после игры игрушки и строительный материал;

- о некоторых профессиях, с которыми сталкивается в быту (воспитатель, врач, продавец);
- состав семьи;
- виды транспорта, на которых ездит ребёнок и которые функционируют в данном населённом пункте.

Имеет представления:

- о назначении и уходе за одеждой, мебелью и посудой;
- о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер) и результатах их трудовой деятельности;
- об основных правилах гигиены в режиме дня;
- о себе, составе семьи;
- об элементарных правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в транспорте).

Может:

- аккуратно есть;
- самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться носовым платком, обращаться за необходимой помощью к взрослым;
- замечать непорядок в одежде и устранять его при помощи взрослых;
- выполнять элементарные поручения взрослых (убрать игрушки и строительный материал; разложить материалы к занятиям; помочь накрыть стол к обеду);
- назвать несколько профессий, с которыми сталкивался в быту;
- поддерживать порядок в игровом уголке;
- кормить рыб и птиц (при помощи воспитателя).

4–5 лет

Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми, умеет налаживать с ними вербальный и невербальный контакт. Играет в группе сверстников по два — четыре человека. В процессе сюжетно-ролевой игры взаимодействует со сверстниками, выбирает роль в соответствии с сюжетом. Использует в игре средства эмоциональной выразительности. В конфликтной ситуации со сверстниками умеет уступить.

Адекватно откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей. Обращается к воспитателям по имени и отчеству.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в ДОО. Ситуативно соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботливое отношение к животным. Ситуативно пользуется правилами дорожного движения, поведения на улице, в транспорте. Отличает проезжую часть дороги от пешеходной (тротуар).

Называет свои имя, фамилию, возраст. В случае опасности обращается за помощью к взрослому.

Знает:

- о правилах поведения за столом, умывания, туалета;
- последовательность одевания одежды в разное время года;
- о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер и т. д.) и о результатах их профессиональной деятельности;
- элементарные правила поведения в природе;
- состав семьи, родственные отношения;
- виды транспорта, который функционирует в данном населённом пункте.

Имеет представления:

- о домашней хозяйственной деятельности взрослых;
- о некоторых профессиях (в том числе военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий;
- о необходимости соблюдения правил гигиены;
- о труде людей по уходу за домашними животными;
- о себе, составе семьи, родственных отношениях;
- о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в транспорте).

Может:

- аккуратно есть, пользоваться вилок;

- самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться, пользоваться носовым платком, расчёсывать волосы;
- замечать непорядок в одежде и при помощи взрослого приводить её в порядок;
- выполнять элементарные поручения взрослых (дежурить по столовой; убирать на место одежду и игрушки и др.);
- назвать несколько профессий, с которыми сталкивался в быту и знакомился в произведениях художественной литературы;
- поддерживать порядок в игровом уголке, на рабочем месте во время занятий рисованием, лепкой и другими видами деятельности;
- кормить рыб и птиц, поливать цветы (под присмотром воспитателя).

5–6 лет

Испытывает потребность в общении со сверстниками, налаживает позитивный контакт, используя вербальные и невербальные средства общения. Умеет выбирать роль в соответствии с сюжетом в игре со сверстниками, воспроизводит социальную модель, отбирает атрибуты для игры, передаёт эмоциональное состояние персонажа. Участвует в театрализованных представлениях. Осознанно использует в игре средства эмоциональной выразительности. В конфликтной ситуации со сверстниками умеет с ними договариваться. Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого.

Осознаёт свои эмоции, способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека. Обращается к воспитателям и сотрудникам дошкольной организации, с которыми знаком, по имени и отчеству.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в ДОО, в транспорте.

Знает и соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботу о животных.

Знает и соблюдает правила дорожного движения, поведения на улице, в транспорте, различает сигналы светофора.

Отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».

Называет свои имя и фамилию, возраст, свой адрес, имена родителей.

Понимает, что в определённых опасных ситуациях надо обращаться за помощью к взрослому, вызывать «скорую помощь», пожарных, полицию.

Имеет представление о России как огромной многонациональной стране.

Знает:

- что принимать пищу можно только в специально отведённых местах;
- последовательность одевания и назначение разных предметов одежды при различных погодных условиях;
- основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, почтальона и т. д.;
- элементарные правила поведения в городе и в природе;
- состав семьи, родственные отношения, распределение семейных обязанностей;
- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Имеет представления:

- о домашней хозяйственной деятельности взрослых;
- о некоторых профессиях (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий;
- о роли гигиены, закаливания и режима дня для здоровья человека;
- о труде людей по уходу за домашними животными;
- о школе;
- о государстве и принадлежности к нему;
- о родном крае и его достопримечательностях;
- о себе, составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в библиотеке, в транспорте);
- о народных промыслах.

Может:

- соблюдать элементарные правила поведения во время еды;
- самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно одеваться и раздеваться;
- следить за одеждой и обувью (сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);
- выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы;
- выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол;
- аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место;
- назвать несколько профессий, рассказать о действиях человека определённой профессии;
- поддерживать порядок в игровом уголке, в своём шкафчике, поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий рисованием, аппликацией, лепкой и другими видами деятельности;
- выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы (под присмотром воспитателя);
- самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

6–7 лет

Испытывает потребность в общении со сверстниками и значимыми взрослыми, налаживает позитивный контакт, используя вербальные и невербальные средства общения.

Участвует в организации совместных со сверстниками сюжетно-ролевых игр, соблюдает правила игры, следует её замыслу. Участвует в отборе литературного произведения к театральной постановке. Создаёт образ персонажа с помощью средств эмоциональной выразительности. С удовольствием участвует в театрализованных представлениях.

В конфликтной ситуации со сверстниками умеет сдерживать свои чувства и использовать разные стратегии поведения: уступить, договориться, пойти на компромисс, прийти к сотрудничеству.

Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого, способен подчиниться общепринятым правилам. Осознаёт свои эмоции, способен управлять своим эмоциональным состоянием в определённой ситуации (сдерживать крик, слёзы), способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека.

Первым здоровается и прощается, обращается к воспитателям и сотрудникам дошкольной организации, с которыми знаком, по имени и отчеству.

Знает и соблюдает элементарные правила организованного поведения в ДОО, на улице и в транспорте. Обладает предпосылками экологического сознания: знает и соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным.

Знает и соблюдает правила дорожного движения, понимает значение сигналов светофора. Отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».

Называет свои фамилию, имя, отчество, дату рождения, адрес, а также имена, отчества родителей, бабушек, дедушек, профессию родителей, устанавливает родственные связи.

Способен оценить с морально-нравственной точки зрения свои поступки и поступки своих товарищей.

Умеет в определённых опасных ситуациях обратиться за помощью к взрослому, вызвать «скорую помощь» по телефону 103, пожарных — 101, полицию — 102.

Имеет представления об опасных ситуациях в бытовой и информационной среде.

Имеет представление о России как огромной стране, называет цвета российского флага, знает основные государственные праздники.

Выполняет посильные домашние поручения, участвует в подготовке к семейным праздникам и торжествам.

Знает:

- элементарные правила этикета за столом;
- о способах сохранения здоровья и их применении в повседневной жизни (быстро менять промокшую одежду, обувь и т. д.);
- основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, воспитателя, почтальона и т. д.;
- элементарные правила поведения в городе и в природе;
- состав семьи, родственные отношения, распределение семейных обязанностей;

— виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и другие группы предметов.

Имеет представления:

- о домашней хозяйственной деятельности взрослых в городе и в селе;
- о некоторых профессиях (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных, производственных) и о взаимопомощи людей разных профессий, командном взаимодействии;
- об элементарных навыках здорового образа жизни (о соблюдении правил личной гигиены, проявлении осторожности в опасных ситуациях);
- о труде окружающих людей; о школе, библиотеке;
- о государстве и принадлежности к нему;
- об обществе и его культурных ценностях;
- о родном крае и его достопримечательностях;
- о себе, составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в библиотеке, в транспорте);
- о народных промыслах, народных традициях.

Может:

- соблюдать правила поведения за столом;
- самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии с погодными условиями;
- следить за порядком в одежде и обуви (одевать чистые вещи, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);
- выполнять поручения взрослых, распределять и координировать свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, по уходу за животными и растениями в группе и на территории детского сада, по поддержанию порядка в групповых помещениях;
- назвать несколько профессий, рассказать о действиях и трудовых результатах людей этих профессий;
- поддерживать порядок в игровом уголке, в своём шкафчике, на своём рабочем месте во время занятий рисованием, аппликацией, лепкой и другими видами деятельности;
- выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы;
- соблюдать элементарные правила здорового образа жизни;
- планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, в том числе планировать свою трудовую деятельность (отбирать материалы, необходимые для занятий и игр, и т. д.);
- самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

«Познавательное развитие»

В результате освоения Программы по образовательной области «Познавательное развитие» у детей развивается познавательно-исследовательская деятельность (компетентность).

3–4 года

Знает:

- свои имя и фамилию, имена людей ближайшего окружения;
- части тела и лица (количество и название);
- цвета спектра;
- названия детёнышей домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких (медведь, волк, лиса, заяц) животных;
- названия двух деревьев и двух травянистых растений данной местности;
- основные детали одежды, мебели, посуды.

Имеет представления:

- обо всех временах года и их характерных особенностях;
- об основных домашних животных, диких зверях и птицах;
- о назначении и уходе за одеждой, мебелью и посудой;
- о частях суток и действиях детей и взрослых в разное время суток;

— о том, что фиолетовый, оранжевый и зелёный цвета получаются в результате смешивания двух цветов.

Может:

— различать и называть предметы ближайшего окружения, их цвет, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов;

— различать основные цвета;

— различать эмоции человека;

— различать зверей и птиц;

— различать по вкусу, цвету, форме и величине овощи и фрукты, наиболее распространённые в данной местности;

— пользоваться обобщёнными словами;

— пользоваться простейшими символами.

Узнаёт основные простейшие геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и знает основные цвета.

Выделяет один, два и три предмета; соотносит числа 1, 2, 3 с соответствующим количеством пальцев.

Группирует фигуры по одному признаку: по цвету, по форме, по величине.

Находит лишний предмет, отличающийся только одним признаком от данных.

Составляет из двух-трёх частей простые фигуры.

Проявляет элементы творческого мышления: называет, на что похожа фигура, как можно поиграть предметом, составляет из фигур и палочек простые картинки.

4–5 лет

Знает:

— свои имя и фамилию, возраст, имена родителей и других членов семьи, имена и отчества воспитателей;

— название страны, родного города, села;

— основные трудовые действия врача, продавца, парикмахера, повара.

Имеет представления:

— о семье и взаимопомощи членов семьи;

— об основных частях тела человека и их назначении;

— об элементарных правилах поведения и личной гигиены;

— о разных видах общественного транспорта;

— о характерных признаках города и села;

— об элементарных правилах поведения в городе и природе;

— о профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий;

— об основных особенностях сезонной жизни природы;

— об основных особенностях сезонной жизни людей;

— об условиях роста растений;

— о выращивании овощей и фруктов;

— о домашних животных (их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными) и о жизни диких животных в природе.

Может:

— отличать город от села;

— различать времена года и их признаки;

— понимать простейшие причинно-следственные связи (холодно — надо тепло одеваться);

— различать и называть деревья (три-четыре вида) и кустарники (один вид);

— называть грибы и ягоды;

— отличать съедобные части растений от несъедобных;

— узнавать мухомор как несъедобный гриб;

— решать задачи в групповой деятельности (навык групповой деятельности);

— в практических действиях с новыми предметами пытаться узнать их свойства (сжимать, катать, разъединять, пересыпать, переливать и пр.).

Пересчитывает предметы в пределах пяти с обобщающим жестом, соотносит свои пальцы с количеством единичных предметов, составляет взаимно-однозначное соответствие.

Сравнивает объекты по их количеству независимо от их величины.

Решает простейшие логические задания: определяет лишнее, находит нелепицы, продолжает логическую последовательность.

Находит общие признаки фигур и группирует их по одному из признаков (форме, цвету и др.) или одновременно по двум признакам.

Выделяет противоположные признаки предметов (большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий, длинный — короткий).

Ориентируется в пространстве, оперирует понятиями «перед», «после», «между».

Узнаёт основные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Выполняет задания на прохождение несложных лабиринтов, понимает план помещения.

Пользуется условной меркой при измерении количества жидкости и длины при помощи взрослого.

Знает и называет время суток: утро, день, вечер, ночь; знает и называет времена года: зима, весна, лето, осень.

Самостоятельно выполняет простые творческие задания.

5–6 лет

Знает:

- свой адрес, название родного города (села), страны, её столицы;
- родственные отношения;
- семейные праздники;
- основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, почтальона и т. д.;
- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;
- названия частей суток;
- о сезонных изменениях в природе;
- о взаимодействии человека с природой в разное время года;
- о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;
- зимующих птиц; — элементарные правила поведения в городе и в природе;
- о правилах личной безопасности.

Имеет представления:

- о флаге, гербе, мелодии гимна;
- о наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.);
- о строении своего тела;
- о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в библиотеке, в транспорте);
- о смене частей суток;
- о животных и растениях (обобщённое представление);
- о сезонных явлениях (обобщённое представление).

Может:

- устанавливать последовательность событий;
- назвать текущий день недели;
- пользоваться календарём природы;
- устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям, плодам;
- ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;
- классифицировать предметы и называть материалы, из которых они сделаны;
- применять навыки личной гигиены;
- правильно вести себя на занятии (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.).

Считает по порядку до 10, соотносит число с его символьным обозначением.

Находит состав числа из единиц или из меньших чисел на наглядной основе, сравнивает числа в пределах 10. Сравнивает два множества методами соотнесения и пересчётом.

Решает простые задачи на пространственное воображение: определяет по части целую фигуру, видит на чертеже фигуры с наложением, называет геометрические фигуры (треугольник, квадрат, круг, овал, прямоугольник).

Решает логические задания: группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее. Ориентируется на плане по заданной схеме.

Проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения.

6–7 лет

Знает:

- герб, флаг и гимн России;
- свой адрес, название родного города (села), страны, её столицы;
- состав семьи, родственные отношения, распределение семейных обязанностей;
- семейные праздники и традиции;
- основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, почтальона и т. д.;
- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и другие группы предметов;
- названия частей суток и их последовательность;
- значение слов «вчера», «сегодня», «завтра»;
- названия месяцев года и их последовательность;
- характерные признаки времён года;
- некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
- части растений (стебель, корень, лист, цветок);
- о значении солнца, чистого воздуха и воды для человека, животных, растений;
- правила поведения в городе (на улице, в общественных местах) и в природе;
- правила личной безопасности.

Имеет представления:

- о предметах окружающего мира;
- о разных способах обследования предметов;
- о государстве и принадлежности к нему;
- об обществе и его культурных ценностях;
- о родном крае и его достопримечательностях;
- об истории человечества;
- о праздниках и наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.);
- о разных народах, населяющих Россию;
- о строении своего тела;
- об объектах живой природы;
- животных и растениях (обобщённое представление);
- о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот; — о школе, библиотеке.

Может:

- узнавать изделия, сделанные из разных материалов;
- определять форму предмета;
- объединять предметы в группы по внешним и внутренним признакам;
- определять пространственные отношения между предметами;
- пользоваться различными принадлежностями для письма и рисования;
- устанавливать последовательность событий;
- назвать текущий день недели;
- пользоваться календарём природы;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных и растений;
- различать по существенным признакам объекты живой и неживой природы;
- называть деревья и кустарники по коре, листьям, плодам;
- различать хвойные и лиственные деревья;
- ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;

- самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры;
- правильно вести себя на занятии (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.).

Считает до 20 и дальше. Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Составляет арифметические действия в форме примеров, используя цифры и арифметические знаки (+, −, =) (в пределах 10).

Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц), понимает состав числа из двух меньших до 10.

Определяет на числовом луче числа «до», «после», «между», «соседи числа».

Считает двойками, тройками, пятёрками, десятками. Определяет, из каких цифр состоит двузначное число, и называет его.

Решает косвенные задачи в устной форме.

Умеет называть части целого и сравнивать их методом наложения.

Называет и различает геометрические фигуры: точка, отрезок, луч, круг, треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, ломаная, квадрат, ромб, прямоугольник, параллелограмм, трапеция, угол, куб, параллелепипед, конус, цилиндр, шар. Определяет форму объёмных предметов (мяч — шар, барабан — цилиндр, книга — параллелепипед и т. д.). Классифицирует фигуры на объёмные и плоские, на тела вращения и многогранники. Выделяет четырёхугольники и многоугольники.

Ориентируется в окружающем пространстве на плоскости, на листе, по клеткам.

Умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц); время по часам с точностью до одного часа. Называет дни недели и месяцы.

Изображает с помощью линейки простейшие геометрические фигуры: точка, луч, отрезок, многоугольник, ломаная. Изображает проекции простых объёмных фигур (без масштаба) при небольшой помощи взрослого. Имеет навык зеркального рисования (метод осевой симметрии).

Пытается доказывать утверждения и обосновывать свои предположения. Проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения.

«Речевое развитие»

В результате освоения Программы по образовательной области «Речевое развитие» у детей развивается коммуникативная деятельность (компетентность).

3–4 года

Называет слова, обозначающие предметы и отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?». Называет слова, обозначающие признаки и качества предмета и отвечающие на вопросы «какой?», «какая?». Называет действия (глаголы), связанные с движением, состоянием, отвечающие на вопросы «что делает?», «что можно с ним делать?». Употребляет обобщающие слова (одежда, игрушки).

Понимает противоположные значения слов (большой — маленький, громко — тихо, бежать — стоять). Образовывает названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы.

Согласовывает имена существительные и имена прилагательные в роде и числе.

Составляет простые и сложные предложения по картинкам совместно со взрослым.

Произносит звуки родного языка, чётко артикулирует их в звукосочетаниях и словах. Отчётливо произносит фразы, используя интонацию целого предложения и умение регулировать силу голоса и темп речи. Отвечает на вопросы по содержанию картины и составляет короткий рассказ совместно со взрослым.

Воспроизводит текст хорошо знакомой сказки. Составляет рассказы из своего личного опыта. Пользуется словами, обозначающими речевой этикет («спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте»).

4–5 лет

Понимает слова, близкие и противоположные по смыслу, а также разные значения многозначного слова.

Понимает и употребляет обобщающие слова (мебель, овощи, посуда). Подбирает признаки, качества и действия к названию предметов. Сравнивает и называет предметы по размеру, цвету, величине. Соотносит названия животных и их детёнышей. Употребляет глаголы в повелительном наклонении («побегай», «помоги»). Правильно согласовывает имена прилагательные с именами существительными в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание («пушистая кошка», «пушистый котик»).

Составляет предложения разных типов. Правильно произносит звуки родного языка.

Находит слова, сходные и различные по звучанию. Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности.

Пересказывает короткие сказки и рассказы с незнакомым ему ранее содержанием.

Составляет рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым.

Описывает предмет, изображённый на картинке, называя признаки, качества, действия, высказывая свою оценку. Пользуется разнообразными вежливыми формами речи.

5–6 лет

Употребляет в речи имена прилагательные и глаголы, подбирает точные по смыслу слова к речевой ситуации. Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи. Понимает и употребляет разные значения многозначных слов.

Дифференцирует обобщающие понятия (дикие и домашние животные).

Образует названия детёнышей животных («лиса — лисёнок», «корова — телёнок»); подбирает однокоренные слова, согласует имена существительные и имена прилагательные в роде и числе.

Образует трудные формы повелительного и сослагательного наклонения («спрячься!», «потанцуй!», «искал бы»); родительного падежа («зайчат», «жеребят», «ягнят»). Строит сложные предложения разных типов.

Дифференцирует пары звуков [с — з], [с — ц], [ш — ж], [ч — щ], [л — р], различает свистящие, шипящие и сонорные звуки, твёрдые и мягкие.

Проводит звуковой анализ слова. Соотносит слово с его звуковой моделью. Читает прямые слоги. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания. Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию.

Связная речь. В пересказывании литературных произведений интонационно передаёт диалог действующих лиц, характеристики персонажей. Составляет описание, повествование или рассуждение. Развивает сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей.

6–7 лет

Владеет литературными нормами и правилами родного языка, свободно пользуется лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказывания.

Умеет вступать в контакт и вести диалог со взрослыми и сверстниками: слушать, спрашивать, отвечать, возражать, объяснять, подавать реплики.

Знает нормы и правила речевого этикета, умение пользоваться ими в зависимости от ситуации, быть доброжелательным.

Различает слово и предложение. Составляет предложения. Строит модели предложений. Выделяет часто встречающийся в словах звук, называет его изолированно.

Называет пары звуков по твёрдости-мягкости. Проводит звуковой анализ трёх- пяти звуковых слов (в процессе моделирования).

Читает слоги, структурно несложные слова и предложения на материале всего алфавита. Пишет печатными буквами.

Художественно-эстетическое развитие

В результате освоения Программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» у детей развивается изобразительная и музыкальная деятельность, умение конструировать (компетентности).

3–4 года

Слушает сказки, рассказы, стихи.

Следит за развитием действий.

Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения.

Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия.

Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.

Создаёт узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передаёт обобщённую форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.).

Различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создаёт, рассматривает и свободно обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.).

Прослушивает небольшие музыкальные произведения, адекватно эмоционально реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях).

Высказывает свои музыкальные впечатления, передаёт возникшие при слушании музыки чувства. Различает изображённые в музыке некоторые звуки окружающего мира. Кратко характеризует свои музыкальные ассоциации. С удовольствием двигается под музыку, выражая пластикой настроение музыки.

Выразительно поёт простые песни в удобном диапазоне, с аккомпанементом (под фонограмму, караоке) или подпевая взрослым.

Владеет элементарными приёмами игры на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах, может воспроизвести на шумовых музыкальных инструментах простейшие ритмические рисунки.

Узнаёт несколько музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях.

4–5 лет

Отвечает на вопросы, связанные с содержанием произведения. Понимает образный язык сказок, рассказов, стихотворений.

С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов.

В создаваемых образах передаёт доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками.

С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и на значение самой постройки; создаёт варианты одного и того же объекта с учётом конструктивной задачи.

Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, адекватно эмоционально реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях). Рассказывает о своих музыкальных впечатлениях, чувствах и образах, возникших в процессе музыкального восприятия.

Различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц. Рассказывает о своих музыкальных ассоциациях.

С удовольствием двигается под музыку, импровизируя и выражая пластикой настроение и характер музыки. Выразительно поёт, от начала до конца, в основном правильно артикулируя и распределяя дыхание, простые песни в удобном диапазоне, с аккомпанементом (под фонограмму, караоке) или подпевая взрослым.

Владеет элементарными приёмами игры на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах, может ритмически сопровождать мелодию с простым ритмическим рисунком, а также воспроизвести на шумовых музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.

Узнаёт и может воспроизвести названия нескольких предусмотренных Программой музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях.

5–6 лет

Различает произведения разных жанров художественной литературы, в том числе произведения малых фольклорных форм (поговорки, пословицы, загадки, фразеологизмы).

Подбирает эпитеты, сравнения, метафоры и другие формы художественной выразительности.

Самостоятельно создаёт выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также своё личное отношение.

В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развёрнутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создаёт изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

Самостоятельно создаёт конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных), свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.

Успешно применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.

Узнаёт основную часть программных музыкальных произведений, может определить их названия. Способен рассказать о содержании прослушанных музыкальных произведений. Может охарактеризовать в общем виде художественно-образное содержание музыкальных произведений. Имеет первоначальные певческие навыки. Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне.

Владеет первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле. Различает клавишные и струнные музыкальные инструменты. Умеет двигаться под музыку, выражая её настроение.

6–7 лет

Понимает значение образных выражений, целесообразность использования их в тексте. Проводит анализ литературных произведений всех жанров, при котором дети научатся различать жанры.

Самостоятельно, свободно, с интересом создаёт оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые, общественные и природные явления, праздники), а также на основе представления о «далёком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» человечества (история, весёлые приключения).

В творческих работах передаёт различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или весёлый человек, добрый или злой сказочный персонаж и т. д.).

Увлечённо, самостоятельно, творчески создаёт качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых и природных) с учётом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко переделывает постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.; охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, связанной с конструированием

игровых построек и атрибутов; самостоятельно планирует свою деятельность и критично оценивает результат.

Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, имеет опыт «зри теля» в художественном музее и на арт-выставке.

Узнаёт большинство программных музыкальных произведений, может определить их названия. Способен рассказать о содержании прослушанных музыкальных произведений, своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку.

Может связать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира.

Владеет первоначальными певческими навыками. Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне соло и в ансамбле.

Владеет первоначальными навыками игры на ударных, детских духовых и клавишных музыкальных инструментах. Различает клавишные и струнные музыкальные инструменты. Умеет ритмично двигаться под музыку, передавая её настроение.

«Физическое развитие»

В результате освоения Программы по образовательной области «Физическое развитие» у детей формируется двигательная деятельность (компетентность).

3–4 года

Умеет:

- ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление;
- бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление.

Может:

- ползать на четвереньках;
- лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке;
- катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м;
- бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Замечает непорядок в одежде, устраняет его при помощи взрослых.

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

4–5 лет

Умеет:

- принимать правильное исходное положение при метании;
- строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- отбивать мяч о пол не менее пяти раз;
- выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Может:

- метать предметы разными способами обеими руками;
- ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
- скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься в горку;
- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.

Соблюдает элементарные правила гигиены: моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком.

Соблюдает элементарные правила приёма пищи: моет руки перед едой, правильно пользуется столовыми приборами. Обращается к взрослым при заболевании, травме.

5–6 лет

Умеет:

- ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- может прыгать на мягкое покрытие с высоты 20 см, прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- метать предметы обеими руками на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз;
- перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- кататься на самокате.

Может:

- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- придумывать, принимать и распознавать выразительные позы, в том числе в рамках игровых сюжетов;
- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами;
- самостоятельно (по замыслу) воспроизводить эмоциональные состояния, а также распознавать их.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу.

Имеет навыки опрятности. Владеет элементарными навыками личной гигиены.

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

6–7 лет

Выполняет:

- все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
- физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

С группой детей перестраивается в три-четыре колонны, в два-три круга на ходу, в две шеренги после расчёта на первый-второй, соблюдая интервалы во время передвижения.

Может:

- прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см, в высоту с разбега — не менее 50 см;
- перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет:

- умываться, насухо вытираться;
- чистить зубы, полоскать рот после еды;
- следить за своим внешним видом;
- пользоваться носовым платком и расчёской;
- быстро одеваться и раздеваться;
- вешать одежду в определённом порядке;
- следить за чистотой одежды и обуви.

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о правильном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о зависимости здоровья от правильного питания).

1.2.4. Планируемые результаты освоения детьми программы обучения плаванию «Поплавок»

3-4 года

Умеет отталкиваться руками от воды, держаться на воде с помощью подвижной опоры, опускать лицо в воду, делать выдох в воду, работать ногами, как при плавании кролем, прыгать

с бортика бассейна, ложиться на руки взрослому (спиной и животом), принимать безопорное положение в воде, отталкиваться ногами ото дна, выпрыгивать из воды и падать на нее.

4-5 лет

Умеет скользить на груди с подвижной опорой, лежать на воде с задержкой дыхания, прыгивать в воду из положения, сидя на бортике, работать руками и ногами, как при плавании кролем, передвигаться по дну в различных положениях.

5-6 лет

Умеет скользить на груди и спине с подвижной опорой, лежать на воде на спине и на груди с задержкой дыхания, прыгивать в воду из положения, сидя на бортике, работать руками и ногами, как при плавании кролем, принимать безопорное положение на воде, всплывать.

6-7 лет

Умеет лежать на спине и на груди, скользить по воде после толчка от борта бассейна без работы ног, проплывать 25м при помощи работы ног кролем на спине или кролем на груди, находиться некоторое время под водой без дыхания, прыгать с бортика бассейна. Умеет согласовывать дыхание с движением ног, рук. Умеет выполнять задания в воде «поплавок», «звездочка», «стрелка», «торпеда», «тоннель», «буксир», «катер»

Сформированы положительные черты характера (организованности, скромности, отзывчивости и т.п.); нравственные основы личности (чувства собственного достоинства, справедливости, товарищества, взаимопомощи, ответственности за порученное дело, умение заниматься в коллективе); волевые качества (смелость, решительность, уверенность в своих силах, выдержка, настойчивость в преодолении трудностей, самообладание);

Имеется культура чувств, эстетическое отношение к физическим упражнениям.

1.2.5 Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Программа МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» предлагает использовать метод наблюдения за детьми в их естественном окружении – в группе (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов и организованной образовательной деятельности), на открытой площадке – и регистрации полученных данных. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист педагог-психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

2. Содержательный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми представлено по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация задач данной образовательной области осуществляется в следующих видах образовательной деятельности:

- **социализация, развитие общения, нравственное воспитание** - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня;
- **ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня
- **самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня;
- **формирование основ безопасности** – осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня;

- **игровая деятельность** - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно в первую или вторую половину дня.

Содержание психолого-педагогической работы

Дети 2 до 3 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города, в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Развивать умения с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба),

салфетницы, раскладывать ложки и пр. Формировать умение поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)

Безопасность на дорогах и улицах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Бережем свое здоровье. Дать ребенку первичные представления об устройстве организма. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), учить ухаживать за ними.

Игровая деятельность

Приобщение детей к разным играм: предметным (в том числе с составными и динамическими игрушками), простейшим сюжетным, подвижным; перевод предметных действий в действия смысловые в контексте игровой ситуации.

Дети 3-4 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты,

раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Формировать умение детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насуховытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Способствовать желанию самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасность поведения в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах и улицах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Бережем свое здоровье. Дать ребенку первичные представления об устройстве организма. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), учить ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной для здоровья человека, пище.

Игровая деятельность

Обогащение игрового опыта детей через совместные со взрослым игры (индивидуальные и малыми подгруппами), формирование и развитие игровых действий, простейшего игрового взаимодействия, понимания условности игровой ситуации.

Дети 4-5 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о

себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Развивать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Формировать умение самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Способствовать желанию самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать

элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Бережем свое здоровье. Продолжать знакомить детей с частями организма. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Знакомить с понятием «здоровье» и «болезнь». Расширять представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, закаливания. Воспитывать потребность в соблюдении режима дня и питания.

Игровая деятельность.

Освоение и развитие ролевого поведения, поддержка игровых объединений детей, обогащение игрового взаимодействия, расширение тематической направленности сюжетных игр, обогащение игрового опыта детей через приобщение к играм с правилами, (подвижным, досуговым, театрализованным, народным играм).

Дети 5 - 6 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Развивать умение заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы,

поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Формировать умение оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюги др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения —МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Бережем свое здоровье. Расширять представление об особенностях функционирования организма, акцентируя внимание детей на особенностях их организма и здоровья (нельзя есть апельсины - у меня аллергия и т.д.).

Продолжать расширять представление о роли гигиены и режиме дня для здоровья детей.

Игровая деятельность.

Обогащение игрового опыта по развитию и усложнению игрового сюжета, по организации предметного пространства собственной игры через совместные с воспитателем игры подгруппами; создание условий и поддержка самостоятельной игры детей, приобщение детей к разным видам игр (подвижным, с правилами, досуговым, дидактическим, народным, интеллектуальным и др.)

Дети 6 до 7 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Развивать умение выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и

очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Формировать умение добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого лука, весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы) Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Бережем свое здоровье. Закреплять представление об особенностях функционирования организма, акцентируя внимание детей на особенностях их организма и здоровья (мне нужно носить очки и т.д.). Закреплять представление о роли гигиены и режиме дня для здоровья детей. Расширять представление о рациональном питании, о соблюдении режима.

Игровая деятельность.

Формирование и педагогическая поддержка детского коллектива как играющего детского сообщества, поддержка самостоятельности и инициативности при выборе и реализации детьми игр разных видов; поддержка перехода к играм-диалогам, играм - фантазированием, играм в самодельной предметной среде.

Реализация образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» в режимных моментах, самостоятельной и совместной деятельности

Направление социально коммуникативного развития	Возрастные группы			
	3-4	4-5	5-6	6-7
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Ситуативные разговоры с детьми в 1 и 2 половину дня, педагогические ситуации морального выбора, беседы, игровая деятельность, во всех видах самостоятельной деятельности детей, беседы после чтения, беседы социально – нравственного содержания, совместные поручения.				
Усвоение моральных норм и ценностей	Ежедневно, 5 минут	Ежедневно, 5-7 минут	Ежедневно, 10 минут	Ежедневно, 10 минут
Воспитание моральных качеств	Ежедневно, 5 минут	Ежедневно, 7 минут	Ежедневно, 7 минут	Ежедневно, 7 минут
Формирование опыта совместной деятельности	Ежедневно, 10 минут	3 раза в неделю, 20 минут	3 раза в неделю, 25 минут	3 раза в неделю, 30 минут
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формы: беседы с детьми 1 и 2 половину дня, рассматривание картин, продуктов народных промыслов, чтение художественной литературы, игровая деятельность, экскурсии, праздники, проектная деятельность.				
Образ я	1 раз в неделю, 5 минут	1 раз в неделю, 7 минут	1 раз в 2 недели 10 минут	1 раз в 2 недели 10 минут
Семья	1 раз в неделю, 5 минут	1 раз в неделю, 7 минут	1 раз в 2 недели 10 минут	1 раз в 2 недели 10 минут
Детский сад	1 раз в 2 недели, 5 минут	1 раз в 2 недели, 10 минут	1 раз в 2 недели, 10 минут	1 раз в 2 недели, 10 минут
Родная страна		1 раз в неделю 10 минут	1 раз в неделю 10 минут	1 раз в неделю 10 минут
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Формы: совместные действия, наблюдения, поручения, дежурство, в старшей подготовительной к школе группах – хозяйственно – бытовой труд по созданию и оформлению ППРС				
Воспитание – культурно гигиенических навыков	Ежедневно, 5 минут	Ежедневно, 5 минут	Ежедневно, 5 минут	Ежедневно, 5 минут
Самообслуживание	Ежедневно решение задач по освоению процессов самообслуживание осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми			
Общественно – полезный труд	1 раз в неделю, 5 минут	1 раз в неделю, 10 минут	1 раз в неделю, 20 минут	1 раз в неделю, 25 минут
Труд в природе	Ежедневно, на прогулке 5 минут	Ежедневно, на прогулке 15 минут	Ежедневно, на прогулке 20 минут	Ежедневно, на прогулке 25 минут

	1 раз в неделю в уголке природы, 5 минут	2 раза в неделю в уголке природы, 15 минут	2 раза в неделю в уголке природы, 20 минут	2 раза в неделю в уголке природы, 25 минут	
Уважение к труду взрослых	Ежедневно в процессе наблюдений трудовой деятельности взрослых, 5 минут	Ежедневно в процессе наблюдений трудовой деятельности взрослых, 5 минут	Ежедневно в процессе наблюдений трудовой деятельности взрослых, 5 минут	Ежедневно в процессе наблюдений трудовой деятельности взрослых, 5 минут	
Формирование основ безопасности Формы: совместные действия, наблюдения, экскурсии, игра, рассматривание, беседа, чтение, проектная деятельность, проблемные ситуации.					
Безопасное поведение в природе	1 раз в 2 недели, 5 минут	1 раз в 2 недели, 10 минут	1 раз в 2 недели, 20 минут	1 раз в 2 недели, 20 минут	
Безопасность на дорогах	1 раз в 2 недели, 5 минут	1 раз в 2 недели, 10 минут	1 раз в 2 недели, 20 минут	1 раз в 2 недели, 20 минут	
Безопасность собственной жизнедеятельности	Ежедневно, 5 минут	Ежедневно, 5 минут	Ежедневно, 5 минут	Ежедневно, 5 минут	
Игровая деятельность					
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно – конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя с детьми (сюжетно – ролевая, игра – драматизация, режиссерская, строительно – конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения.

Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить

различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные

детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение

Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный—короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий—узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий—низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой—маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать

числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин—всех игрушек поровну—по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов

и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению

Определения не даются. их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе:

голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе.

Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки—к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Модель организации совместной образовательной деятельности по познавательному развитию

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности в культурных практиках				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Познавательная - исследовательская деятельность					
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Наблюдение за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
---	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
 - глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
 - прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
 - наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы посмотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Список художественной литературы.

от 2 до 3 лет

Русский фольклор: Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чижи, чижи, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...». Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира: «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты зайка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России: Поэзия - А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский «Федотка», «Путаница». Проза - Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал мяу—?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран: С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько

от 3 до 4 лет

Русский фольклор: Песенки, потешки, заклички - «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чижи-чижи-чики-чичалочки...», «Кисонька-мурсынька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...». Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Се-ровой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира: Песенки - «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверо-лова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несго-ворчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака. Сказки - «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Дважды медвежонок», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисанья», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России: Поэзия - К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница-то слон, то львица»; К. Бальмонт. Комарики макарики; И. Косыков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумахая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадинка»; И. Токмакова. «Медведь». **Проза** - К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили - зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки». Произведения поэтов и писателей разных стран **Поэзия** - Е. Виеру. «Ежик барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. **Проза** - Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»,

пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Пот-тер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Ярнка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть: «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

от 4 до 5 лет

Русский фольклор: Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...», «Дон!Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...». Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауковой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лисалапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира: Песенки - «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. **Сказки** - «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака. **Произведения поэтов и писателей России:** **Поэзия** - И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история». **Проза** - В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Сладков. «Неслух».

Литературные сказки - М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Басни Л. Толстой. «Отец и сыновья...», «Котёнок ...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран: Поэзия - В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова. **Литературные сказки** - А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть: «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

от 5 до 6 лет

Русский фольклор Песенки: «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...». **Сказки** - «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира: Песенки - «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.). Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории прозяца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России: Поэзия - И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка». **Проза** - В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран: Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с

англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть: «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостя»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня». Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература: Русские народные сказки - «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад на-шли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина. Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква - ы»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов». **Поэзия** - Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Со-вет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки - А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

от 6 до 7 лет

Русский фольклор: Песенки - «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тинтинка...»; «Масленица, Масленица!». Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Фекул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо». **Небылицы** - «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята». Сказки и былины - «Илья М уромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира: Песенки - «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой. **Сказки** - Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М.

Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России: **Поэзия.** М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке». Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребницкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран: **Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова. **Литературные сказки** - Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть- Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благилина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах: К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоноенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература: Сказки - «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева. **Поэзия** - «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. **Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел». **Литературные сказки** - А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы Приобщение к искусству

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, Богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, залички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к

дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть

аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из

прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать,

менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломы), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в

связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать

разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван—мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Занятие 1 раз в неделю.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (неотвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Модель организации совместной образовательной деятельности художественно – эстетическое развитие детей

Формирование творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие детей					
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Музыкально – театрализованная деятельность	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в недели	1 раз в недели	1 раз в недели
Художественный труд по интересам рисование, лепка.	1 раз в недели	1 раз в недели	1 раз в недели	1 раз в недели	1 раз в недели
Конструктивно – модельная деятельность					
Конструктивно – модельная деятельность. Элементы ФЭМП, рисование.	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	-	1 раз в 2 недели

2.1.5. Образовательная область « Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие дошкольников; охрана здоровья детей, формирование основ здорового образа жизни дошкольников.

Задачи:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, и содействовать их полноценному развитию.
2. Развивать такие физические качества, как координация и гибкость.
3. Способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
4. Формировать начальные представления о некоторых видах спорта.
5. Совершенствовать двигательные навыки. Развивать у детей физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию).
6. Формировать навыки овладения подвижными играми с правилами; становления целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

7. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

8. Воспитывать культурно-гигиенические навыки

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующей образовательной деятельности: - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую или вторую половину дня;

-физическое развитие – в группе общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 3 лет – проводятся занятия три раза в неделю в помещении по подгруппам, а в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 – 5 лет - проводятся занятия два раза в неделю в помещении, одно в бассейне; в группах для детей в возрасте от 5 до 7 лет – проводятся одно занятие в неделю в помещении, а одно занятие в неделю на открытом воздухе, одно занятие в неделю в бассейне.

Содержание психолого-педагогической работы **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Первая младшая группа **(от 2 до 3 лет)**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Вторая младшая группа **(от 3 до 4 лет)**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа **(от 4 до 5 лет)**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Модель организации закаливающих мероприятий

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим учреждения (группы), а для проведения специальных методик закаливания (в том числе хождения по солевым дорожкам) должно выделяться дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей появляется для проведения закаливающих процедур, и, соответственно, время для их проведения может и должно быть увеличено.

В общем объеме организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются закаливающие мероприятия.

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (в день)			
		2 младшая	средняя	старшая	подгото ви тельная
В ходе организованной образовательной деятельности					
Утренняя гимнастика (в тёплую погоду проводится на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7 мин	5-10 мин	7-10 мин	7-10 мин
Физическая культура (в теплое время года проводится на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
В ходе режимных моментов					
Утренний прием на воздухе	Сочетание воздушных ванн с организацией двигательной активности	до 30 мин		до 35 мин	до 40 мин

Дневной сон без маек (в теплое время года)	Воздушная ванна с учётом сезона года, климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребёнка	В соответствии с действующим САНПиНом			
Гимнастика после сна: - закаливающие процедуры: ходьба по ребристой дорожке, массажным коврикам, соляной дорожке и сухой	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-7 мин	5-10 мин	7-15 мин	7-10 мин
Контрастные воздушные ванны	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7 мин	5-10 мин	7-15 мин	7-10 мин
Прогулка в первой и второй половине дня с организацией подвижных игр и физических упражнений	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза по 2 ч		2 раза по 1ч 50мин-2 ч	2 раза по 1 ч 40 мин-2 ч
		до 15 мин	до 20 мин	до 25 мин	до 30 мин
Пребывание ребёнка в облегчённой одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально			
Специально организованные профилактические мероприятия в холодный период года					
Витаминация третьего блюда	Дополнительное оснащение витамином С	Ежедневно витамином С в составе меню			
Кварцевание помещений группы	Профилактика распространения инфекций				
		В присутствии детей			
Организация питания					
Организация 2-го завтрака (соки, фрукты)	Соблюдение рациона детского питания, оснащение витаминами	В 10 часов (второй завтрак)			
Введение овощей и фруктов в обед и полдник		Объем порций определяется согласно требованиям действующего САНПиН			
Организация питьевого режима	Обеспечение потребности в воде	В течение дня			

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

При организации закаливания необходимо соблюдать следующие **требования**:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребёнка;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребёнка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- следить за тем, чтобы воздействия природных факторов были направлены на разные участки тела, различались и чередовались как по силе, так и по длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Учитываются *индивидуальные* особенности воспитанников МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска»: в группах где преобладает число детей – сангвиников, чаще используем игровые методы и метод сотрудничества, в группах где есть дети с темпераментом холерика, для таких детей чаще используем метод сотрудничества и деятельностного подхода. Флегматиков, меланхоликов воспитатели стараются чаще хвалить, избегать завышенных или заниженных требований; используют на занятиях и в совместной деятельности элементы игры и соревнования; поощряют позитивные поступки; большие задания разбивают на последовательные части, контролируя каждое; строят процесс воспитания и образования на положительных эмоциях; терпеливо обучают необходимым социальным нормам и навыкам общения.

1. Если у детей преобладают черты **холерического типа темперамента**: С пониманием относиться к проявлению активности ребёнка. Говорить с ребенком спокойно, тихим голосом, но требовательно, без уговоров. Целесообразно ограничивать всё, что возбуждает нервную систему ребёнка: кино, телевидение, чтение - все должно быть в меру. За 2 часа до сна только спокойные игры и занятия. Необходимо развивать у ребёнка сосредоточенное внимание: настольные игры (но не те, где соревнуются), конструктор, рисование, лепка - все, что требует усидчивости. Воспитывать у ребёнка умение управлять собой (игры с командами, с внезапными остановками «Замри», где он будет подчиняться). Приучать его к правилам общения: говорить спокойно, не перебивать говорящего, считаться с чужими желаниями, просить, а не требовать. Необходимо строго соблюдать режим дня.

2. Если у детей преобладают черты **сангвинического типа темперамента**: Важно проявление строгости, требовательности к ребёнку, контроль его действий и поступков. Обращать внимание на мелкие нарушения со стороны ребёнка (не убрал игрушки). Необходимо, чтобы начатое дело доводилось до конца с хорошим качеством (не разрешать приниматься за второй рисунок, пока не окончен первый). Целесообразно небрежно выполненную работу предложить выполнить заново. Главное показать ребёнку конечный результат добросовестных действий. – Важно формировать у ребёнка устойчивые интересы. Не допускать частой смены деятельности.

Учить внимательно, относиться к товарищам, стремиться, чтобы складывались прочные, устойчивые отношения.

3. Если у детей преобладают черты **флегматического типа темперамента**: Нельзя применять окрики, угрозы, поторапливание - это оказывает тормозящее влияние на нервную систему ребёнка. Не следует отстранять ребёнка от той деятельности, которая требует приложения усилий. Следует чаще хвалить его за скорые действия. Необходимо ставить ребёнка в условия, когда необходимо быстрые действия (полезны игры соревновательного характера). Следует побуждать ребёнка к движению (гимнастика, подвижные игры, плавание, бег). Побуждать ребёнка к игре, труду, конструированию - активизировать его. Нельзя резко

обрывать ребёнка. Необходимо предупреждать его за несколько минут о смене вида деятельности. Привлекать ребёнка к деятельности в коллективе.

4. Если у детей преобладают черты меланхолического типа темперамента:

Нельзя повышать голос на ребенка, проявлять к нему чрезмерную требовательность, наказывать, подчеркивать его недостатки. Целесообразно беседовать с ребенком, так как он отличается внушаемостью. Говорить нужно мягко, убеждающее, но уверенно, определенно. Надо привлекать ребенка к совместному труду со взрослыми. Важно развивать у него общительность. Необходимо поддерживать у него положительные эмоции, проявлять по отношению к нему доброжелательность, чуткость.

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, специфику их образовательных потребностей и интересов, педагогами определены различные формы, способы, методы и средства организации деятельности с детьми. На каждом этапе дошкольного детства эти показатели имеют свои качественные характеристики, в единстве и взаимосвязи которых раскрываются особенности возрастного развития. В связи с этим, задача взрослых заключается в том, чтобы соотнести те или иные индивидуальные проявления ребенка с этими ориентирами и на основе всестороннего и полноценного анализа развития ребенка выбрать путь создания условий для гармонизации его психологического и индивидуального развития.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы				
Возраст	Формы работы	Способы	Методы	Средства
2 -3	Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Игровая ситуация Беседа Чтение Рассматривание Показ способов действия Конструирование Дидактические игры Прослушивание Повторение Сюрпризный момент	Словесные Наглядные Практические <i>С учетом индивидуальных особенностей:</i> поощрение одобрение постепенное введение новых правил	Картинки Игровые пособия, игрушки Дидактический материал (наглядный и раздаточный материал) ТСО Альбомы Спортивный инвентарь
3-4	Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Показ способов действия Наблюдение Конструирование Развивающая игра Экскурсия (по территории д/с) Украшение предметов для личного пользования Спортивный праздник	Словесные Наглядные Практические <i>С учетом индивидуальных особенностей:</i> одобрение создание ситуации успех	Картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ИКТ Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Макеты

				Спортивный инвентарь
4-5	Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Чтение Беседа после чтения Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия (по территории д/с) День открытых дверей Игра-экспериментирование Проблемная ситуация изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Рассматривание узоров в работах народных мастеров Организация выставок Соревнование Праздник	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: выполнение одного задания или в виде последовательных частей, создание ситуаций успеха	Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ИКТ Предметы материальной Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность культуры: Макеты Спортивный инвентарь
5-6	Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания) Рассматривание Наблюдение Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Проблемная ситуация Экскурсия (по территории детского сада) Наблюдение на прогулке	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей: поощрение поручения выполнение заданий в виде последовательных частей, создание ситуаций успеха	Предметы материальной культуры Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Макеты Раздаточный материал ИКТ Спортивный инвентарь

		Игра на прогулке Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Конкурс чтецов Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание произведений живописи и книжной графики, Организация выставок (тематических и персональных) Спортивные праздники Физ. досуги		
6-7	Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания) Рассматривание Наблюдение Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Проблемная ситуация Экскурсия (за территорию детского сада) Наблюдение на	Словесные Наглядные Практические <i>С учетом индивидуальных особенностей:</i> давать ведущие роли в театрализованных играх, уделять внимание ребенку, когда ведет себя хорошо (одобрение)	Предметы материальной культуры Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Макеты Раздаточный материал ИКТ Спортивный инвентарь

		прогулке Игра на прогулке Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Конкурс чтецов Сочинение загадок Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание произведений живописи и книжной графики, Организация выставок (тематических и персональных Спортивные праздники Физ. досуги		
--	--	---	--	--

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» по программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется

преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Для организации образовательной деятельности в ДОУ используются элементы такой формы как **квест**. Идея квеста проста – дети перемещаются по точкам, выполняя различные задачи. Но изюминка такой организации игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, дети получают подсказку к выполнению следующего.

Образовательная деятельность в формате квест замечательно вписывается в концепцию, заданную ФГОС ДО и становится отличной возможностью для педагога и детей увлекательно и оригинально организовать жизнь в детском саду. Квест, с его почти безграничными возможностями, оказывает неоценимую помощь педагогу, предоставляя возможность разнообразить воспитательно - образовательный процесс, сделать его необычным, запоминающимся, увлекательным, веселым, игровым.

Квесты проводятся в разных возрастных группах, начиная со второй младшей. Но интереснее всего в них участвуют старшие группы, где у детей уже имеются навыки и определенный запас знаний и умений. Во многих квестах принимают участие не только дети, но и родители. Образовательные квесты проходят на территории детского сада или в групповых помещениях, в музыкальном зале, спортивном зале, бассейне. Возможность введения в игру разнообразных заданий позволяет не только решать бесчисленное множество интеллектуальных и творческих задач, но и превращает каждый квест в уникальный продукт.

Квесты в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» проводятся 1 раз в квартал по теме годового плана (4 раза в год). Так в 2020-2021 году были проведены квесты по темам:

Образовательные области	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<i>Спортивная квест – игра «По заданиям Лунтика» , «Самый сильный это – Я»</i>	<i>Спортивная квест – игра «Баба - Яга – против», «Слагаемые здоровья»</i>
Познавательной развитие	<i>«Путешествие по загадкам» с элементами математики, «Путешествие в сказочный лес»</i>	<i>«Искатели сокровищ», «Миссия выполняма» -</i>
Речевое развитие	<i>«В гости к Маши и Медведю», «Помощь фиксикам»</i>	<i>«Путешествие по сказочной стране», «Путешествие юных любителей природы»</i>

В ходе квеста у детей происходит развитие по всем образовательным областям и реализуются разные виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования – это деятельность по освоению и преобразованию ребенком объектов предметно - развивающей среды дошкольного образования на основе: правовых и свободных практик, практик культурной идентификации и целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности, практик расширения возможностей ребенка в различных образовательных областях. В первой и во второй половине дня организовываются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Также в детском саду используют: современные физкультурно- оздоровительные технологии - направлены на физическое развитие и укрепление здоровья ребёнка, развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников, к ним относятся закаливание, КГН, спортивные праздники, спортивные развлечения и досуги, соревнования, прогулки; современные здоровьесберегающие педагогические технологии, к ним относятся подвижные и спортивные игры, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, корригирующая гимнастика, физкультурные занятия.

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых культурных практик ребёнка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы. Это - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Культурные практики направлены на развитие способов самоопределения и самореализации детей, тесно связаны с содержанием их бытия и событиями с другими людьми. Это также - апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. «Зона ближайшего развития» не покрывает всего содержания деятельности ребёнка – его дополняет понятие «культурные практики».

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Важным принципом реализации Программы является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

В соответствии с Программой все виды деятельности ребенка могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

возр аст	Приоритетная сфера деятельности	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы
2-3 года	Предметная деятельность	Обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов. Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности. Расширять представления о цвете (красный, зеленый, желтый, синий, черный, белый). Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия; Развивать звуковую сторону речи. Совершенствовать грамматический строй речи.
3-4 года	Продуктивная деятельность	Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. Терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
4-5 лет	Познание окружающего мира	Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться») Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми

		деятельность. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого, а игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5-6 лет	Внеситуативно-личностное общение	Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки песни, танца и т.п. Создавать условия выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет	Учебная деятельность	Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. Поддерживать чувство гордости ребенка за свой труд и удовлетворения его результатами. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы взаимодействия:

целенаправленность; системность; плановость; дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи; доброжелательность; открытость.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребенка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации Программы МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» являются:

- знакомство родителей с Программой МДОАУ «Детский сад №118 г. Орска»;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в Программе по основным линиям развития;
- информирование родителей о результатах освоения Программы, полученных при проведении наблюдения за детьми;
- проведение коллективом систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах деятельности учреждения.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

В МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» педагоги и специалисты используют квест – игру и совместно с родителями. **Квест** – семейная игра. Возможность играть в квесты семьей – это очень хорошая альтернатива сидению у телевизора.

Воспитатели и специалисты МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» пригласили родителей.

2020-2021 учебный год	
2 младшая группа	<i>Квест – игра «Новые приключения колобка» (спортивный досуг)</i>
Средняя группа	<i>Квест – игра «Путешествие в страну детства»</i>
Старшая группа	<i>Квест – игра «Вместе весело шагать»</i> формирование активной жизненной позиции и здорового образа жизни.
Подготовительная группа	<i>Квест «Форт Боярт»</i> формирование активной жизненной позиции и здорового образа жизни.

Участие родителей в квестах помогает сплотить семью т.к. это отличный способ группового взаимодействия и хорошая альтернатива в профилактике компьютерной зависимости. Детские квесты – это игры, которые проходят в реальном мире, по эту сторону экрана и дарят массу положительных эмоций. Это игра, в которой задействуется одновременно и интеллект участников, их физические способности, воображение и творчество. Здесь необходимо проявить и смекалку, и наблюдательность, и находчивость, и сообразительность, эта тренировка памяти и внимания, это развитие аналитических способностей и коммуникативных качеств. Участники учатся договариваться друг с другом, распределять обязанности, действовать вместе, переживать друг за друга, помогать. Все это способствует сплочению не только детского коллектива, но и родительского сообщества, а также улучшает детско-родительские отношения. А еще немаловажным является то, что родители становятся активными участниками образовательного процесса в ДОУ, укрепляются и формируются доверительные взаимоотношения детский сад - семья.

МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» решили проводить квесты с родителями регулярно 2 раза в год. Квесты – эффективная форма работы по сплочению всех участников образовательного процесса и созданию комфортного психологического климата в дошкольном учреждении и семье.

Традиционно уже много лет каждую вторую неделю ноября в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» **проводиться «Неделя прав ребенка»**. Целью которой ставится: формирование знаний правовой культуры детей, педагогов, родителей по защите прав ребенка. Каждый день имеет свое название: «Мои права», «Право на имя», «Право на семью», «Право на труд и отдых», «Право на образование» и т.д. Работа проводилась по трем направлениям: с детьми, родителями, педагогами.

Для ознакомления родителей составляются альбомы «Я имею право»; Буклет для родителей «Я имею право»; Ширма «Права ребенка в детском саду». В конце недели проводится итоговое мероприятие: конкурс рисунков «Мой любимый детский сад», «Я знаю я имею право на» и т.д. Даются рекомендации и советы по дальнейшему формированию и развитию правовой культуры педагогов.

Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.

2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)

3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

4. Создание специальных стендов.

В последние годы в разы увеличилось количество дошкольников с различными нарушениями в состоянии здоровья, около 21% детей выпускаются в школу с теми или иными заболеваниями. А так как МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» приоритетное направление физического развития воспитанников, педагоги и специалисты нашего ДОУ решили стать социальным центром помощи семье в воспитании ребенка, сохранении и укреплении физического здоровья, приобщении детей к здоровому образу жизни (ЗОЖ).

Родительские собрания – это действенные формы работы с родителями, знакомящие с задачами и методами обучения детей ЗОЖ, плаванию с учетом возрастных особенностей воспитанников. Индивидуальные, групповые и тематические консультации организуются с целью получения ответов на все интересующие родителей вопросы. В ходе бесед инструктор по плаванию выступает в роли консультанта, собеседника, с которым интересно обменяться мнениями или получить совет в обучении детей плаванию.

На входе в детский сад находятся информационные стенды «Здоровый образ жизни», «Папа мама я – спортивная семья» на них представлена различная информация по ЗОЖ, правилам гигиены, расписание занятий в бассейне, информация о программах по плаванию, используемых в детском саду, перечень рекомендуемой литературы, а также игры и подходящие упражнения, которые можно делать в домашних условиях и многое другое.

В каждой группе есть стенд по ЗОЖ, папки-передвижки которые знакомят родителей с системой по оздоровлению дошкольников в процессе обучения плаванию, ЗОЖ, правилам гигиены и т.д. дают информацию о том, чему может научиться ребенок в определенном возрасте при систематическом посещении плаванием, спортивного зала, секций.

Рекомендации, практические советы позволяют правильно организовать отдых и увлечения детей в разное время года, а также накапливать опыт формирования навыка обучения плаванию на водоемах. Выставки детских рисунков на тему: «Я умею плавать», «У нас в бассейне здорово», «Это интересно» вызывают положительный эмоциональный отклик у детей всех возрастов и родителей. Фоторепортажи «Хороши пловцы-малыши», «Наши спортсмены» организуются инструктором по плаванию совместно с педагогами групп. Особый интерес у детей и родителей вызывают фотосессии детей старшего дошкольного возраста, выполняющих различные плавательные упражнения и отчет о проведенных тематических занятиях, праздниках, играх.

Из активных форм взаимодействия с родителями наиболее интересными, на наш взгляд, являются дни открытых дверей и совместные праздники. Проводится экскурсия по детскому саду, знакомство и показ режимных моментов, занятий. После экскурсии и просмотра заведующий, старший воспитатель и специалист беседуют с родителями, выясняют их впечатления, отвечают на возникшие вопросы. Большой восторг испытывают дети, когда имеют возможность показать перед родителями свои успехи и достижения, а родители сравнить результаты работы настоящего периода с предыдущим, увидеть динамику положительных результатов.

Познавательное и речевое развитие

1.Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2.Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно-речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом.

3.Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

Социально-коммуникативное развитие

1.Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2.Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.

Художественно - эстетическое развитие

1.Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2.Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3.Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

4.Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям делится на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части программы, и является конфиденциальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры.

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- паспорт здоровья;
- дневник достижений;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

Для глобальных сетей следует обозначить такое бесспорное специфическое их качество, как оперативность, то есть сообщение участников событий или диалогов друг с другом в режиме реального времени. Тем самым достигается не только расширение коммуникативного пространства, о котором мы говорили, но и резкое (абсолютное) сокращение пред коммуникативного времени (времени, необходимого для установления контакта коммуникации его субъектов с реципиентами).

2.6. Иные характеристики содержания программы, в том числе:

2.6.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования и представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающей территорией, предназначенными

для реализации Программы), материалами оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале, спортивном зале, кабинете педагога-психолога), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории также выделены зоны (спортивная и волейбольная площадка, огород, искусственный пруд) для общения и совместной деятельности детей и взрослых.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность для уединения. В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан «Уголок уединения». В уголке представлены альбомы, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений..

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Эти особенности отражаются в сезонном оформлении и содержании уголков природы (времена года) и группы в целом. В группах имеется дидактическая кукла, которая одета по сезону, иллюстрации, отражающие сезонные явления. Климатические условия отражаются в деятельности детей зимой на прогулке, в выборе подвижных игр, объектов наблюдения. В зимний период на игровых участках строят снежные горки для катания, снежные валы, крепости и пр., для активизации двигательной деятельности детей.

В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, в волейбол. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования у детей навыков ухода за различными культурами. В младшем дошкольном возрасте игровое и дидактическое оборудования представлено предметными игрушками, отражающие специфику растительного и животного мира Оренбургской области. В старшем дошкольном возрасте представлены макетами, дидактическим материалом (колосья хлеба, каравай и т.д.) Подбор игрового оборудования, его размещение и использование осуществляется с учетом возрастных особенностей детей - например, в работе с детьми младшего дошкольного возраста используется конструктор, имеющий крупные детали, сюжетно- ролевые игры – «развернуты» на игровых модулях, используется оборудование для игр с водой и с песком; в работе с детьми старшего дошкольного возраста: элементы конструктора – мелкие, а сами конструкторы более разнообразные; сюжетно-ролевые игры – «свернуты» - атрибуты сложены в контейнеры, и дети самостоятельно разворачивают игру, обустроив игровое пространство, в наличии имеется оборудование для организации исследовательской деятельности детей с различными материалами и т.д.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Насыщенность предметно-пространственной развивающей образовательной среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, которые обеспечивают игровую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях. На территории учреждения есть спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием, имеется прыжковая яма, волейбольная и баскетбольная площадка. Совмещенный музыкальный и физкультурный зал оборудован спортивным инвентарем, который обеспечивает игровую, двигательную активность, участие в подвижных играх и соревнованиях. Спортивная площадка и зал используется для проведения подвижных игр, игр-соревнований, эстафет, спортивных праздников. В группах оборудованы физкультурные уголки и уголки здоровья, имеется выносной материал по сезону. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, оборудованием, которые обеспечивают познавательную, исследовательскую активность всех детей, а также экспериментирование с доступными материалами, в том числе с песком и водой. В группах оформлены уголки экспериментирования, оснащенные всем необходимым для организации познавательно-исследовательской деятельности. В группах и в кабинете педагога-психолога имеются модули для организации игр с песком и водой, песочные столы, контейнеры для воды и песка, наборы игрушек. В летний период используются песочницы на прогулочных участках, выносное оборудование.

В целях обеспечения творческой активности всех детей, их эмоционального благополучия во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения в группах оформлены уголки изобразительной деятельности, конструирования, музыкальный, ряжения, театрализации. В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому в группе имеется стенд «Наше творчество», где ребенок выставляет, вывешивает свою поделку, работу. Для организации музыкальной деятельности используется музыкальный зал. Для речевого развития оформлен речевой и книжный уголки. Большое место уделяется книгам, которые представлены не только художественными книгами, но и познавательной и справочной литературой для детей, обучающими книгами.

В группах детей с 4 лет имеется книжка-большая. В речевых уголках подобран игровой и дидактический материал, направленный на развитие: артикуляционной моторики (предметные картинки-опоры, артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук, артикуляционная гимнастика в стихах и картинках, ватные палочки, ватные диски); пособия для развития дыхания (разноцветные шарики, султанчики, бумажные снежинки, колокольчики из фольги на ниточке и т.д.); пособия для развития мелкой моторики (массажные валики, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, различный материал для составления букв); материал по звукоподражанию (шумовые инструменты, звуковые коробочки, детские музыкальные инструменты).

Трансформируемость предметно-пространственной развивающей образовательной среды обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей (в группах имеются мягкие модули или ширмы, развивающая среда в группах меняется с учетом поставленных задач, праздников, времени года).

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Группы полностью обеспечены детской мебелью, имеются мягкие модули, ширмы, которые дети используют в постройках, сюжетно-ролевых играх. В уголках природы имеется природный материал: шишки, желуди, семена которые используются в познавательной, продуктивной деятельности детей, при организации

подвижных игр. Дети используют природный и бросовый материал в качестве предметов-заместителей вместо традиционных игрушек.

Вариативность предметно-пространственной развивающей образовательной среды проявляется в наличии различных пространств для игры, конструирования, уединения, а также в разнообразии материалов, игр и игрушек, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы в группах и у специалистов, стимулирующих разнообразную детскую деятельность. В подборе игр и игровых пособий для детей прослеживается их разноуровневость т.е. наличие одинаковых по смысловому значению, но разных по уровню сложности развивающих задач.

Материалы для младшего возраста размещаются на открытых полках, а сами материалы подобраны внешне привлекательные, яркие. Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Сотрудники постоянно следят за тем, чтобы игрушки, оборудование были исправны. Содержимое предметно-пространственной развивающей образовательной среды детского сада соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. Используемые игрушки безвредны для здоровья детей отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность. При проектировании предметно-пространственной развивающей образовательной среды учитывается целостность образовательного процесса образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

2.6.2 Характер взаимодействия со взрослыми, с другими детьми, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.

Характер взаимодействия со взрослыми.

Задача овладения личностно ориентированным стилем общения взрослого с детьми - одна из центральных в работе по Программе МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска». Формы этого общения специфичны для каждой возрастной группы. Прежде всего, в младшем дошкольном возрасте решается задача формирования доверия к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки; на его основе возникает привязанность.

В старшем дошкольном возрасте в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» формируется отношение ребёнка к взрослому как к человеку, который может ввести его в мир, пока недоступный непосредственному восприятию. Отношение к взрослому формируется как к авторитету в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности. Это является предпосылкой формирования в дальнейшем позиции ученика.

Характер взаимодействия с другими детьми.

Отношение к сверстникам в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» - обеспечивать соблюдение прав каждого ребёнка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определённых норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребёнку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создаётся за счёт отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Становление отношения к самому себе включает формирование образа Я, самооценки, образа своего будущего. Уважение как норма отношений взрослого к каждому ребёнку развивает в детях чувство собственного достоинства. Уверенность в своих силах, способностях, возможностях - важная предпосылка успешности в любом виде деятельности, который всегда связан с необходимостью преодоления временных трудностей. От поведения педагога зависит очень многое. В дошкольном возрасте необходимо и

обязательно различать оценку результата (продукта) деятельности и общую оценку ребёнка как личности.

2.6.3 Преемственность дошкольного и начального общего образования.

Общая цель непрерывного образования детей дошкольного и начального школьного возраста – это гармоничное физическое и психическое развитие ребёнка, обеспечивающее сохранение его индивидуальности, адаптацию к изменяющейся социальной ситуации, готовность к активному взаимодействию с окружающим миром. Поэтому МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» обеспечивает преемственность и непрерывность в организации образовательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования через решение следующих задач:

1. Совершенствовать подготовку детей к школьному обучению:

- *Физическую*: охранять и укреплять здоровье детей, обеспечить полноценное физическое развитие;
- *Интеллектуальную*: формировать способы умственной деятельности, умение сравнивать, анализировать, делать обобщения;
- *Личностную*: формировать нравственно-волевою социальную готовность к школе, желание стать учеником;

2. Усилить совместную работу детского сада с семьей с целью:

- Повышения интереса родителей к воспитанию при подготовке ребенка к школе
- Повышение ответственности за воспитание и обучение детей,
- Повышения культуры родителей, роста педагогических знаний и умений.

Целенаправленная совместная работа МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» и СОШ № 43 способствует:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения;
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

Преемственность между дошкольной и школьной ступенями образования педагоги МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» и «СОШ № 43 г. Орска» понимают не только как подготовку детей к обучению. Своей задачей педагоги считают: внимательно познакомиться с формами и методами работы в образовательных учреждениях, что помогает первоклассникам быстрее адаптироваться к новым условиям. Поэтому, признавая, что в основе успешности ребенка, особенно в условиях непрерывного образования, рассматривается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений, в системе современного образования преемственность целей и задач получила логическое продолжение в согласовании педагогических подходов и технологий, которые способствуют формированию заявленных компетенций воспитанников и учащихся начальной школы. Воспитатели и учителя при взаимопосещениях выявили наиболее эффективные педагогические технологии, которые оптимально подходят как в дошкольном учреждении, так и начальной школе (технология портфолио, здоровьесберегающие технологии, технологии проектной, исследовательской деятельности, игровые, информационно-коммуникационные, личностно-ориентированные технологии).

Ежегодно воспитанники МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» посещают «СОШ № 43», традиционными стали: праздничная линейка 1 сентября, посвящение в первоклассники.

Сотрудничество с родителями проходит в следующих формах:

- совместные родительские собрания с педагогами ДОУ и учителями школы;
- круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»;
- родительские конференции, вечера вопросов и ответов;

- консультации с педагогами ДООУ и школы;
- встречи родителей с будущими учителями;
- дни открытых дверей;
- творческие мастерские; семейные вечера;
- визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, почтовый ящик вопросов и ответов и др.).

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений: программа «Поплавок» разработанная самостоятельно, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Программа «Поплавок» соответствует образовательным потребностям, интересам и мотивам детей. Занятие плаванием доставляют детям радость и служат замечательным развлечением. А также расширяют опыт ребенка. Условия тренировки создают благоприятные условия для проявления инициативы и самостоятельности. Эти занятия позволяют ребенку разными путями добиваться успеха в выполнении новых задач, обретать уверенность в своих силах.

Программа «Поплавок» соответствует потребностям и интересам членов семей воспитанников, поскольку в ходе опроса и анкетирования родителей воспитанников выявилось, что основным для родителей является – всестороннее физическое развитие ребенка. Совершенствование техники плавания, повышение двигательной активности дошкольников, способствует оздоровлению детей посредством создания хорошего настроения, приятных эмоций на занятиях по плаванию.

Родители (законные представители) понимают, что плавание – это способ закаливания детей, оно влияет на работу сердца и сосудов ребенка, на развитие органов дыхания; это способ коррекции осанки. Плавание – залог безопасности. Обучение плаванию способствует выработке у детей навыков сознательного и безопасного пребывания в воде.

С целью выбора программ, разработанных самостоятельно, в ДООУ проведено родительское собрание, в ходе которого был освещен анализ инновационного потенциала воспитателей, осуществлено изучение образовательных программ различной направленности в части Программы формируемой участниками образовательных отношений: Программа по патриотическому воспитанию «Дом, в котором мы живем», программа по изучению фольклора «Русская изба», Программа по обучению детей плаванию «Поплавок». Опрос после презентации программы показал, что родители (законные представители) осознают и понимают важность занятий плаванием для оздоровления и развития двигательной активности детей.

По результатам голосования: программа по патриотическому воспитанию «Дом, в котором мы живем» проголосовало (2,5% родителей); программа по изучению фольклора «Русская изба» (1,8% родителей); Программа по обучению детей плаванию «Поплавок» (95,7%) - родители единогласно приняли решение о реализации в дошкольном учреждении программы «Поплавок».

Программа соответствует потребностям и интересам педагогов, а также возможностям педагогического коллектива дошкольного учреждения – имеется бассейн, педагогами накоплен и систематизирован материал по физическому развитию детей (составлены картотеки игр на воде, в группах имеется дидактический материал по оздоровлению и физическому развитию детей, в том числе разработанный самостоятельно)

Психолого-педагогическое сопровождение освоения детьми содержания образовательной области «Физическое развитие»

Основной целью системы психолого-педагогического сопровождения воспитательно-образовательного процесса является создание условий, направленных на полноценное

психофизическое развитие детей, обеспечение их эмоционального благополучия, развитие индивидуальных способностей каждого ребенка.

Функционирование программы психолого-педагогического сопровождения обеспечивает решение следующих задач:

1. Усиление психологизации в воспитательно - образовательном процессе дошкольного учреждения.

2. Проведение индивидуальной и групповой работы с детьми на основе диагностирования и учета их индивидуально-психологических особенностей.

3. Использование в работе с детьми данных, полученных в процессе диагностики педагогом-психологом.

4. Разработка и внедрение коррекционно-развивающих программ направленных на коррекцию эмоциональных и поведенческих нарушений.

5. Направить деятельность на выявление и помощь детям «группы риска» в их социальной реабилитации.

6. В работе по формированию здорового образа жизни у детей и родителей направить усилия на аспект профилактики и формированию психического здоровья.

7. В работе по подготовке детей к школе использование комплекса развивающих занятий направленных на мотивационно-ценностное отношение ребенка к школе, стимулировать развитие его психических процессов.

8. Содействие личностному развитию каждого ребенка на всех возрастных этапах, на основе развития индивидуальных особенностей детей в единстве интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер их проявлений.

9. Содействие развитию у детей основных личностных новообразований дошкольного детства.

10. Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста.

11. Повышение психологической компетентности родителей и педагогов в закономерностях и особенностях развития ребенка, а также в вопросах обучения и воспитания детей.

Психолого-педагогическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса предусматривает особые требования к личности и профессиональной подготовке. Педагог должен быть открыт навстречу ребенку. Необходимым является – постоянный анализ своей работы, своих ощущений от взаимодействия с ребенком, осуществление рефлексии, результаты которой должны использоваться для понимания дезадаптивного поведения ребенка.

Основные задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Физическое развитие».

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о ЗОЖ.
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них).

Таблица 9

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Возраст	Задачи данной области	Дидактическое обеспечение
3-4 года	1. Адаптировать детей к водному пространству: - познакомить с доступными их пониманию свойствами воды (мокрая, прохладная, ласковая и пр.); - учить не бояться входить в воду и выходить из воды, свободно передвигаться в водном пространстве; - учить задерживать дыхание на вдохе, выполнять лежание на поверхности воды с помощью взрослого и подручных средств. 2. Приобщать детей к плаванию:	- Стандартное и нестандартное физкультурное оборудование; - иллюстрации о спорте; -сюжетные картинки с изображением людей, занимающихся плаванием; -подборка художественных произведений, побуждающих детей к занятиям спортом, физической культурой; -фонотека; - тематические альбомы;

	- учить скользить с надувным кругом; - формировать попеременное движение ног (способом кроль). 3. Способствовать воспитанию морально – волевых качеств (смелость, настойчивость). 4. Способствовать повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внешней среды. 5. Укреплять мышцы тела, нижних конечностей. 6. Формировать «дыхательное удовольствие». 7. Формировать гигиенические навыки: - самостоятельно раздеваться и одеваться в определённой последовательности; - мыться под душем; - насухо вытираться при помощи взрослого; 8. Учить правилам поведения в воде:	- дидактические игры по формированию культуры здоровья; - наборы картин по здоровому образу жизни. - спускаться в воду друг за другом с поддержкой взрослого и самостоятельно; - не толкаться и не торопить впереди идущего; - слушать и выполнять все указания инструктора.
4-5 лет	1. Учить детей погружаться в воду с головой, с задержкой дыхания; 2. Учить самостоятельному горизонтальному лежанию на груди и на спине; 3. Учить плавать при помощи попеременных движений прямыми ногами способом кроль с вспомогательными средствами. 4. Воспитывать организованность и чувство коллективизма в группе. 5. Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения; 6. Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.; 7. Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах; 8. Способствовать повышению функциональных возможностей сердечно – сосудистой и дыхательной систем; 9. Укреплять мышечный корсет ребёнка; 10. Активизировать работу вестибулярного аппарата. 11. Формировать гигиенические навыки (раздеваться и одеваться в определённой последовательности; аккуратно складывать и вешать одежду; самостоятельно пользоваться полотенцем; последовательно вытирать части тела).	- Стандартное и нестандартное физкультурное оборудование; - иллюстрации о спорте; - сюжетные картинки с изображением людей, занимающихся плаванием; - подборка художественных произведений, побуждающих детей к занятиям спортом, физической культурой; - фонотека; - тематические альбомы; - схемы выполнения различных видов упражнений по плаванию; - картинки, фото, иллюстрации, дающие представления об особенностях внешнего вида; - иллюстрации, помогающие установить связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием; - игры по теме «Познай себя»; - дидактические игры по формированию культуры здоровья; - наборы картин по здоровому образу жизни.
5-6 лет	1. Продолжать учить скользить на груди, спине без и с работой ног (используя и не используя вспомогательные средства); 2. Учить выполнять многократные выдохи в воду. 3. Учить согласовывать движения ног с дыханием.	- Стандартное и нестандартное физкультурное оборудование; - иллюстрации о спорте; - сюжетные картинки с изображением людей, занимающихся плаванием; - подборка художественных

	4. Воспитывать чувство коллективизма. 5. Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения, сведениями о некоторых травмирующих ситуациях, о важности органов чувств, о некоторых приемах первой помощи, о правилах поведения в обществе в случаях заболевания, о некоторых правилах ухода за больными и т.д. 6. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья, о здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур 7. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек; 8. Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; 9. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения; 10. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.	произведений, побуждающих детей к занятиям спортом, физической культурой; - фонотека; - тематические альбомы; - схемы выполнения различных видов упражнений по плаванию; - дидактические игры по формированию культуры здоровья; - наборы картин по здоровому образу жизни; - тематические альбомы - картинки, иллюстрации, фото, дающие представления об особенностях внешнего вида; - иллюстрации, помогающие установить связь между совершаемым действием и состоянием организма, - игры по теме «Познай себя».
6-7 лет	1. Продолжать совершенствовать - движения ног в плавании способом кроль на груди и спине. 2. Закреплять умение согласовывать работу ног и дыхания при плавании способом кроль на груди и спине, с разным положением рук. 3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость. 4. Способствовать укреплению здоровья ребёнка, его гармоничному психическому развитию; 5. Совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку; повышать работоспособность организма; 6. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей; 7. Обучать приемам самопомощи и помощи тонущего; 8. Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье. 9. Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических	Стандартное и нестандартное физкультурное оборудование; - иллюстрации о спорте; - сюжетные картинки с изображением людей, занимающихся плаванием; - подборка художественных произведений, побуждающих детей к занятиям спортом, физической культурой; - фонотека; - тематические альбомы; - схемы выполнения различных видов движений по плаванию. - дидактические игры по формированию культуры здоровья; - наборы картин по здоровому образу жизни; - картинки, иллюстрации, фото, дающие представления об особенностях внешнего вида. - иллюстрации, помогающие установить связь между совершаемым действием и состоянием организма,

	навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре. 10. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.	самочувствием - игры по теме «Познай себя».
Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями		

Режим дня, включающий образовательную деятельность по плаванию предусматривает достаточное пребывание детей на воздухе, полноценное проведение общеобразовательной деятельности, приема пищи, сна, всех других форм, физкультурно-оздоровительной и воспитательной работы. Обязательно учитывается время приема пищи. Образовательная деятельность по плаванию должна проходить не ранее чем через 40 мин после еды.

Обучение плаванию проходит в форме групповой образовательной деятельности по установленному расписанию. Группы делят на подгруппы в зависимости от возраста детей и от конкретных условий.

Длительность ОД по плаванию в разных возрастных группах в течение года

Возрастная группа	Количество подгрупп	Число детей в подгруппе	Длительность занятий в одной подгруппе, мин	Длительность занятий во всей группе, мин.
Вторая младшая	2(3)	8-10	от 10-15 до 20	от 20-30 до 40-60
Средняя	2	10-12	от 15-20 до 25-30	от 30-40 до 50-60
Старшая	2	10-12	от 20-25 до 30	от 40 до 60
Подготовительная	2	10-12	от 25	до 30 от 50 до 60

В течение первой недели января ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (по направлениям физического развития детей). В течение двух недель в мае проводится диагностика по физическому развитию детей, как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Распределение количества ОД по плаванию в разных возрастных группах на учебный год

Возрастная группа	Кол-во занятий		Кол-во часов		
	В неделю	В год	В неделю	В месяц	В год
Вторая младшая	1	36	15 мин.	1	9
Средняя	1	36	20 мин.	1ч.20м.	11ч.50м
Старшая	1	36	25 мин.	1ч.40м.	20ч.
Подготовительная	1	36	30 мин.	2ч.	24ч.

Продолжительность и распределение количества развлечений, праздников на воде в разных возрастных группах

Возрастная группа	Количество проведения		Продолжительность проведения	
	развлечение	праздник	развлечение	праздник
Вторая младшая	1 раз в месяц		15-20 мин	
Средняя	1 раз в месяц	2 раза в год	20 мин	45 мин
Старшая	1 раз в месяц	2 раза в год	25-30 мин	до 1 часа
Подготовительная	1 раз в месяц	2 раза в год	40 мин	до 1 часа

Образовательную деятельность по плаванию проводит инструктор по физической культуре, имеющий специальное образование.

Большая роль в подготовке и проведении образовательной деятельности по плаванию отводится воспитателям групп. Воспитатели групп работают в тесном контакте с инструктором по физической культуре и медицинским работником. Они ведут работу в своей группе: следят за выполнением расписания образовательную деятельность и готовят подгруппы к ним, знакомят с правилами поведения в бассейне, непосредственно во время занятий, учат быстро раздеваться и одеваться. Вместе с медсестрой определяет, кому из детей необходим щадящий режим или освобождение от занятий, поддерживает тесную связь с родителями. Воспитатель перед образовательной деятельностью по плаванию проверяет наличие у детей всех плавательных принадлежностей, помогает детям подготовить все необходимое.

Воспитатель сопровождает детей в бассейн, под его присмотром дети раздеваются, надевают плавательные шапки и готовятся к занятию. Особого внимания взрослых требуют дети младшего возраста. Им необходима помощь и при раздевании, и при одевании, и при мытье под душем, и при вытирании, так как самостоятельно делать это они еще не умеют, а также при входе в воду и при выходе из нее. Дети младшего возраста плохо еще запоминают свои принадлежности. Поэтому, для того, чтобы ускорить все процессы и не допустить, охлаждения детей и необходима помощь воспитателя.

Роль воспитателя очень важна при организации плавания в бассейне и имеет огромное значение для воспитания гигиенических навыков.

При проведении образовательной деятельности осуществляется медико-педагогический контроль над воспитанием и здоровьем каждого ребенка, с учетом его индивидуальных психофизиологических особенностей.

Санитарно-гигиенические условия проведения ОД по плаванию включают следующее:

- освещенные и проветриваемые помещения;
- ежедневная смена воды;
- текущая и генеральная дезинфекция помещений и инвентаря;
- дезинфекция ванны при каждом спуске воды;
- анализ качества воды и дезинфекции помещений и оборудования контролируется санэпидстанцией.

Санитарные нормы температурного режима в бассейне, параметры набора воды в каждой возрастной группе

Возрастная группа	Температура воды (0С)	Температура воздуха (0С)	Глубина бассейна (м)
Вторая младшая	+ 30...+320С	+26...+280С	0,4-0,5
Средняя	+ 28... +290С	+24... +280С	0,7-0,8
Старшая	+ 27... +280С	+24... +280С	0,8
Подготовительная	+ 27... +280С	+24... +280С	0,8

Обеспечение безопасности ОД по плаванию

До начала организации плавания в бассейне детей надо ознакомить с правилами поведения в помещении бассейна и на воде. Все взрослые должны знать меры по оказанию помощи на воде и в любую минуту быть готовыми помочь детям.

Обеспечение безопасности при организации плавания с детьми дошкольного возраста включает следующие правила:

- образовательную деятельность по плаванию проводить в местах, полностью отвечающих всем требованиям безопасности и гигиены.
- Не допускать неорганизованного плавания, самовольных прыжков в воду и ныряния.
- Не разрешать детям толкать друг друга и погружать с головой в воду, садиться друг на друга, хватать за руки и за ноги, нырять навстречу друг другу, громко кричать, звать на помощь, когда она не требуется.
- Не проводить образовательную деятельность по плаванию с группами, превышающими 10-12 человек.
- Допускать детей к образовательной деятельности только с разрешения врача.
- Приучать детей выходить из воды по неотложной необходимости только с разрешения преподавателя.

- Проводить поименно переключку детей до входа в воду и после выхода из нее.
- Научить детей пользоваться спасательными средствами.
- Во время образовательной деятельности внимательно наблюдать за детьми, видеть всю группу, каждого воспитанника отдельно и быть готовым в случае необходимости быстро оказать помощь ребенку.
- Обеспечить обязательное присутствие медсестры при проведении образовательной деятельности по плаванию.
- Не проводить образовательную деятельность раньше, чем через 40 минут после еды.
- При появлении признаков переохлаждения (озноб, «гусиная кожа», посинение губ) вывести ребенка из воды и дать ему согреться.
- Соблюдать методическую последовательность обучения.
- Знать индивидуальные данные физического развития, состояние здоровья и плавательную подготовку каждого ребенка.
- Прыжки в воду разрешать детям, умеющим уверенно держаться на поверхности воды.
- Не злоупотреблять возможностями ребенка, не форсировать увеличения плавательной дистанции.
- Добиваться сознательного выполнения детьми правил обеспечения безопасности образовательной деятельности по плаванию. Каждый воспитанник должен знать и соблюдать следующие правила поведения в бассейне:
 - внимательно слушать задание и выполнять его;
 - входить в воду только по разрешению преподавателя;
 - спускаться по лестнице спиной к воде; - не стоять без движений в воде;
 - не мешать друг другу, окунаться;
 - не наталкиваться друг на друга;
 - не кричать;
 - не звать нарочно на помощь;
 - не топить друг друга;
 - не бегать в помещении бассейна;
 - проситься выйти по необходимости;
 - выходить быстро по команде инструктора.

При обучении прыжкам каждый воспитанник должен знать и соблюдать правила прыжков в воду:

- Во время проведения прыжков в воду необходимо соблюдать строгую дисциплину: не толкать и не торопить друг друга, внимательно слушать объяснения преподавателя.
- Выполняются прыжки строго под наблюдением преподавателя и по его команде.
- Очередная команда подается после того, как выполнившие прыжок дети, отплыли на безопасное расстояние или вышли из воды.
- При прыжках в воду с твердой опоры необходимо обхватывать пальцами ног передний край этой опоры, чтобы не поскользнуться и не упасть назад.
- При выполнении прыжка вниз ногами нужно, попав в воду согнуть ноги в коленях.
- Внимательно слушать объяснение техники прыжка инструктором. Соблюдение правил поведения в бассейне при организации плавания с детьми дошкольного возраста способствует обеспечению безопасности при проведении непосредственно образовательной деятельности.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

3.1.ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам - детский сад находится на внутриквартальной территории одного из жилых микрорайонов города Орска. Учреждение размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий,

сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающим нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором. На территории находятся 11 прогулочных участков, 2 спортивные площадки. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены тентовые навесы. Участки оснащены малыми архитектурными формами и игровым оборудованием. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников, разбиты цветники и клумбы, имеется огород.

Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Естественное и искусственное освещение помещений соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13. Здание оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях, а также системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. В детском саду созданы материально – технические условия реализации Программы, соответствующие санитарно – эпидемиологическим правилам для дошкольных образовательных учреждений. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Соответствие уборочного инвентаря, дезинфицирующих растворов и моющих средств, условий хранения имеется, состояние удовлетворительное. Работники обеспечены спецодеждой (по 3 комплекта: повара, прачка, завхоз и т.д.), наличие мест её хранения соответствует нормативам. Все помещения убирают влажным способом при применении моющих средств Триасепт-Микс в таре производителя. Инструкция о порядке организации влажной уборки имеется: в спальней - после дневного сна, в групповых после каждого приёма пищи. Ковры ежедневно пылесосят и чистят влажной щёткой или выколачивают на специально отведённых площадках, затем чистят влажной щёткой. Один раз в год их подвергают сухой химической чистке. Смену постельного белья, полотенца проводят по мере загрязнения, 1 раз в неделю, согласно утвержденного графика смены белья. Чистое бельё доставляется в мешках и хранится в шкафах. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской мебели для сидения и столов соответствует обязательным требованиям, установленным техническими регламентами.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей, и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. Стулья и столы относятся к одной группе мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей согласно требованиям СанПиН 2.4.3648-20.

Рабочие поверхности столов имеют матовое покрытие светлого тона. Материалы, используемые для облицовки столов и стульев, обладают низкой теплопроводностью, являются стойкими к воздействию влаги, и дезинфицирующих средств.

Приемные оборудованы шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудуются индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

Материально - технические условия, созданные в учреждении выстроены в соответствии с правилами пожарной безопасности. Дошкольное учреждение оборудовано следующими системами: кнопкой «Тревожной сигнализации».

В детском саду имеется в наличии паспорт антитеррористической защищенности, паспорт безопасности дошкольного учреждения, документация по комплексной безопасности и охране труда. План эвакуации воспитанников на случай возникновения пожара, согласован с органами пожарного надзора, имеется инструкция, определяющая порядок действий при пожаре.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту (сдано в эксплуатацию в 1986 году).

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной образовательной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории

детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

На первом и втором этажах здания дошкольного учреждения размещаются группы общеразвивающей направленности для детей 2 - 7 лет, а также дополнительные помещения для работы с детьми. В дошкольной образовательной организации предусмотрен следующий набор помещений: 11 групповых ячеек (изолированные помещения для каждой детской группы); дополнительные помещения для занятий с детьми (физкультурный и музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, заведующего, кабинет старшего воспитателя, кабинет завхоза, медицинский блок, пищеблок, прачечная, кастаньянская).

В целях сохранения воздушно-теплого режима в помещениях дошкольного учреждения входы в здания оборудованы тамбурами. Все помещения детского сада функционируют по назначению.

В состав групповой ячейки входят:

Приемная - предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Приемные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для детей оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей («Для вас, родители», «Здоровый образ жизни», «Меню», и т.д.), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

Групповая - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по количеству детей в группах. Стулья и столы промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей.

Спальня - предназначена для организации дневного сна детей. Спальни оборудованы стационарными кроватями. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

Буфетная - предназначена для хранения и мытья столовой посуды.

Туалетные помещения делятся на умывальную зону и зону санитарных узлов, оснащение которых соответствует требованиям СанПиН 2.4.3648-20. Здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, установлены вешалки для детских полотенец.

Музыкальный зал предназначен для организации музыкальной деятельности с детьми всех возрастных групп, проведения занятий, праздников, развлечений, спектаклей, в том числе с участием родителей воспитанников.

Оснащение музыкального зала включает:

- набор детских музыкальных инструментов – народных, шумовых, дидактические пособия (музыкально-дидактические игры).
- портреты композиторов.
- элементы театральных декораций – печка, колодец, домик и т.д.
- театральные костюмы и шапочки для детей и взрослых.

Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям, музыкальный зал оснащен:

Наименование	Наличие	Примечание
Наличие ТСО в образовательном учреждении		
DVD-проигрыватель	Имеется 1 шт.	В муз.зале
Музыкальный центр	Имеется 1шт.	В муз.зале
Телевизор«SHARP»	Имеется 1 шт.	В муз зале
Мультимедиа проектор	Имеется 1 шт.	В муз.зале
Ноутбук	Имеется 1 шт.	В муз.зале

Фортепиано	Имеется 1 шт.	В муз.зале
Синтезатор	Имеется 1 шт.	В муз.зале
Зеркало	Имеется 1 шт.	В муз.зале
Станок для занятий по хореографии	Имеется 1 шт.	В муз.зале
Мебель: лавочки (12 шт, стулья (25 шт.),		В муз.зале
детские музыкальные инструменты (бубны, маракасы, колокольчики, металлофоны, ксилофоны, погремушки и др.)	детские музыкальные инструменты (бубны, маракасы, колокольчики, металлофоны, ксилофоны, погремушки и др.)	детские музыкальные инструменты (бубны, маракасы, колокольчики, металлофоны, ксилофоны, погремушки и др.)

Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.

Физкультурный зал. Основным назначением физкультурного зала является сохранение и укрепление здоровья воспитанников, и формирование у них привычки к здоровому образу жизни. В физкультурном зале проводятся утренняя гимнастика, занятия по физической культуре, спортивные праздники и соревнования, в том числе с родителями (законными представителями) воспитанников.

В физкультурном зале имеется шкаф для спортивного инвентаря, музыкальный центр, баннер на стене с видами спорта.

№	Наименование оборудования, спортивный инвентарь	Кол-во
Оборудование		
	Настенные гимнастические лестницы /деревянные/	6 шт.
	Гимнастические маты	7 шт.
	Гимнастические скамейки	6 шт.
	Наклонная доска	4 шт.
	Корзины	4 шт.
	Волейбольная сетка	1 шт.
	Гимнастические обручи	25 шт.
	Скакалки / средние, маленькие/	27 шт.
	Кегли (набор)	4 шт.
	Батут	2 шт.
	Кольцо баскетбольное	3 шт.
	Мячи (средние, маленькие)	90 шт.
	Мячи баскетбольные (маленькие)	6 шт.
	Настенные мишени	2 шт.
	Гимнастические палки	16 шт.
	Волейбольные мячи	4 шт.
	Футбольные мячи	4 шт.
	Фитбол	3 шт.
	Канат	1 шт.
	Конусы	5 шт.
	Ворота	2 шт.

	Коврики для гимнастики	21 шт.
	Степы	24 шт.
	Обручи	27 шт.
	Мешки для метания (с песком)	55 шт.
	Ледянки	3 шт.
	Качек для мячей	1 шт.
	Лыжи	11 пар
	Шлем	2 шт.
	Гантели	32 шт.
	Сенсорные мешочки	7 шт.
	Кубики	111 шт.
	Дуги железные	7 шт.
	Гимнастические скамейки	6 шт.
	Маты	3 шт.

Кабинет педагога - психолога. Пространство кабинета педагога - психолога является важной частью, развивающей предметно - пространственной среды нашего ДОУ. Кабинет предназначен для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми, диагностического обследования детей, консультативной работы с родителями воспитанников, работы с педагогами детского сада. Пространство кабинета организовано в соответствии со спецификой профессиональной деятельности педагога - психолога.

№	Наименование имущества	Кол - во
1	Домик «Мое настроение»,	1
2	Зеркало Алиса с «волшебной сумочкой»	1
3	(цвет моего настроения),	1
4	Большой Смайл (определи настроение)	1
5	Магнитная доска, Палатка.	1
6	Компьютер, колонки	1,2
7	Детские столы стульчики	2 11
8	шкаф для методической литературы	1
9	стол письменный	2
10	стул взрослый	2
11	подушки напольные	14

Перечень методических средств кабинета педагога - психолога

№	Наименование методических средств	Кол - во
1	Уголок Эмоций : сюда входит «книга эмоций», кубик «превращение»,карточки «угадай эмоцию»,книга «страхов», три пера для игра «кричалка –шепталка - молчалка»,клубочек для игры «комплименты»,спортивная груша.	
2	Дидактические игры для развития мышления, памяти, фантазии, логики, речи а также выработки правил общественного поведения: детское лото «логический забор», игра «что хорошо, что плохо», развивающая игра «геометрические формы», настольная развивающая игра лото «наши родные: как их назвать?», лото для детей и родителей «двойняшки птицы» и «насекомые и рептилии», игра «веселая логика», игра «логический забор»,игра «цвета и формы», семейная игра «логический поезд» , игра «язык жестов», игра «азбука этикета», игра «готов ли ты к школе» мышление, игра-лото «угадай сказку», игра «готов ли	

	ты к школе» внимание, игра «готов ли ты к школе» чтение, игра «кто в яйце?».	
3	Наглядный материал : фотографии детей, карточки «цвета», карточки «герои зарубежных сказок», «олимпийские чемпионы», карточки «мамы и детки», карточки «домашние животные и птицы», карточки «времена года, карточки «природные явления», «волшебный цветок».	1
4	Арт - терапия : волшебный цветок, «доска Монтессори», коробочки с морскими камушками, крупами, угадай что внутри, «чудесный зонт», карандаши, фломастеры, пальчиковые краски, альбомы, листочки, раскраски. Диагностический материал : карточки «Люшера», «два дома», карточки для теста на тревожность, «волшебный сундучок», методики для готовности к школе.	1

Кабинет старшего воспитателя Центром всей педагогической работы детского сада является методический кабинет-копилка традиций дошкольного учреждения. Его содержание направлено на оказание помощи воспитателям в организации воспитательно-образовательного процесса, повышении педагогического мастерства, взаимодействии с родителями и просто в повседневной деятельности: подготовке к рабочему дню, педагогическому совету и т.д. Содержание методического кабинета строится на 4 блоках:

Блок аналитико-диагностического обеспечения деятельности (анализ занятий, мероприятий, деятельности; разработка методических рекомендаций, экспериментальная работа; диагностика);

Блок повышения педагогического мастерства (аттестация, повышение квалификации, мастер-классы, индивидуальное консультирование);

Программно-методический блок (обновление содержания, создание образовательных программ различного типа, экспертиза авторских методических материалов);

Информационный блок (обобщение и распространение опыта, публикация методических пособий, создание дидактического и методического материалов, создание видеотеки).

Пособия методического кабинета ДООУ представляют собой комплекс:

Методических (печатных и рукописных), наглядных (натуральных и изобразительных). технических (экранных и звуковых, компьютерных) средств обучения в детском саду.

Исходя из этого методический кабинет призван обеспечить:

Построение образовательного процесса на основе приоритета общечеловеческих ценностей; жизни и здоровья человека, свободного развития личности; воспитания гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

Адаптация ДООУ к социальному заказу и особенностям развития воспитанников;

Эффективное и оперативное информирование педагогов о новых методиках, технологиях, организации и диагностике образовательного процесса;

Взаимодействие со структурами методической службы, родителями (законными представителями) воспитанников, социокультурными и образовательными учреждениями района, города.

Оборудование методического кабинета: столы, стулья, информационные стенды. Компьютер, универсальное оборудование (принтер(цветной, ч/б)/сканер/копир). Справочная, психолого-педагогическая, методическая литература» и другим альтернативным программам, периодические издания, нормативно-правовые документы, литература по управлению. Научно-популярная, психолого-педагогическая литература для родителей. Методическая документация ДООУ. Материалы по самообразованию в меж аттестационный период, материалы из опыта работы педагогов.

Пищеблок. Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов.

Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Питание 5-ти разовое (12-ти часовое пребывание детей), 4-х разовое (10.5 пребывания детей) максимальное разнообразие рациона согласно 10- дневному меню, с обязательной витаминизацией третьего блюда.

Обеспечивается адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, санитарно- эпидемиологическая безопасность питания, соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Рацион питания детей различается по качественному и количественному составу в зависимости от возраста детей и формируется отдельно для групп детей в возрасте от 2 до 3-х лет и от 3-х до 7 лет.

Медицинский блок. В состав медицинского блока входят – медицинский кабинет, процедурный. Оборудование медицинского блока соответствует требованиям стандарта оснащения медицинских блоков по приказу Минздрава РФ от 05.11.2013 № 822н.

Медицинское обслуживание воспитанников дошкольного учреждения обеспечивают:

ГБ № 5 г. Орска на основании договора МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» предоставляет в безвозмездное пользование помещение с соответствующими условиями для работы медицинских работников (кабинет медицинской сестры, процедурный и изолятор).

Оснащение медицинского кабинета соответствует стандарту оснащения медицинского блока отделения организации медицинской помощи несовершеннолетним в образовательных.

Прачечная имеет два отдельных входа для сдачи грязного и получения чистого белья.

В холлах детского сада размещены информационные стенды для родителей, и педагогов содержащие информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; антитеррористической безопасности, ГОЧС, деятельности профсоюза, платные образовательные услуги, достижения учреждения и выставки детских работ.

Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей. МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» самостоятельно определяет средства обучения и воспитания, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Обеспеченность средствами ТСО и ИКТ:

Наименование	Наличие	Примечание
Магнитофон	10 шт.	В группах
DVD проигрыватель	1 шт.	музыкальный зал
Музыкальный центр	2 шт.	Музыкальный зал, спортивный зал.
Компьютер	4 шт.	Кабинет заведующего, кабинет делопроизводителя, методический кабинет, кабинет педагога- психолога.
Ноутбук	1 шт.	Музыкальный зал
Принтер черно- белый	3 шт.	Кабинет заведующего, кабинет делопроизводителя, методический кабинет
Принтер цветной	1 шт.	методический кабинет
Проектор, экран	1 шт.	Музыкальный зал
Телевизор	2 шт.	Музыкальный зал, методический кабинет

**Перечень оборудования первых младших групп детей 2-3 лет
№3 «Ладушки» и № 4 «Гномики» и № 2 «Мультишки»**

Центры/ уголки детской активности в группе	Оборудование и наименования
Социально-коммуникативное развитие	
Центр психологической разгрузки «Уголок уединения»	Палатка с сухим душем, Переносная ширма с сухим душем, мягкая подушка, сухой бассейн, альбом с фотографиями семьи, клубочки, подушка –обнималка ,кричалки, мирилки. Домик. Кресло , Коврик Набор для рисования; телефон, массажные мячики.. Игрушки для снятия психологического напряжения: Зеркало Тактильный сенсорный круг, альбом «моя семья»
Центр строительных игр	.Конструктор мелкий и крупный «Лего»; Пластмассовый напольный конструктор; Мозаика крупная и мелкая; Пазлы; Игрушки со шнуровками и застёжками; Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев; Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые
Центр для организации сюжетно – ролевых игр	<u>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</u> 1. Медицинские халаты и шапочки;2. Ширма;3. Набор доктора; «Аптека»: Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели. Рецепты и касса. <u>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</u> 1. Комплект кукольной мебели, кровати с постельными принадлежностями;2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; 3. Куклы, куклы-пупсы, одежда для кукол;4. Коляски;5. Гладильная доска, утюги. <u>Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»:</u> 1. Рули;2. Инструменты;3. Разнообразные машины; 4. Фуражка регулировщика;5. Жезл.6. Светофор. <u>Сюжетно – ролевая игра «Больница»:</u> Набор «Доктор»; предметы заменители; муляжи лекарственных средств; медицинский халат, шапочка и сумочка <u>Сюжетно-ролевая игра" Кухня"</u> 1. Посуда;2. Газовая плита;3. Фартучки.4 Холодильник
Центр Безопасность	Макет улицы, Демонстрационные картинки; Различные виды транспорта; Настольные и дидактические игры, домино Жезл, рули. Авторские игры «Транспорт» Телефон Игры-шнуровки по пдд. Плакат по безопасности
Центр патриотического воспитания	1. Дидактические пособие «Расскажите детям о достопримечательностях Орска»; «Семья»2. Матрешки русская, Куклы: русские народные девушки, береза.3.Расписные ложки.4.Символика страны Казахстан ,границающая с Россией , верблюд, куклы в национальной одежде, юрта. 5. Авторские игры: «Собери матрешек».
Познавательное развитие	

Центр природы	1 Календарь природы;2 Муляжи овощей и фруктов; 3 Ящики для рассады;4. Иллюстрации с изображением животных диких и домашних, животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц;5. Дидактические игры по экологии;6. Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии; 7. Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейка, брызгалка, салфетка, щеточка, кисточки, палочки с заостренными концами, совки); 8. Кормушки и корм для птиц;9. «Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян.13. Макеты «Аквариум», «Лесные жители», "Арктика", "Сезонное дерево"14. Дидактические игры «Времена года», «Животные», «Овощи и Фрукты», "Кто чем питается" 15. Авторские игры «Что лишнее», "Снеговики"»
Центр детского экспериментирования	1. Приборы – помощники: микроскоп, увеличительные стекла, чашечные весы, песочные часы, бинокль. 2 Воронки3. Природные материалы: песок, шишки, кусочки коры деревьев, листья, пластилин.4. Бросовый материал: кусочки кожи, поролон, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, трубочки для коктейля. 5. Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная.6. Красители: акварельные краски. 7. Медицинские материалы: пипетки, шпатели, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши.8. Прочие материалы: воздушные шары , мука, стеки, ученические линейки, спички, нитки, пуговицы. Центр песка и воды 9. Детские халаты, клеенчатые передники, резиновые перчатки. 10. Оборудование для ухода за растениями.11. Календари природы. 12. Иллюстрированный материал.13. Игровой материал, дидактические игры по экологии.14. Справочники, энциклопедии. 15. Контейнеры.16. Настольно - печатные игры. 17. Часы песочные.18. Стол «Вода и песок». 19. « Волшебный мешочек».20.Набор для экспериментирования с водой и песком: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы.
Центр занимательной математики	Наборы геометрических фигур.Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания: «Разложи предметы по высоте, длине, ширине и т.п.»;Дидактические игры: «Геометрические формы», «Всё для счёта, «Подбери по цвету и форме»»;Игры на составление целого: «Пазлы», «Собери узор»; Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру;Цветные счетные палочки; «Математическая картотека»
Речевое развитие	

Центр речевого развития	Тематическая подборка детской художественной литературы; Детские книги : "Муха -Цокотуха", "Репка", "Теремок", "Курочка Ряба", "Мальчик с пальчик", "Три медведя", "Маша и медведи", "Волк и 7 козлят"; Книги-рассказы в картинках Детские книги (произведения русского фольклора, сказки, стихи) Сказки: «Теремок», Курочка Ряба», «Репка». Русские народные сказки: «Заюшкина избушка», «Петушок-золотой гребешок: «Волк и семеро козлят», Стихи и сказки малышам: «Зайчишкин огород», «Что случилось», «Миша и мишутка», «Забавный щенок», «Домашние животные», «Азбука животных», «Назови время года», «Быть послушным хорошо». Книжки-потешки: «Потешки», «Идет коза рогатая», «Мишка косолапый», «Сорока –белобока». Книжки – песенки: «Кошкин дом», «Веселые песенки» Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения к сказке «Колобок», «Теремок», «Репка» Альбомы по темам (времена года, животные, птицы). Сюжетные картинки разнообразной тематики. Игрушки, изображающие сказочных персонажей. Дидактические игры и пособия на развитие связной речи звуковой культуры речи: наглядный материал: скороговорки, потешки, стихи.
Художественно – эстетическое развитие	
Центр творчества	1. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, цветные карандаши, стаканчики-непроливайки, трафареты для рисования, кисточки разной толщины, подставки для кисточек, бумага для свободного рисования, раскраски. 2. Материал для лепки: пластилин, восковой пластилин стеки, индивидуальные клеёнки, доски. 3. Материал для аппликации и ручного труда: клей-карандаш, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон. 4. Образцы по аппликации и рисованию для каждой возрастной группы.
Центр музыкального-театрального развития	1. Дудочки; 2. Погремушки; 3. Гармонь; 4. Бубны; 5. Металлофон; 6. Атрибуты для ряженья: шляпы, сарафаны, косынки, пилотки, шляпы; 7. Игрушки с фиксированной мелодией (звуковые книжки). 8. Колокольчики. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. Альбом с изображением музыкальных инструментов
	1. Ширма маленькая для настольного и кукольного театра; 2. Кукольный театр; 3. Настольный театр; 4. Театр на фланелеграфе; 5. Шапочки; 6. Маски; 7. Пальчиковый, перчаточный театр.
Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера); Скакалки; флажки, Кольцебросы; . кольцоброс напольный. «Правильное питание»; «Значение утренней гимнастики» Массажные дорожки и коврики; Мешочки с песком;

	Массажёры; Гимнастические ленты; Кегли (набор) Гантели детские Атрибуты к подвижным играм; «Артикуляционная гимнастика» «Пальчиковая гимнастика» Картотеки «Комплексы утренней гимнастики, гимнастики пробуждения», «Точечный массаж», «Подвижные игры», «Дыхательной гимнастики»
--	--

**Перечень оборудования вторых младших групп
для детей 3-4 лет №8 «Фантазеры» и № 9 «Капелька»**

Центры/ уголки детской активности в группе	Оборудование и наименования
Социально-коммуникативное развитие	
Центр психологической разгрузки «Уголок уединения»	Переносная ширма с сухим душем, уголок с тюля, пособие Мирилка – 1 шт., Кричалка – 1 шт., Картотека Мягкие игрушки для расслабления – 3 шт., Кресло – 2 шт., Методическое мирилок – 1 шт., Телефон для обыгрывания различных ситуаций – 1 шт., Шумелки – 4 шт., Коврик – 1 шт., Дид.игра «Чудо-бусы Сухой бассейн «Пальчики играют»
Центр строительных игр	«Лего» крупное – 1 шт., «Лего» среднее – 1 шт., Кубики крупные пластмассовые – 1 уп., Мягкие кубики – 2 уп., Деревянные кубики – 1. Набор из твёрдого пластика для плоскостного конструирования – 1 шт. Макет дороги – 1 шт, Машины большие – 1 шт, Машины средние - 14 шт., Машины маленькие – 8 шт.,
Центр для организации сюжетно – ролевых игр	«МАГАЗИН» - макет фруктов – 2 шт., макет овощей – 2 шт., корзины для муляжей – 3 шт., касса – 1 шт., «СЕМЬЯ» - шкаф – 1 шт., посуда – 2 шт., куклы – 3 шт., макет телевизора – 1 шт., доска гладильная и утюг – 1 шт., столик – 1 шт., стульчик – 4 шт., кровать для кукол – 2 шт., комплекты для кроваток 2 шт., «ПАРИКМАХЕРСКАЯ» - набор заколок – 2 уп., набор парикмахера – 1 шт., фен – 4 шт., выпрямитель для волос – 1 шт., плойка – 1 шт., ножницы – 1 шт. Сюжетно-ролевые игры: «Машинист» - Шапка, перчатки, рубашка, «Почтальон» - сумка, «Строитель» - строительный набор – 1 шт., каска. «Больница»: Набор «Доктор»; предметы заменители; муляжи лекарственных средств; медицинский халат, шапочка и сумочка
Центр Безопасность	Служебные машины разного назначения: ГАИ, Хлеб, Полиция, Такси, Скорая помощь, Пожарная – по 1 шт. Светофор; Плакаты по ПДД и ППБ, Жезл, Дидактические игры: «Правила дорожного движения», «Как избежать неприятностей», «Будь осторожен на воде», «Основы безопасности в природе», «Будь осторожен на воде», «Основы безопасности», «Собери машину», «Пожарный», деревянные пазлы. Макет дороги. Методическая литература: «Пожарная безопасность», «Первые уроки безопасности» Машина – муляж: скорая и пожарная
Центр патриотического воспитания	Флаг России, Дерево «Береза» Макет «Детский сад» Макет «Вокзал ЖД» Печатный материал: Гимн России, Президент России, Вице-президент России, карта России, «Народы России ближнего зарубежья», «Государственные символы»,

	Демонстрационный материал: Иллюстрации и книги про город Орск, «Наша родина Россия», «Праздники России», «Я и твоя Родина», «Мои права» Книга города Орска, фотографии Орска.Глобус, Народно-прикладное творчество: матрешка, большие ложки – 2 шт., скатерти национальные, платки.
Познавательное развитие	
Центр природы	➤ Календарь природы, ➤ Цветы - 5 шт, ➤ Макет « Домашние животные» - 1 шт., ➤ Макет «Аквариум» - 1 шт., ➤ Муляжи овощей и фруктов Дидактический-наглядный материал: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Птицы», «Рыбы», «Съедобные грибы», «Овощи», «Профессии», «Насекомые», «Животные жарких стран», «Животные Севера», «Обитатели океанов», «Фрукты», «Ягоды», «Деревья и листья», «Овощные загадки», «Добро пожаловать в экологию», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы», «Инструменты», «Садовые цветы», «Беседы по картинкам зима и весна», «Беседы по картинкам лето и осень», Уроки экологии Дидактические игры: «Времена года», «Лото», «Кто и что», «Спелые ягодки», «Мир растений», Лото «Съедобные и несъедобные грибы», «Зимой и летом», «Найди половинку», «Домашний уголок», Лото, «Я волшебник», «В мире слов», «Лесное домино» Развивающие игры: «Времена года», «Азбука растений», Лото «Найди пару». Лепбук «Домашние животные» Экологические игры, Экологические сказки, загадки о животных, Книги «Дикие животные» Книги «Животные фермы»
Центр детского экспериментирования	Картотека опытов и экспериментов, Мука, синтепон, бусы, шприцы, семена бобовых, скорлупа грецких орехов, ракушки, древесная стружка, камешки разного цвета и формы, вата, трубочки, песок, мерные ложечки, сахар, соль, спилы, перышки, сито, мыльные пузыри, Формочки для обсыпания песка Формочки для льда, Пробирки – 6 шт., Воронка большая и маленькая по 1 шт., Песочные часы – 1 шт., Лупа – 2 шт., Весы – 1 шт., Коллекции: пуговиц, бумаги, ткани, мячей, часов Упаковка от киндера сюрприз. Зеркало Мерный стакан Настольно-печатный материал: «Простые опыты с водой», «Простые опыты с воздухом», «Простые опыты с бумагой». Дидактические игры: лото «Хочу все знать», «Что? Откуда Почему?»

Центр занимательной математики	Домино – 2 шт., <u>Шнуровки</u>: кот, лимон, варежка, домик, шнуровальный планшет «<i>Весело шнуруем</i>» - по 1 шт. <u>Пирамидки</u>: большая – 2шт.,средняя – 1 шт.,Большие кубики с вставками – 2 шт.,Кубики Дидактическая игра «Большая стирка», Неваляшки – большая – 1 шт, средняя – 1 шт.,Геометрические вставка Разборный петушок,Картина по сенсорному развитию – 1 шт., Мозайка крупная – 1 шт., Мозайка мелкая – 4 шт., Настольная игра: «Мой дом», «Куб с вставками» - 2 шт. Раздаточный материал (матрешки, кубики, шарики, треугольники) – 30 шт., Раздаточный материал геометрических фигур – 4 уп., Деревянная пирамидка – 1 шт., Деревянные геометрические фигуры – 1 шт.,
Речевое развитие	
Центр речевого развития	Тематическая подборка детской художественной литературы; Детские книги : "Муха -Цокотуха", "Репка", "Теремок", "Курочка Ряба", "Мальчик с пальчик", "Три медведя", "Маша и медведи", "Волк и 7 козлят"; Книги-рассказы в картинкахРусские потешки,Любимое чтение т двух до пяти.Русские народные сказки Нажми и слушай «Ферма»Стихи для маленьких «Котенька-коток» Песенка мышонкаВойна грибов с ягодами» Любимые русские сказки для малышей»К. Чуковский «10 сказок» М.Манакова «Транспорт»КолобокА. Барто «За цветами в зимний лес» «Алфавитные загадки»Портреты писателей Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения к сказке «Колобок», «Теремок», «Репка» Альбомы по темам (времена года, животные,птицы). Сюжетные картинки разнообразной тематики. Игрушки, изображающие сказочных персонажей.Дидактические игры и пособия на развитие связной речи звуковой культуры речи: наглядный материал:скороговорки, потешки, стихи.
Художественно – эстетическое развитие	
Центр творчества	1. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски ,цветные карандаши , стаканчики-непроливайки, трафареты для рисования, кисточки разной толщины, подставки для кисточек, бумага для свободного рисования, раскраски. 2. Материал для лепки: пластилин, восковой пластилин стеки, индивидуальные клеёнки, доски. 3. Материал для аппликации и ручного труда: клей-карандаш, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон . Выставка рисунков к русским народным потешкам. Дидактическая игра «Собери букет» Демонстрационный материал «Умные дорожки», «Рисуем пальчиками. Белая сказка», «Рисуем пальчиками. Холодная сказка», «Рисуем пальчиками. Тёплая сказка», «Рисуем пальчиками. Пёстрая сказка». Карандаши, Трафареты – 6 шт.,

Центр музыкального-театрального развития	Маракасы – 1 шт., Бубен – 1 шт., Труба – 1 шт., Горн – 1 шт., Губная гармонь – 2 шт., Звуковая тарелка – 2 шт., Наглядно-дидактический материал «Музыкальные инструменты» Дид. игра «Угадай кто», «Кто по чем играет» Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. Альбом с изображением музыкальных инструментов
	1. Ширма маленькая для настольного и кукольного театра; 2. Кукольный театр; 3. Настольный театр; 4. Театр на фланелеграфе; 5. Шапочки; 6. Маски; 7. Пальчиковый, перчаточный театр.
Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Плакаты по физическому развитию; Картотека подвижных игр; Картотека подвижных игр и упражнений; Дидактический материал «Малыши-крепыши», лото «Спорт». Мячи большие – 2 шт. Набор кеглей – 2 шт. Мешочки с песком – 20 шт. Лыжи – 1 пара, Мячи маленькие – 15 шт. Массажные коврики – 15 шт., Кегли большие – 1 шт. Кегли маленькие – 1 шт. Кольцеброс – 2 шт., Ростамер – 1 шт., Ленточки гимнастические – 10 шт., Перчатки массажные – 1 пара, Скакалки – 3 пары, Гантели – 10 шт., Погремушки – 8 шт., Флажки – 20 шт., Демонстрационный материал «Виды спорта» Раскраска по видам спорта, Дорожка здоровья, Массажные коврики с пуговицами, Ребристая доска

**Перечень оборудования
средние группы дети 4-5 лет № 5 «Почемучки» и № 12 «Буратино»**

Центры/ уголки детской активности в группе	Оборудование и наименования
Социально-коммуникативное развитие	
Центр психологической разгрузки «Уголок уединения»	Палатка (1 шт.), матрасик (1 шт.), подушки – мнушки (2 шт.), мягкие игрушки антистресс (2 шт.), столик – полочка (1 шт.), книга В.Нечаева «Мир эмоций». <i>Самостоятельно разработано:</i> ладошка деревянная с липучками «Колобки настроений» (1 шт.), шумовой кубик «Азбука настроений» (1 шт.), альбом «Наш детский сад», альбом «Я и моя семья», дидактическая игра «Эмоции на конструкторе. Клоун», коробочка – мирилка (1 шт.), коробочка – кричалка (1 шт.), набор шумящие коробочки.
Центр строительных игр	набор деревянный строительный крупный (1 шт.), конструктор Лего средний «Строитель», «Железная дорога» (2 конт.), конструктор Лего малый «Строитель» (3 набора), конструктор Лего «Полицейский участок» (1 наб.), конструктор – пазл «Семья» (1 конт.), конструктор деревянный «Город» (1 наб.), набор животных (1 наб.), набор солдатиков среднего размера (1 наб.).

Центр для организации сюжетно – ролевых игр	<u>Для сюжетно – ролевой игры «Дом»:</u> кухонная плита, шкафчик, холодильник (соразмерные ребёнку), набор кухонной посуды пластмассовый (1 шт.), набор кухонной посуды металлический (1 шт.), набор столовой посуды (1 шт.), набор чайной посуды (1 шт.), доска разделочная деревянная (3 шт.), скалка деревянная (3 шт.), миксер (1 шт.), прихватки (2 шт.), фартук (4 шт.), косынки (2 шт.), кровать кукольная (1 шт.), комплект постельных принадлежностей (1 комп.), набор «Хозяюшка» (1 шт.), куклы средние (4 шт.), куклы малые (4 шт.), коляска люлька (1 шт.), коляска трость (1 шт.), гладильная доска (1 шт.). <u>Для сюжетно – ролевой игры «Магазин»:</u> набор фруктов, набор овощей, набор хлебобулочных изделий, весы (1 шт.), касса (1 шт.), сумки хозяйственные (3 шт.), униформа продавца (1 шт.). <u>Для сюжетно – ролевой игры «Парикмахерская»:</u> набор инструментов для парикмахера (2 шт.), косметичка, накидки (2 шт.), кукла средняя «Парикмахер» (1 шт.), столик с зеркалом соразмерные ребёнку. <u>Для сюжетно – ролевой игры «Больница»:</u> медицинская одежда (2 комп.), набор медицинских принадлежностей (2 шт.), кукла средняя «Доктор» (1 шт.). <u>Для сюжетно – ролевой игры «Мастерская»:</u> набор инструментов (2 шт.), каска (1 шт.), этажерка для инструментов (1 шт.). <u>Для сюжетно – ролевой игры «Пожарный»:</u> профессиональный набор пожарного (куртка, шлем, огнетушитель, топор) в сумке (1 наб.), рация. <u>Для сюжетно – ролевой игры «Моряки»:</u> бескозырка (7 шт.), штурвал (1 шт.), якорь (1 шт.), бинокль (2 шт.). <u>Транспорт:</u> руль (2 шт.), светофор, подъёмный кран (1 шт.), грузовик крупный (3 шт.), грузовик средний (4 шт.), грузовик малый (3 шт.), автомобиль крупный (2 шт.), автомобиль малый (2 шт.), трактор крупный (1 шт.), трактор средний (1 шт.), бетономешалка крупная (1 шт.), автокран средний (1 шт.), пожарная машина средняя (2 шт.), мусоровоз средний (1 шт.), водовоз средний (1 шт.), экскаватор средний (1 шт.), корабль средний (1 шт.), скорая помощь крупная (1 шт.), скорая помощь малая (1 шт.).
Центр Безопасность	<i>Книги:</i> С Королёва «Будь осторожен с опасными предметами», Н.Мамина «Будь осторожен с огнем», О.Корнеева «Если дома ты один», Г.Косова «Безопасная дорога», Н.Мигунова «Учимся переходить дорогу», Т. Пряникова «Пожарная машина» <i>Игровой дидактический материал</i> «Как избежать неприятностей. Во дворе и на улице», «Как избежать неприятностей. Дома», демонстрационный материал «Не играй с огнём» <i>Обучающие карточки:</i> «Уроки безопасности», «Дорожная азбука», «Дорожные знаки», «Транспорт». <i>Игры:</i> домино с дорожными знаками, домино «Транспорт» (2 шт.), развивающая игра «Правила дорожного движения», обучающая игра «Безопасность движения» <i>Авторская разработка:</i> книга «Волк и семеро козлят» ОБЖ для вашего ребёнка, дидактическая игра «Собери картинку. Безопасная дорога», панно «Проезжая часть».
Центр патриотического воспитания	<i>Книги:</i> О.Александрова «Стихи о самых маленьких о профессиях», «Стихи для самых маленьких. Хорошо – плохо», В Степанов «Азбука профессий»,

	В. Нечаева «Стихи для самых маленьких. Вежливые слова», М. Манакова «Я – воспитанный ребёнок», О.Корнеева «Если вы воспитаны», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», «Орск. Фотоальбом» (2шт.), «Символы России», «Моя Москва». <i>Настольные игры:</i> парные картинки «Профессии», <i>Развивающие игры:</i> «Профессии», «Уютный домик», «Мой дом», «Мама, папа и я», «Наша Родина», «Что такое хорошо? Что такое плохо?», «Азбука этикета»; <i>лото:</i> «Кем быть или профессии», «Профессии», «Мы играем в магазин», «Одежда», «Мамины помощники», «Российская армия»; <i>Пазл</i> «Моя семья». <i>Обучающие карточки:</i> «Одежда», «Продукты», «Семья», «Посуда», «Профессии», герб: города Орска, Оренбургской области, Российской Федерации, «Что такое хорошо и что такое плохо». <i>Демонстрационный материал:</i> «Хлеб – всему голова», «Русский народный костюм», «Российская геральдика и государственные праздники». <i>Фотографии</i> В Тихомиров «Мой Орск». <i>Самостоятельная разработка:</i> дидактическая игра «Все профессии важны», «Собери картинку. Орск», «Мой любимый город», альбом «Красная книга Оренбургской области», альбом «Предметы русского быта», альбом «Русские народные промыслы».
Познавательное развитие	
Центр природы	<i>Настольные игры:</i> «Что где растёт», «Кто в домике живёт», «Времена года», развивающие игры: «Мир растений», «Мир животных», «Чей малыш», «Чей домик», «Ребятам о зверятах», «В лесу», «В деревне»; «Круглый год»; <i>лото:</i> «Деревья, злаки, цветы», «Растения», «На лесной тропинке», «Лето в деревне», «Собирай-ка», «Растения-животные», «Кто где живёт», «Мир насекомых», «Птицы», «Животные»; «Времена года»; <i>домино:</i> «Растения»; <i>пазлы:</i> «В поисках Немо», «В деревне»; С.Вохринцева <i>дидактический материал</i> «Птицы»; <i>демонстрационный материал</i> «Как растёт всё живое»; «Когда это бывает»; <i>развивающие карточки:</i> «Овощи», «Фрукты», «Дикие животные», «Насекомые», «Цветы», «Комнатные цветы», «Деревья», «Грибы и ягоды», «Домашние животные и птицы», «Птицы»; <i>Авторская разработка:</i> дидактическое пособие «Дерево. Времена года»; фигурки «Девушки. Времена года» : зима, весна, лето, осень; часы «Время года», «Время суток», «Дни недели», «Погода»; <i>календарь природы</i> Смешариков.

Центр детского экспериментирования	<i>Книги:</i> М.Султанова «Простые опыты с водой», « Простые опыты с воздухом», «Простые опыты с природным материалом», «Простые опыты с бумагой». <i>Коллекции:</i> «Семена разных растений», «Ракушки», «Ткани», «Бумага», «Овощи», «Фрукты». <i>Для игр с водой:</i> набор игрушек резиновых и пластмассовых, воронки разного размера (3 шт.), ситечки металлические разного размера (3 шт.), ситечки пластмассовые (4 шт.), лейка, ведро малое, тазик (2 шт.), мельница, губки (2 шт.), савок, пенопласт, камни, яйцо от киндер-сюрприза ; - материалы для игр с мыльной пеной: набор бросового материала и набор «Мыльные пузыри»; - красители непищевые (гуашь- 2 уп., акварельные краски- 2 шт.), стаканы- непроливайки (2 шт.), кисти (7 шт.), зубные щётки (2 шт.), набор бросового материала «Отпечатки». <i>Пластмассовые контейнеры с содержимым:</i> - песок, глина, земля, камни; - семена бобов, фасоли, гороха, тыквы, дыни, арбуза, подсолнуха; - косточки вишни, сливы; - плоды шиповника, жёлудя; - пищевые продукты (сахар, соль, крахмал, мука, сода). <i>Для игр с песком:</i> песок, формочки (5 шт), лопатки (2 шт.), ведро малое (1 шт.). <i>Набор предметов, сделанных из разных материалов.</i> <i>Набор предметов для проведения опытов:</i> весы, термометр, песочные часы, лупы (2 шт.), зеркало (2 шт.), очки, шприцы (4 шт.), спрыцовки (2 шт.), ложки пластиковые на каждого ребёнка, деревянные палочки (10 шт.), пипетки (2 шт.), вата, колбы пластиковые с пробкой на подставке (30 шт.), мензурки пластиковые (5 шт.), пластиковые стаканы на каждого ребёнка. <i>Контейнеры из "киндер-сюрпризов" с отверстиями и с разными запахами.</i> <i>"Бросовый материал":</i> веревки, шнурки, тесьма, прищепки. <i>Самостоятельно разработано:</i> - для наблюдений за ветром: вертушка (5 шт.), флажки- флюгеры из лент (4 шт.), султанчики из полиэтилена (2 шт.); - Лэпбук «Вода».
Центр занимательной математики	<i>Настольные игры:</i> «Цифры», «Цифры на шнурочке», «Геометрические бусы»; <i>развивающие игры:</i> «Весёлая логика», «Волшебная геометрия», «Фигуры»; <i>пазлы:</i> деревянный «Весёлый счёт», «Дерево считалка»; <i>мягкий конструктор</i> «Кубик с цифрами»; <i>рамки - вкладыши</i> геометрические фигуры деревянные - 2 шт., мягкий – 1 шт., «Половинки» - 1шт.; <i>бусы</i> геометрические цветные; <i>кубики</i> - мякиши «Раз, два, три»; <i>обучающие карточки</i> «Геометрические фигуры плоские и объёмные», «Азбука цвета». <i>Самостоятельно разработаны:</i> дидактические игры «Математический паровозик», «Весёлое путешествие».

Речевое развитие	
Центр речевого развития	<i>Настольно-печатные игры:</i> «Контрасты», «Признаки» (2 шт.), «Часть и целое», «Обобщение», «В мире слов. Расскажи, кто что делает», «Игрушки для Катюшки», «Кто что делает», «Найди пару. Ассоциации», лото «Ассоциации». <i>Познавательные игры:</i> лото «Одинаковое – разное». <i>Развивающие игры:</i> лото «Вокруг да около», «Противоположности». <i>Обучающие карточки:</i> «Расскажи-ка», «Кто что делает». <i>Авторская разработка:</i> дидактические игры «Он, она, оно, они», «Поможем слону».
Центр книги	сборник сказок «Серая шейка» (Д. Мамин-Сибиряк, Жттков. «Храбрый утёнок», Н. Дегтярёва «Подушка для солнышка», Н. Грибачёв «Заяц Коська и Родничок»), сборник сказок «Крошка енот», сборник мультсказки «Крошка Енот и другие», сборник Ш. Перро «Сказки», Б. Гримм «Бременские музыканты», В. Степанов «Баба-яга и Дарьюшка», сборник русские народные сказки «10 сказок малышам», сборник русские народные сказки «Сказки лисицы- хитрицы», сборник русских народных сказок «Сказки», русские народные сказки: «Коза- дереза», «Мальчик- с- пальчик», «Бобовое зёрнышко», «Волк и семеро козлят», «Гуси- лебеди», сборник стихов А.Барто «Жил на свете самосвал», сборник стихов А.Барто «Вам не нужна сорока», С. Михалков «Дядя Стёпа», сборник стихов С. Маршак «Храбрецы», сборник К. Чуковский «У меня зазвонил телефон», сборник В. Осеева «Волшебное слово», сборник В. Драгунский «Дениска и его друзья». <i>Настольные игры:</i> <i>домино:</i> «Сказка за сказкой», «Красная шапочка», «Сказочные герои»; <i>лото:</i> «Для девочек», «Львёнок и черепаха», «Сказочные герои»; <i>игра – мозаика</i> «Волшебные сказки»; <i>развивающая игра</i> «Любимые сказки»; <i>дидактическая игра</i> «Собери картинку по сказкам»; <i>альбом</i> с портретами детских писателей и поэтов. <i>Самостоятельно разработан:</i> лэпбук «Любимые сказки»
Художественно – эстетическое развитие	
Центр творчества	<i>1 Настольные игры:</i> «Народные промыслы», «Русские узоры»; домино «Вятское»; <i>Выставка «Русские народные промыслы»:</i> матрёшка расписная три в одном (5 шт.), деревянная ложка расписная: хохломская роспись (1 шт.), миска деревянная расписная: хохломская роспись (1 шт.), богородская игрушка деревянная «Мужик и медведь» (1 шт.), деревянная шкатулка с геометрической резьбой, деревянная круглый металлический поднос с художественной росписью. <i>Книги:</i> учимся рисовать «Хохломская роспись», В.Куприн «Дымка», Л.Яхнин «Весёлое слово хохлома», Н. Сурьянинова «Синие цветы гжели», Ю.Добрынин «Самоварец, самовар, самоварище». <i>Самостоятельно разработано:</i> альбом «Русские узоры», дидактическая игра «Русский квартет».

	<i>Материал для самостоятельной деятельности:</i> карандаши цветные (3 ст.), краски акварельные 12 цв. (3 шт.), гуашь 6 цв. (3 уп.), стаканы – непроливайки (3 шт.), кисти круглые для рисования, щетинные кисти для клея, подставки для кистей, раскраски, бумага белая, цветная бумага (3 уп.), цветной картон (3 уп.), салфетки бумажные (1 уп.), салфетки из ткани (10 шт), подносы для форм и обрезков бумаги (25 шт.), розетки для клея (8 шт.), пластилин (5 уп.), стеки (20 шт.) клеёнки (25 шт.), бросовый материал (шишки, ракушки, жёлуди, грецкие орехи, яйца из – под киндер – сюрпризов), корзина розовая, корзина зелёная; <i>Материал на каждого ребёнка:</i> набор цветных карандашей 12 цв., краски акварельные 12 цв., гуашь 6 цв., стаканы – непроливайки (10 шт), кисти круглые для рисования, щетинные кисти для клея, подставки для кистей, цветная бумага, цветной картон, салфетки бумажные, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, клеёнки, пластилин. <i>Конструирование:</i> деревянный набор для конструирования, деревянный набор для конструирования «Город», игра – занятие «Шурочки», мозаика (3 вида).
Центр музыкального-театрального развития	<i>Костюмерная:</i> Костюмы по мотивам сказок, маски-шапочки домашних и диких животных, насекомых, птиц, маски-шапочки овощей и фруктов, шляпы, колпаки, короны, чепчики, платки, корзинки. <i>шкаф для выставки различных видов театров и хранения коробок с декорациями, атрибутами, куклами.</i> <i>Театр настольный:</i> - <i>Деревянный настольный театр</i> по сказкам «Заюшкина избушка», «Красная шапочка», «Теремок», «Три поросёнка». - <i>Резиновый настольный театр</i> по сказкам «Теремок», «Заюшкина избушка», «Кот, лиса и петух». - <i>Стаканчиковый настольный театр</i> по сказкам «Волк и семеро козлят», животные по сказкам «Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка», «Теремок» и др. - <i>Картонный настольный театр</i> по сказкам «Гуси-лебеди», «Козлёнок, который умел считать до 10», «Кот в сапогах». <i>Теневого театр:</i> - <i>по сказкам</i> «Гуси-лебеди», «Красная Шапочка», «Под грибом», <i>ширма и лампа</i> для теневого театра. - <i>Теневого театр рук</i> : книги «Умелые пальчики»: «Пальчиковые игры», «Колобок», «Репка», «Заяц Хваста». <i>Стеновый театр (фланелеграф, магнитный театр):</i> - <i>Фланелеграф</i> по сказкам «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Заяц-Хваста». - <i>Магнитный театр:</i> «В гостях у Миши», «Три медведя», «Путешествие по сказкам». <i>Пальчиковый театр:</i>

	- <i>Вязанный пальчиковый театр</i> по русским народным сказкам «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Маша и медведь». - <i>Картонный пальчиковый театр</i> по сказкам «Лютый», «Кот в сапогах», набор животных. - <i>Мягкий пальчиковый театр</i>: набор животных. - <i>Деревянный пальчиковый театр</i> по сказке «Три поросёнка». <i>Театр на шпажках</i>: - <i>Театр на шпажках</i> по сказке «Заюшкина избушка». <i>Театр би-ба-бо</i>: - По сказкам «Пых», «Кот, петух и лиса», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Волк и семеро козлят», «Бычок, смоляной бочок», «Лисичка-сестричка и серый волк». <i>Театр шапочек-масок</i>: - По сказкам «Мужик и медведь», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь», «Лиса, заяц и петух», животные, насекомые, овощи и фрукты, птицы.
	Музыкальный центр. - ударные инструменты (1 набор), духовые инструменты (1набор), клавишный инструмент: аккордеон (1 шт.), - <i>Самостоятельно разработано</i>: шумовые и мелодические куколки «Веселушки», шумовые бутылочки.
Физическое развитие	
Центр двигательной активности	<i>Для ходьбы, бега и равновесия</i>: ростомер (1 шт.), дорожка с ребристой поверхностью (1шт.), дорожки массажные (4 шт.), обруч большой (2 шт.). <i>Для прыжков</i>: обруч малый (2 шт.), шнур – резинка (2 шт.), прыгалка (2 шт.), мяч – попрыгунчик. <i>Для катания, бросания, ловли</i>: кольцоборос «Жираф» с кольцами (1 шт.), стойка баскетбольная (1 шт.), растяжка с флажками (1 шт.), мяч резиновый крупный (1 шт.), мяч тканевый крупный (1шт.), мяч резиновый средний (3 шт.), мяч резиновый малый (3 шт.), мяч пластиковый малый на каждого ребёнка, ракетки (4 шт.), кегли набор (12 шт.), набор городок. Бильбоке (2 шт.). <i>Для ползания и лазания</i>: лабиринт игровой. <i>Для общеразвивающих упражнений</i>: палки гимнастическая (2 шт.), флажки разноцветные (24 шт.), ленты (12 шт.). <i>Авторская разработка</i>: растяжка для профилактики нарушений осанки «Весёлая дорожка», массажор «Ряба», «Рыболов» для профилактики плоскостопия, бильбоке (2 шт.), массажные коврики (6 шт.). <i>Игры</i>: развивающее лото «Спорт», лото «О спорте», лото «Валеология или ЗОЖ. Зубы, зрение, слух», игровой дидактический материал «Малыши – крепыши». <i>Демонстрационный материал</i> «Части тела».

Перечень оборудования
старших групп дети 5 – 6 лет № 10 «Веселые ребята», №11 «Капельки»

Центры/ уголки детской активности в группе	Оборудование и наименования
Социально-коммуникативное развитие	
Центр психологической разгрузки «Уголок уединения»	Сухой душ. Стол детский. Картотека игр «Утро радостных встреч». Альбом «Что такое семья?». Альбом «Братики-сестрички». Альбом «Что означает имя моё». Альбом «Рисунки к сказкам о семье». Альбом «Генеалогическое дерево семьи». Альбом «Ласковые имена». Альбом «Правила поведения в детском саду». Альбом «Будь вежливым!». Альбом «Картинки эмоций и настроения». Развивающая игра «Театр настроения», «Азбука этикета», «Язык жестов», «Что такое хорошо, что такое плохо?» Дидактическое пособие «Полянка эмоций», «Букет красивых слов», «Хорошо, плохо» «Коробка радости»: колпачки, дудочка-кричалка, мешочек смеха, антистрессовые игрушки: Капитошка, мешочек для секретов. Театр рукавичек «Эмоции». Подушка- антистресс. Мешочек-антистресс Коврик злости. «Большая книга правил поведения для воспитанных детей»: Г.П.Шалаева «Школа поведения всем на загляденье. Этикет для малышей.»: М. и С. Еремеевы. «Учимся понимать друг друга»: С.Е.Гаврина, Н.Л.Кутявина, И.Г.Топоркова, С.В.Щербинина. «Уроки воспитания»: В. Степанов. Стихи « Мир эмоций»: В.Нечаева Наглядно-дидактическое пособие «Что такое «Хорошо» и что такое «Плохо»». « Эмоции», «Наши чувства и эмоции» Дидактическое пособие «Права ребёнка», « Я, ты, мы. Как вести себя»: О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина. « Я, ты, мы. Весёлые, грустные»: « Я, ты, мы. С кем ты дружишь?»: - « Я, ты, мы. Мы все разные». « Я, ты, мы. Что тебе нравится?»
Центр строительных игр	Конструктор мелкий и крупный «Лего»;Пластмассовый напольный конструктор; Деревянный конструктор; Пазлы;Мозаика крупная и мелкая; Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты домов и деревьев; 7. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые, автомобили «Спецтранспорт»
Центр для организации сюжетно – ролевых игр	<u>«Парикмахерская».</u> Набор для парикмахера (фен, плойка, гребешки, расчёски, заколки, резинки для волос, ножницы, распылитель для волос, шампунь и бальзам для волос. Самостоятельно изготовлены игрушки, связанные из пряжи: ножницы, фен, расчёска – 2шт., плойка, выпрямитель для волос. <u>«Больница».</u> Набор для доктора (шприц, грелка, блистер с таблетками – 2 шт., глюкоза, стетоскоп – 2 шт., градусник, очки, разные молоточки). Самостоятельно изготовлены игрушки, связанные из пряжи: стетоскоп, аппарат для измерения давления, шприц, бинт, блистер - 2 шт., ватно-марлевая повязка. <u>«Дом. Семья».</u> Деревянный домик с набором из 6 комнат (кухня, спальня, детская,

	прихожая, ванная, зал), куклы 2 большие, 3 средние, 2 маленькие, 2 кресла, наборы (чайной, кухонной, столовой) посуды, миксер, набор ножей, ложек, вилок, прихватки – 3 шт., кровать, гладильная доска, утюг. «Магазин». Весы – 3 шт., корзины для продуктов – 2 шт., тележка, набор продуктов: курица, батон, хлеб, круассан, сок яблочный, сосиски, яйца, майонез, горчица, молоко, кетчуп, Самостоятельно изготовлены игрушки, сшитые из ткани: набор овощей (морковь, капуста, картошка, огурец, лук). «Кафе». Самостоятельно изготовлены игрушки, связанные из пряжи: бутерброд, разрезанные фрукты (лимон, яблоко), вареники, пельмени, пицца из 6 частей, торт из 6 частей, пирожное, макароны из фетра, колбаса батон – 2 шт., кусочками 6 шт., сыр из ткани – 4 шт., яичница глазунья из фетра и атласа – 10 шт., сосиски, хлеб, котлеты, рыба. «Бензозаправка». Набор инструментов для мальчиков (плоскогубцы, молоток, болты, гайки, молоток, отвёртка). <i>Самостоятельно разработано:</i> бензозаправка, пожарный щит, сделанные своими руками. Сшиты три спец. машины: пожарная охрана, полиция, скорая помощь. Связаны инструменты: бензопила, рулетка, молоток, топор, отвертка, шуруповёрт. Автопарковка, с набором машин, 10 машин, катер, мотоцикл, конструктор (напольный, блочный, мелкий (лего), деревянный городок, железная дорога, ферма).
Центр Безопасность	Лепбук «Сказка про теремок и уголёк» - Картотека стихов, загадок и дидактических игр по теме : «Правила дорожного движения», «Пожарная безопасность», «Безопасность дома», «Незнакомые люди» -Игровой дидактический материал: «Как избежать неприятностей?» часть 2, «Как избежать неприятностей?» часть 3. Демонстрационный материал : « Не играй с огнём!», «Правила дорожного движения» «Опасности дома», «Дорожная азбука», «Безопасность дома и на улице», «Бытовая техника». Мини-энциклопедия «Транспорт». Дидактическое пособие: «Четвёртый лишний». «Один дома», « Район в котором мы живём», « Дорожная азбука». Дидактическое пособие: «01» «02» «03», «Волшебные ленты дорог», «Азбука безопасности». Демонстрационный и раздаточный материал « Знаки на дорогах» Настольная игра викторина « Избегай опасных ситуаций». Настольная игра «Авторалли» «Светофор» «ОБЖ: чтобы не попасть в беду». «Весёлые гонки». Лото « Дорожные знаки». Домино «Дорога», «Дорожные знаки. Пазлы « Транспорт». Раскраски: «Спасатели.МЧС.», « Транспорт», «Правила дорожного движения»
Центр патриотического воспитания	Самостоятельно разработана: книга «Сказка о пуховом платке», связан оренбургский пуховый платок, альбом «Народы нашего края», наглядное пособие «Какие народы живут в России», берёза из бисера, куклы (мальчик и девочка) в военной одежде, кукла в народном русском костюме, макет «Русская изба». Д/И: «Наша Родина», «Нашей Родиной гордимся». Книги по патриотическому воспитанию: Зыков Л. А. «Мой дом – моя родина», Ключник Л. В. «Наша Родина - Россия», Широнова Е. В. «Народы России». Наглядное пособие: портрет Путина В. В. герб России, гимн России, альбом Валерия Тихомирова «Мой Орск», «Орск – родина моя», фотоальбом «260 Орск».

Познавательное развитие	
Центр природы	Набор овощей, фруктов, ягод, животных жарких стран, домашние и дикие животные, волшебный мешочек, зона песка и воды, набор для песка, кинетический песок – 1 кг., контейнер с посаженным луком, контейнер с посаженными семенами (перец, баклажан, огурец, горох), дневники наблюдений за ростом лука, за семенами. Коллекция: ткани, искусственный и натуральный мех, цветные камешки, ракушки, семена растений (боярышник, вишня, кофе, тыква, дыня, арбуз), природный материал: кора от дерева (карагач), каштан, жёлуди, шишки, набор плавательных игрушек, емкость: мука, сахар, пищевые красители, фасоль, горох, крахмал, песок, глина, соль), безмен механический, парафиновая свеча, часы (наручные, песочные) Д/И: «Времена года», «Мир вокруг нас», «Кто чем занят», «В саду, на поле, в огороде», «Природные явления», «Лето в деревне». Обучающие карточки: «Птицы», «Деревья», «Птицы», «Животные России», «Овощи и фрукты», «Животные Арктики и Антарктики», «Подводный мир», «Домашние и дикие животные». <i>Самостоятельно разработано:</i> лэпбук по временам года (Осень, зима, весна, лето)
Центр детского экспериментирования	Картотека опытно-экспериментальной деятельности для детей старшего дошкольного возраста, энциклопедии «Удивительные жуки», «Животные России», «Животные тропиков и островов Океании», «Научные эксперименты», «Животные Южной Америки». Компас, шары воздушные, сито, мерная ёмкость, микроскоп, трубочки, воронка, стаканчики пластиковые, набор рыбалка, зеркала, лупы, прищепки, мячи (металлически, резиновые, пластмассовые).
Центр занимательной математики	часы, танаграм, счётные палочки, наборы геометрических фигур (квадрат, круг, овал, прямоугольник) на каждого ребёнка, Д/И: «Скоро в школу», «Посчитайка», «Формы», «Учимся сравнивать», «Готов ли ты к школе», «Мои первые часы», лото «Буквы-цифры», пенал набор счётных материалов. Авторская работа: Д/И: «Спрячь мышку», «Весёлый улов», «Грибочки». Пазлы, домино – 4 шт., мозаика 2 шт., «Ёжик». (шнуровка).
Речевое развитие	
Центр речевого развития	Д/И: Найди слово», «Звонкий – глухой», «Логопедическое лото», «Буковки», «Кто из какой сказки», «Угадай сказку», «Обобщение», «Слоги», «Почитайка», лото «Сказочные герои». Самостоятельно разработаны дидактические игры: «Он, она, оно», «Из какой сказки», «Разноцветные грузовики». Альбом «Портреты авторов (Н. Н. Носов, А. Л. Барто, Л. Н. Толстой, Е. И. Чарушин, А. С. Маршак, В. Ю. Драгунский, К. И. Чуковский, Е. А. Благинина А. С. Пушкин). Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома для детей 5-6 лет, В. Шишкина, Н. Н. Носов «Фантазёры», Е.И. Чарушин «Рассказы про зверей и птиц», В. Ю. Драгунский «Денискины рассказы», Г. Х. Андерсон «Сказки», «Лучшие сказки - лучших писателей (Д. Мамин-Сибиряк, С. Аксаков, В. Даль), «Чивы. чивы, чивычок» – В. П. Аникина, А. С. Пушкин - «Там на неведомых дорожках».

Художественно – эстетическое развитие	
Центр творчества	мольберт, альбомы для творчества: хохломская роспись – 1 шт., филимоновская роспись – 1 шт., мастерская гжели – 1шт., жостовский букет – 1шт. Наборы трафаретов: дикие животные, домашние животные, животные жарких стран, овощи, подводный мир, (раскраски, наборы цветных карандашей, гуашь, акварельные краски, цветная бумага, цветной картон, альбомы для рисования, пластилин, стеки, косточки, формочки для лепки) для каждого ребёнка. Матрёшка, гжельский козлик, хохломские деревянные ложки - 4 шт. <i>Самостоятельно разработаны дидактические игры: «Тёплые и холодные цвета», «Русские узоры», «Народные промыслы».</i>
Центр музыкального-театрального развития	Настольный (бумажный) кукольный театр по сказке «Кот в сапогах», театр бибабо по сказке «Три медведя», «Волк и семеро козлят». <i>Самостоятельно разработано: пальчиковый театр, связанный своими руками сказка «Теремок», перчаточный театр «Красная шапочка», театр на палочках по сказке «Гуси-лебеди», разные маски (овощей и фруктов).</i> Музыкальные инструменты: (маракасы 5 шт., губная гармошка – 1 шт., валторна – 1 шт., кларнет – 1шт., труба – 1 шт., саксофон – 2 шт.), СД – проигрыватель. <i>Самостоятельно разработано: балалайки – 3 шт., колокольчики – 2 шт., шумовые инструменты: шумелка, ложки – 2 шт. Д/И: «Музыкальная ёлочка».</i>
	Ширма для настольного и кукольного театра; Кукольный театр;Настольный театр; Театр на фланелеграфе;Шапочки;Маски;Бибабо, пальчиковый, Теневой театр.Театральные персонажи: Клоун большой, клоун маленький, гном;Сказочный персонаж: Кот в сапогах; Мягкий театр мякишей «Кошки – мышки»;Магнитный театр: сказка «Колобок»;Магнитный театр: сказка «Теремок»; Магнитный театр: сказка «Красная шапочка»;Пальчиковый театр; Театр на фланелеграфе «Колобок»;Фетровый театр «Дикие животные»; Клоун на верёвочках;Кукла Алёнушка для инсценировок сказки;Персонажи для кукольного театра
Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Д/И: Спортивные игры». Мат, боксёрские печати, обруч, скакалка, набор кеглей – 2 шт., шар для боулинга – 2 шт., бумеранг, летающая тарелка, гири – 4 шт., мяч фитбол, мячи средние – 4 шт., кольцоброс – 2 шт., набор для метания тарелка, мяч липучка) – 2 шт. Развивающее лото «Спорт», Кириллова Ю.А. «Олимпийские игры» Картотека подвижных игр. Демонстрационный материал « Если малыш поранился», Смирнова В «Игры и головоломки для непосед» Дидактическое пособие «Здоровое питание», «Зубы, зрение, слух»

Перечень оборудования предметно - пространственной среды подготовительной к школе группы дети 6-7 лет №5 «Непоседы» и № 12 «Солнышко»

Центры/ уголки детской активности в группе	Оборудование и наименования
Социально-коммуникативное развитие	
Центр психологической разгрузки «Уголок уединения»	Зонт пляжный, мягкие подушки в виде черепах, полянка настроения, Куклы из киндеров, сухой бассейн, альбом с фотографиями семьи, клубочки, подушка для битья, подушка -обнималка, полушка для слез, «Умный песок»,кричалки, мирилки, коврик примирения
Центр труда «Мы дежуриим»	1. Уголок дежурства с кармашками; картинки. 2. Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки, совки, щётки. 3. Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, бельевая верёвка, прищепки, мыло, фартуки клеёнчатые. 4. Салфетницы, салфетки. Инвентарь для ухода за растениями : таз -1 шт., лейка 2-шт., брызгалка, щетка , палочки с заостренным концом, грабли, ветошь для протирания листьев, фартуки-2 шт. Инвентарь для хозяйственно- бытового труда: таз, тряпки, щетки, совки, ведра - 4 шт. Клеенка. Инвентарь для организации дежурства: фартук-2 шт., пилотка -2 шт., тазик -1 шт., тряпочки.
Центр строительных игр	1. Конструктор мелкий и крупный «Лего»; 2. Пластмассовый напольный конструктор; 3. Мозаика крупная и мелкая; 4. Пазлы; 5. Игрушки со шнуровками и застёжками; 6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев; 7. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые;
Центр для организации сюжетно – ролевых игр	<u>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</u> 1. Касса, весы, калькулятор, счёты; 2. Кондитерские изделия; 3. Хлебобулочные изделия; 4. Изделия бытовой химии; 5. Корзины, кошельки; 6. Предметы-заместители; 7. Овощи, фрукты. 8. сумки, кошельки, деньги игрушечные. <u>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</u> 1. Медицинские халаты и шапочки; 2. Ширма; 3. Набор доктора; 4.Ростомер; «Аптека»: Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели. Рецепты и касса. <u>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</u> 1. Комплект кукольной мебели, кровати с постельными принадлежностями; 2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; 3. Куклы, куклы-пупсы, одежда для кукол; 4. Коляски;

	5. Гладильная доска, утюги. <u>Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»:</u> 1. Рули; 2. Инструменты; 3. Разнообразные машины; 4. Фуражка регулировщика; 5. Жезл, свисток; 6. Светофор. <u>Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:</u> 1. Строительный материал: крупный и мелкий; 2. Строительные инструменты (молоток, пила, плоскогубцы, гаечный ключ, тиски, отвертка); 3. Каски. <u>Сюжетно-ролевая игра «Кухня»:</u> 1. Посуда; 2. Газовая плита; 3. Фартучки. Сюжетно-ролевая игра «Банк» Клавиатура -2 шт., ноутбук -2 шт., банкноты,банкомат, буклеты, карточки Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» Животные, клетки, посуда маленькая. Сюжетно-ролевая игра «Моряки» Воротники, бескозырки, трубы, штурвал, удочка,рыбки, якорь. Сюжетно-ролевая игра «Автосервис» Машины, бензоколонка, ведро, тряпки,нарукавники, фартуки -2 шт., инструменты. предметы – заменители
Центр Безопасность	Макет перекрёстка и улицы, Дорожные знаки; Демонстрационные картинки;Различные виды транспорта; Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ («Уроки безопасности», «Транспорт», «Авиация», «Учим дорожные знаки»); Полицейская форма инспектора ГИБДД, жезл, рули. Авторские игры «Транспорт», « Умные стрелочки» Стулья с чехлами скорой помощи и патрульной машины. ТелефонИгры-шнуровки по пдд. Плакаты по безопасности
Центр патриотического воспитания	1. Символика России : портрет В.В.Путина , герб, флаг и гимн России 2. Дидактические пособия: «Расскажите детям о родине; «Расскажите детям о достопримечательностях Орска»; «Семья» 3. Дидактический материал: «Защитники Отечества», «9 мая – день Победы». «Великая Отечественная война», «Расскажи про свой город»; 5.Символика страны Казахстан ,границающая с Россией : Флаг, верблюд, куклы в национальной одежде, юрта. 6. Авторские игры: «Собери кубики», «Чем славится Орск». Мини-музей «Русский быт» Матрешки русская, Куклы: боярин, боярыня, русские народные девушки, береза. Расписные подносы, самовар, лапти. Куклы «Семья», пуховый платок

Познавательное развитие	
Центр природы	1. Коллекция камней, ракушек, семян; 2. Гербарий, природный материал; 3. Календарь природы; 4. Муляжи овощей и фруктов; 5. Ящики для рассады; 6. Иллюстрации с изображением животных диких и домашних, животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц; 7. Дидактические игры по экологии; 8. Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии; 9. Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейка, брызгалка, салфетка, щеточка, кисточки, палочки с заостренными концами, совки); 10. Альбом «Времена года», «Четыре сезона. Лето. Осень. Зима. Весна»; 11. Кормушки и корм для птиц; 12. «Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян. 13. Макеты «Зоопарк», «Аквариум», «Динозавры» 14. Комнатные растения 15. Дидактические игры «Времена года», «Животные», «Овощи и Фрукты» 16. Авторские игры «Что лишнее», «Кто во что одет»
Центр детского экспериментирования	1. Приборы – помощники: микроскоп, увеличительные стекла, чашечные весы, безмен, песочные часы, компасы, разнообразные магниты, бинокль. 2. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые банки, бутылочки, стаканы разной формы, величины, ковши, ведерки, миски, воронки, сито, лопатки, формочки. 3. Природные материалы: камешки разного цвета и формы, глина, песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, семена фруктов и овощей, пластилин. 4. Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, трубочки для коктейля. 5. Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная, вощеная. 6. Красители: акварельные краски, безопасные красители. 7. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши. 8. Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, зубочистки, растительное масло, мука, соль, стеки, ученические линейки, спички и спичечные коробки, нитки, пуговицы. Дополнительное оборудование 9. Детские халаты, клеенчатые передники, резиновые перчатки. 10. Оборудование для ухода за растениями. 11. Календари природы и погоды. 12. Иллюстрированный материал. 13. Игровой материал, дидактические игры по экологии. 14. Справочники, энциклопедии. 15. Контейнеры для сыпучих и мелких предметов. 16. Картотека опытов. 17. Карта мира. 18. Коллекции различного содержания. 19. Крупы, соль, сахар. 20. Мерные ложки. 21. Настольно - печатные игры. 22. Свечи в подсвечнике. 23. Часы (механические, песочные, капельные, водные). 24. Стол «Вода и песок». 25. « Волшебный мешочек». 26. Набор для экспериментирования с водой и песком: емкости 2-3

	размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы. 27. Глобус, карты. 28. Развивающие игры «Жизнь приключения», «Энциклопедия».
Центр занимательной математики	Наборы геометрических фигур, цифр; Пеналы «Учись считать»; Волшебные часы; Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди 5 отличий», «Найди одинаковых», «Предметы и контуры», «Хитрые предметы», «Большой, средний, маленький»; Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания: «Разложи предметы по высоте, длине, ширине и т.п.»; Дидактические игры: «Мои первые цифры», «Геометрические формы», «Всё для счёта, «Подбери по цвету и форме»; Игры на составление целого: «Пазлы», «Собери узор»; Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру; Числовой ряд; Цветные счетные палочки; Геометрические вкладыши.
Речевое развитие	
Центр речевого развития	1. Тематическая подборка детской художественной литературы; 2. Портреты писателей и поэтов; 3. Детские книги; 4. Литературные игры; 5. Игры с грамматическим содержанием; 6. Книжки-раскраски; 7. Цветные карандаши, бумага; 8. Книжки-рассказы в картинках; 9. Энциклопедии; 10. Хрестоматии; 11. Изображения сказочных персонажей.
Художественно – эстетическое развитие	
Центр творчества	1. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, пастель, фломастеры, стаканчики-непроливайки, трафареты для рисования, кисточки разной толщины, подставки для кисточек, бумага для свободного рисования, раскраски. 2. Материал для лепки: пластилин, восковой пластилин, тесто для лепки, стеки, индивидуальные клеёнки, досочки. 3. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага, бархатная бумага, ножницы. 4. Образцы по аппликации и рисованию для каждой возрастной группы. 5. Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт, художественные картины. 6. Альбом «Гжель», «Хохломская роспись», «Башкирские узоры» и т.д. 7. Нетрадиционная техника рисования: печатки, рисование воском, набрызг, трафарет. 8. Магнитная доска для демонстрации рисунков детей.
Центр музыкального-театрального развития	1. Дудочки; 2. Погремушки; 3. Деревянные ложки; 4. Гармонь; 5. Бубны; 6. Металлофон, 7. Магнитофон; 8. Дидактический материал «Музыкальные инструменты»; 9. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки; 10. Игрушки с фиксированной мелодией (звуковые книжки).

	11. Колокольчики
	1. Ширма маленькая для настольного и кукольного театра; 2. Кукольный театр;3. Настольный театр; 4. Театр на фланелеграфе;5. Шапочки; 6. Маски;7. Бибабо, пальчиковый, перчаточный театр. 8. Теневой театр.9. Ладонный театр
Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера); Скакалки; флажки, Кольцебросы;. кольцоброс напольный. Дидактический материал «Спорт. Спортивные профессии»; Дидактический материал «Спортивный инвентарь»; «Правильное питание»; «Значение утренней гимнастики» Массажные дорожки и коврики;Массажные варежки Мешочки с песком;Бросалки, эспандеры; Массажёры; Ростомер;Гимнастические ленты; Ракетки с мячиком Кегли (набор) Набор для игры в боулинг;Гантели детские Гимнастические палки. Атрибуты к подвижным играм;

Материально-техническое обеспечение программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Поплавок», соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

1. Плавательные доски.
2. Плавающие игрушки и предметы разных форм и размеров.
3. Тонущие игрушки и предметы разных форм и размеров.
4. Надувные круги разных размеров.
- 5.Нарукавники.
6. Очки для плавания.
7. Поролоновые палки (нудолс).
8. Мячи разных размеров.
9. Обручи плавающие и с грузом.
10. Шест.
11. Поплавки цветные.
12. Нестандартное оборудование для ОРУ и игр с водой.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Реализация образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» обеспечена методическими материалами и средствами обучения и воспитания по образовательным областям.

Перечень программ и технологий

	Авдеева, Н.Н. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста/ Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.-144с Белая, К.Ю. Педсовет в дошкольном образовательном учреждении: Подготовка и проведение/ К.Ю. Белая. - М.: ТЦ Сфера,2004.- 48с. Белая,К.Ю. Инновационная деятельность в ДОУ: Методическое пособие./К.Ю.Белая.- М.: ТЦ Сфера,2005.- 64с. Бушневa, И.М. Педагогические советы/ авт.-сост. И.М. Бушневa [и др.] Волгоград: Учитель, 2012.-250с.
--	---

Волобуева, Л.М. Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами./Л.М. Волобуева.- М.: ТЦ Сфера,2004.- 96с.

Волчкова, В.Н. Система воспитания индивидуальности дошкольников./ В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова.- Воронеж: ЧП Лакоценин,2007.- 128с.

Голицына, Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 1 младшая группа. Интегрированный подход./ Н.С. Голицына – М.: Скрипторий 2003, 2016. – 152с.

Голицына, Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2 младшая группа. Интегрированный подход./ Н.С. Голицына – М.: Скрипторий 2003, 2016. – 224с.

Голицына, Н.С. Копилка педагогических идей. Работа с кадрами /Н.С. Голицына.-М.: «Скрипторий 2003», 2006, -80с.

Голицына, Н.С. Организация и проведение тематического контроля в дошкольном учреждении /Н.С. Голицына.-М.: «Скрипторий 2003», 2004, -112с.

Голицына, Н.С. Система методической работы с кадрами в дошкольном учреждении /Н.С. Голицына.-М.: «Скрипторий 2003», 2004, -80с.

Громова, О.Е. Инновации – в логопедическую практику/ О.Е. Громова. – М.: Линка-Пресс,2008. – 232с.

Доронова, Т.Н. Из ДОУ- в школу./Т.Н. Доронова.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС,2007.-232с.

Едакова, И.Б. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ./ И.Б. Едакова,[и др.] –М.: «Скрипторий 2003», 2012. – 104с.

Ельцова, О.М. Проектирование основной образовательной программы на основе комплексной образовательной программы «От рождения до школы»/О.М. Ельцова- Спб.:ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.-192с.

Жукова, Р.А. Педсоветы в дошкольном образовательном учреждении.изд.2-е, переработанное / сост. Р.А. Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007.- 80с.

Казакова, И.Н. Годовое планирование в ДОУ: Трудности, ошибки, пути преодоления/ И.Н. Казакова – М.: ТЦ Сфера,2011.- 64с.

Кочетова,Н.А. Справочник старшего воспитателя./Н.А.Кочетова, [и др.] - Волгоград: Учитель,2013.- 301с.

Максимова,Е.А. Готовим пальчики к письму: развивающая программа по подг.к школе./ Е.А Максимова, [и др.] - М.: Обруч,2011.- 192с.

Микляева, Н.В. Программа развития и образовательная программа ДОУ./ Н.В. Микляева.- М.: Айрис-пресс,2005.-144с.

Михеева, Е.В. Современные технологии обучения дошкольников/ Е.В. Михеева.-Волгоград: Учитель, 2014.- 223с.

Никитина, С.В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно-методические рекомендации и информационные материалы./С.В. Никитина, Н.Г. Петрова, Л.В. Свирская.- М.: Линка-пресс,2008.-224с.

Пенькова, Л.А. Под парусом Лето плывет по Земле./Л.А. Пенькова.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС,2006.- 288с.

Рыжова, Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений./Н.А. Рыжова.- М.:ЛИНКА-ПРЕСС,2003-192с.

Свирская, Л.В. Индивидуализация образования: правильный старт./Л.В.Свирская.- М.:Обруч, 2011.-240с.

Скоролупова, О.А. Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка Образовательной программы ДОУ./О.А. Скоролупова –М.: «Скрипторий 2003»,2014-172с.

Соболева, Т.Г. Педагогический совет дошкольного учреждения в современных условиях: опыт,проблемы,решения/авт.-сост.Т.Г.Соболева,О.Н.Кулакова,Н.К.Мананикова.- Волгоград: Учитель, 2012.-95с.

Соколовская, Н.В. Адаптация ребенка к условиям детского сада./Н.В. Соколовская.- Волгоград: Учитель, 2008.- 188с.

Тимофеева, Н.В. Занятия в детском саду: современные критерии, схемы анализа, конспекты занятий/ авт.-сост. Н.В. Тимофеева, Ю.В. Зотова. – Изд.-2-е.- Волгоград: Учитель,2012.-131с.

Третьяков, П.И. Дошкольное образовательное учреждение: управление педагогическим процессом по результатам./П.И.Третьяков, К.Ю.Белая.- М.: Перспектива,2010.-312с.

Урмина, И.А. Инновационная деятельность в ДОУ: программ.-метод. Обеспечение: пособие

для рук.и адм. Работников /И.А. Урмина, Т.А. Данилина. – М.: Линка -Пресс, 2009. – 320с.
Шаламова, Е.И. Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ /
Е.И. Шаламова. –М.: Скрипторий 2003, 2009,- 160с.
Шмони́на,Л.В. Инновационные технологии в методической работе. /Л.В.Шмони́на,
О.И.Зайцев .- Волгоград: Учитель,2011.- 215с.

«Работа с родителями»

Галанов, А.С. Я иду в детский сад. /А.С. Галанов.- М.: Школьная Пресса,2002.-80с.
Доронова, Т.Н Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского
развития./Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, А.Е. Жичкина.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС,2001.-224с.
Доронова, Т.Н. Защита прав и достоинства маленького ребенка: Координация усилий семьи и
детского сада./Т.Н. Доронова и [др.] – М.: Просвещение,2003.- 143с.
Островская, Л.Ф. Педагогические знания – родителям ./ Л.Ф. Островская.
М.:Просвещение,2003.-176с.
Островская, Л.Ф. Педагогические ситуации в семейном воспитании./Л.Ф. Островская.-
М.:Просвещение,2002.-160с.
Свирская Л.В. Работа с семьей: необязательные инструкции./Л.В. Свирская.- М.:ЛИНКА-
ПРЕСС,2007.- 176с.

«Ранний возраст»

Венгер, Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка./Л.А. Венгер, [и др.] –
М.:Просвещение,2003.-144с.
Гербова, В.В. Воспитание и развитие детей раннего возраста./В.В. Гербова, [и др.] – М.:
Просвещение,2005.- 224с.
Григорьева, Г.Г. Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях
дошк. учреждений /Г.Г. Григорьева, [и др.] – М.: Просвещение,2007.-80с.
Доронова, Т.Н. Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного
образования./Т.Н. Доронова [и др.] - М.: Обруч,2010.- 304с.
Латыпова, Н.В. Гимнастика, массаж, игры с детьми до трех лет./Н.В. Латыпова-
Т.:Медицина,2006.-64с.
Лешли, Д. Работать с маленькими детьми, поощрять их развитие и решать проблемы./Д.
Лешли.- М.:Просвещение,2008.-223с.
Литвинова, М.Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года
жизни./М.Ф. Литвинова.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС,2005.- 92с.
Печора, К.Л. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях./К.Л. Печора, [и др.] – М.:
ВЛАДОС,2003.-172с.
Сотникова, В.М. Контроль за организацией педагогического процесса в группах раннего
возраста ДОУ/В.М. Сотникова, Т.Е. Ильина.- М.: ООО «Скрипторий 2003»,2005.-80с.

ОО «Физическое развитие»

Бычкова, С.С. Современные программы по физическому воспитанию детей дошкольного
возраста./С.С. Бычкова.- М.: АРКТИ,2001.- 64с.
Глазырина Л.Д. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста/ Л.Д.
Глазырина, В.А. Овсянкин. – М.; Владос, 2001.- 176с.
Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам: Младший возраст./ Л.Д. Глазырина. –
М.; Владос, 2001. -272с.
Желобкович, Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая группа./ Е.Ф.
Желобкович.- М.: Скрипторий 2003, 2012.- 168с.
Желобкович, Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа./ Е.Ф.
Желобкович.- М.: Скрипторий 2003, 2014.- 192с.
Иова, Е.П. Утренняя гимнастика под музыку./ Е.П. Иова и др. - М.: Просвещение, 1984.- 176с.
Картушина, М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет./М.Ю. Картушина.-
М.: ТЦ Сфера, 2004.- 128с.
Картушина, М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет./М.Ю. Картушина.-
М.: ТЦ Сфера, 2004.- 128с.

	Кудрявцева В.Т. Егорова Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления . Санкт – Петербург, НЕВСКАЯ НОТА. 2000-296с. Лободин, В.Т. Как сохранить здоровье педагога./В.Т. Лободин [и др.]- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2005.- 136с. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СНТЕЗ, 2014.-80с. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СНТЕЗ, 2014.-112с. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СНТЕЗ, 2014.-128с. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СНТЕЗ, 2014.-112с. Моргунова, О.Н. Профилактика плоскостопия и нарушения осанки в ДОУ./О.Н. Моргунова.- Воронеж: ТЦ Учитель, 2005.- 109с. Рыбак, М.В. Раз, два, три, плыви./М.В. Рыбак, [и др.]-М.: Обруч,2010.- 208с. Фопель, К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет./К. Фопель.- М.: Генезис,2005.- 143с.
	ОО «Социально-коммуникативное развитие» Антонов, Ю.Е. Как научить детей любить Родину./Ю.Е. Антонов,[и др.] М.: АРКТИ,2003.- 168с. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность Санкт – Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2014-116с. Бабунова Е.С. Наш дом – Южный Урал. Челябинск. Взгляд 2007- 239с. Батурина, М.В. Книга о пожарной безопасности./М.В. Батурина – Орск: ОГТИ,2011.- 59с. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников» М.:2011-102с. Буре Р.С. Дошкольник и труд . москва МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2011-136с. Зеленова, Н.Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Средняя группа)/Н.Г. Зеленова, Л.Е.Осипова.- М.: Скрипторий 2003,2007.-104с. Комарова Т.С. Куцакова Л.В. Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. _Москва МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2005 -2010 Макеева А.Г. Долго ли до беды? /А.Г. Макеева, И.А. Лысенко – М.: Линка-Пресс,2000.- 160 с. Оривенко, Л.П. Дорожная азбука для дошколят./Л.П. Оривенко, Г.Л.Зубкова./ - Оренбург: Орен-Знак,2006.-92с. Остапца, А.А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристической деятельности. /А.А. Остапца, Г.Н. Абросимова, М.Е. Трубачева. – М.: АРКТИ, 2003.-176с. Петина, М.М. Учим детей обращаться с огнем./М.М.Петина, М.Н.Салдеева, М.Ю. Добродомова .- Оренбург: Южный Урал,2007.- 159с. Ривина, Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников с государственными символами./ Е.К. Ривина.- М.: АРКТИ,2004.-64с. Сертакова, Н.М. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности./Н.М. Сертакова, Н.В. Кулдашова. – Волгоград: Учитель,2015.- 116с. «Игровая деятельность» Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду./Н.Ф. Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2008-128с Латий, Е.А. 365 игр и затей для маленьких детей./Е.А. Латий.- М.: Эксмо, 2004.- 752с. Михайленко, Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду./Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС,2009.- 96с. Степанова, О.А. Развитие игровой деятельности ребенка/ О.А. Степанова- М.: ТЦ Сфера,2009.-128с. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества./Е.А. Юзбекова.- М.: Линка-Пресс,2006.-128с.
	ОО «Познавательное развитие» «ФЭМП» Колесникова, Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради.

/Е..В. Колесникова. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 88с.

Лебеденко, Е.Н. Формирование представление о времени: Система занятий и игр для детей среднего и старшего возраста: Методическое пособие для педагогов ДОУ./ Е.Н. Лебеденко. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. – 80с.

Новикова, В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 104с.

Новикова, В.П. математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 128с.

«Познавательно-исследовательская деятельность»

Дыбина, О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников./О.В. Дыбина- 2-е ., изд. испр. – М.: ТЦ Сфера, 2013.- 192с.

Дыбина, О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Игры-занятия с дошкольниками./О.В. Дыбина- 2-е ., изд. испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016.- 128с.

Королева, Л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни/ Л.А. Королева.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 64с.

Савенков И.В. «Я- исследователь», Ярославль, АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ, 2010-92с.

«Приобщение к социокультурным ценностям»

Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. / Н.В. Алешина.- М.: Элисе Трейдинг, ЦГЛ, 2003. – 128с.

Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. младшая группа. / Н.В. Алешина.- М.: Элисе Трейдинг, ЦГЛ, 2003. – 112с.

Козлова, С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру./С.А. Козлова.- М.: Линка-Пресс, 2000. -224с.

«Ознакомление с миром природы»

Ашиков, В.И. Семицветик. программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста./В.И. Ашиков, С.Г. Ашиков. – М.: Российское педагогическое агентство, 1997. – 132с.

Каменева, Л.А. Мир природы и ребенок./Л.А. Каменева, [и др.] – СПб.: АКЦИДЕНТ, 1998.- 319с.

Масленникова, О.М. Экологические проекты в детском саду/ О.М. Масленникова, А.А. Филиппенко. – 2-е изд. - Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2015. – 232с.

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. /С.Н. Николаева. – М.: Просвещение, 2002. – 144с.

Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду /С.Н. Николаева. – 3-е изд. М.: Просвещение, 2001. – 208с.

Николаева С.Н. Экологическое воспитание в детском саду /М., МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2007 - 136с.

Шорыгина, Т.А. Грибы. Какие они?/Т.А. Шорыгина. – М.: Гной и Д., 2004.- 64с.

Шорыгина, Т.А. Деревья. Какие они?/Т.А. Шорыгина. – М.: Гной и Д., 2004.- 64с.

Шорыгина, Т.А. Цветы. Какие они?/Т.А. Шорыгина. – М.: Гной и Д., 2004.- 64с.

ОО «Речевое развитие»

Аджи А.А. Открытые мероприятия для детей второй младшей группы детского сада Образовательная область «Речевое развитие». Воронеж: ООО «Метода», 2015-184с.

Аджи А.А. Открытые мероприятия для детей средней группы детского сада Образовательная область «Речевое развитие». Воронеж: ООО «Метода», 2015-195с.

Аджи А.А. Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада Образовательная область «Речевое развитие». Воронеж: ООО «Метода», 2015-200с.

Аджи А.А. Открытые мероприятия для детей старшей группы детского сада Образовательная область «Речевое развитие». Воронеж: ООО «Метода», 2015-221с.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2012-102с.

Жукова, Р.А. Грамота. Подготовительная группа. Разработка занятий./Р.А. Жукова.- Волгоград: ИТД Корифей, 2007.-96с.

	Жукова, Р.А. Развитие речи. Старшая группа./Р.А.Жукова.- Волгоград: ИТД Корифей,2007.- 80с. Жукова,Н.С. Учимся говорить правильно./Н.С.Жукова.- М.: Эксмо, 2004.- 72с. Жукова,Н.С. Учимся писать без ошибок./Н.С.Жукова.- М.: Эксмо, 2005.- 80с. Рик, Т. Сказки и пьесы для семьи и детского сада. /Т.Рик.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.- 208с. Сохин, Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста./ Ф.А.Сохин [и др.] - М.: Школьник,Ю.К. Учимся читать./Ю.К.Школьник,- М.: Эксмо, 2004.- 64с. Шорохова, О.А. Речевое развитие ребенка: Анализ программ дошкольного образования./О.А.Шорохова.- М.: ТЦ Сфера,2009.-128с. Ушакова О.С. Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду. Москва, ТЦ Сфера 2014-93с.
	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Дягтева В.Н. Оригами с детьми 3-7 лет Москва. Мозаика – синтез (библиотечка воспитателя) 2012г Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду 2-7 лет. Москва. Мозаика – синтез 2008-64с. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Москва. Мозаика – синтез (библиотечка воспитателя) 2011г. Колдина Д.Н. Лепка и Аппликация с детьми 6-7 лет. Москва. Мозаика – синтез(библиотечка воспитателя) 2011г. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Москва. Мозаика – синтез(библиотечка воспитателя) 2010г. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Москва. Мозаика – синтез(библиотечка воспитателя) 2011г. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Москва. Мозаика – синтез (библиотечка воспитателя) 2011г. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Москва. Мозаика – синтез(библиотечка воспитателя) 2012г. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Москва. Мозаика – синтез(библиотечка воспитателя) 2012г. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Москва ИД. «Цветной мир» 2012 –144с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. 2 младшая группа. Москва ИД. «Цветной мир» 2012 -143с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва ИД. «Цветной мир» 2012 -143с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Москва ИД. «Цветной мир» 2012 – 208с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Москва ИД. «Цветной мир» 2012 – 208с. Швайко, Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду./Г.С. Швайко.- М.: ВЛАДОС,2003.-176с. Программа «Ладушки». Ясельки. СПб2010 «Невская нота» - 174с. Ф.И.Буренина «Топ-хлоп малыши» Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет -29с. М.Ю. Картушина «Забавы для малышей» театральные развлечения для детей 2-3 лет Т.Ц. Сфера Москва 2005 – 28с. М.Ю. Картушина «Праздники в детском саду» мл.дош.возраст изд. СПб2008 – 31с. Н.В.Зарецкая «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста» Москва Айрис-Пресс 2003- 24с. И.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» Программа «Ладушки» средняя группа СПб2007 – 270с. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день» Программа «Ладушки». старшая группа СПб2015 – 308с. Т.А.Лапшина Календарные и народные праздники в детском саду (осень-зима) Волгоград изд.» Учитель» 2004 – 21с.

	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день» Программа «Ладушки». Подготовительная группа СП62015 – 366с.
	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день» Программа «Ладушки».подг.гр. дополнительный материал СП62015 – 176с.
	<u>Перечень пособий</u>
	Аудиоприложение к конспектам занятий ясельная группа (2 диска)
	Аудиоприложение к конспектам занятий младшая группа (2 диска)
	Аудиоприложение к конспектам занятий средняя группа (2 диска)
	Аудиоприложение к конспектам занятий старшая группа (3 диска)
	Аудиоприложение к конспектам занятий подготовительная группа (3 диска)
	Аудиоприложение со звуковыми эффектами моря, животных, природы, театра (2 диска)
	СД диски с детскими песнями (1 диск)
	СД диски с детскими сказками (3 диска)
	СД приложение «Детский альбом» П.И. Чайковского (1 диск)
	Аудиоприложения к праздникам (3 диска)

Методические издания

№	Наименование	Количество
1.	Гербарий	1
2.	Куклы	4
3.	Неваляшка	1
4.	Машины	10
5.	Наглядное пособие «Светофор»	2
6.	Мозаика	4
7.	Развивающее лото	10
8.	Геометрические пазлы	1
9.	Дидактическая игра	10
10.	Муляжи овощей	1
11.	Пирамидки	4
12.	Гитара	1
13.	Пособия для детского экспериментирования	2
14.	Демонстрационный материал по развитию речи «Животные»	1
15.	Демонстрационный материал по развитию речи «Сюжетные картинки»	1
16.	Демонстрационный материал по основам безопасной жизнедеятельности «Как избежать неприятностей»	2
17.	Учебно-наглядное пособие «Дошкольникам об искусстве»	1
18.	Учебно-методический материал «Готов ли ты к школе?»(Предметы)	1
19.	Учебно-методический материал «Готов ли ты к школе?»(Природа)	1
	Тематические наборы иллюстраций по темам: «Игрушки», «Зимние виды спорта», «Пресмыкающиеся и земноводные», «Перелетные птицы», «Транспорт», «Насекомые», «Деревья», «Грибы», «Сохраним родную природу»	8

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Поплавок», соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Обеспечение программы методическими видами продукции:

1. Плакат:
 - «Правила поведения на воде»,
 - «Правила поведения в бассейне».
2. Иллюстрации с изображением водных видов спорта.
3. Картинки с изображением морских животных.
4. Картинки, схемы, фотографии, иллюстрирующие различные способы плавания.
5. Картотека игр и упражнений на воде для каждой возрастной группы.
7. Комплексы дыхательных упражнений.
8. Методическая литература:
 - Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей/Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л. Богина. - М.: Просвещение, 1991.-158 с.
 - Осокина Т.И. Как учить детей плавать: Пособие для воспитателя детского сада / Т.И.Осокина. - М.: Просвещение, 1985.-80 с.
 - Пищикова Н.Г. Обучение плаванию детей дошкольного возраста. Занятия, игры, праздники. – М.: Издательство «Скриптории 2003», 2008.-88с.
 - Велитченко В. Как научить плавать .-М.: Терра – Спорт, 2000. – 96с., ил. («Первый шаг»)
 - Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003. – 80с.
 - Рыбак М.В. Занятия в бассейне с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2012.- 96. (Растим детей здоровыми)

3.3. РЕЖИМ ДНЯ ГРУПП МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска»

Модель организации режима пребывания детей в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» составлен дифференцированно. Разработана в соответствии с нормативными документами:

с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании).

Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013г., учитывает требования к объему недельной образовательной нагрузки в соответствии, постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16 Об утверждении санитарноэпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

Устава МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска».

Соотношение времени в организованной образовательной деятельности.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50 % общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Особенности составления модели организации образовательной деятельности МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска»:

1. Организованную образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей рекомендуется сочетать её с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

2. В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводят организованную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальная, спортивная, изобразительного искусства).

3. В летний период организованная образовательная деятельность эстетически-оздоровительного цикла проводится на прогулке. Также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии. Увеличивается продолжительность прогулок.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.3648-20).

Основной язык в ДОУ – русский.

Оренбуржье находится в глубине материка Евразия, ее резко континентальный климат (температура зимой -30° , летом $+30^{\circ}$) оказывает существенное влияние на воспитательно-образовательный процесс. Так, режим дня в ДОУ составлен с учетом холодного и теплого времени года. Организация прогулок в зимнее время осуществляется при температуре не ниже -15° (младший возраст) и не ниже -20° (старший возраст). В летнее время года большую часть дня воспитанники проводят на воздухе (утренний прием, проведение зарядки, игры, кружковая деятельность и т.п.)

Вместе с тем следует отметить особенности организации образовательного процесса в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска»:

- МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» группы функционируют в режиме полного дня (10,5 ч; 12ч.)

- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период года)

Мероприятие	Возрастные группы / время проведения				
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подгото-вительная
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6 - 7 лет
Дома					
Подъем, утренний туалет, закаливание	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30
В дошкольном учреждении					
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.40
Завтрак	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45	8.40 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности)	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность (в перерывах – самостоятельная деятельность детей)	9.00 – 9.10	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	9.30 – 10.00	9.40 – 10.10	9.50 – 10.15	9.55 – 10.25	
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20	10.15 – 10.25	10.25 – 10.35	10.50 – 11.00
Самостоятельная деятельность детей	10.10 – 10.30	10.20 – 10.35	10.25 – 10.40	10.35 – 10.50	11.00 – 11.10
Прогулка (игры, наблюдения, общественно-полезный труд)	10.30 – 11.45	10.35 – 11.35	10.40 – 11.45	10.50 – 11.55	11.10 – 12.10
Возвращение с прогулки	11.45 – 12.00	11.35 – 11.50	11.45 – 12.00	11.55 – 12.10	12.10 – 12.20
Обед	12.00 – 12.25	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.10 – 12.40	12.20 – 12.50
Самостоятельная деятельность детей	12.25 – 12.30	12.30 – 12.40	12.30 – 12.40	12.40 – 12.50	12.50 – 13.00
Дневной сон	12.30 – 15.30	12.40 – 15.10	12.40 – 15.10	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.30 – 15.45	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Полдник	15.45 – 16.00	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35
Образовательная деятельность	16.00 – 16.10	-	-	15.35 – 16.00	15.35 – 16.05
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	16.10 – 16.30	15.45 – 16.00	15.45 – 16.15	16.00 – 16.20	16.05 – 16.20
Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)	16.30 – (17.30) 18.10	16.00 – (17.30) 18.15	16.15 – (17.30) 18.15	16.20 – (17.30) 18.20	16.20 – (17.30) 18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.10 – 18.30	18.15 – 18.30	18.15 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, самостоятельная деятельность детей	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)
Ночной сон	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)

РЕЖИМ ДНЯ (теплый период года)

Мероприятие	Возрастные группы / время проведения				
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6- 7 лет
Дома					
Подъем, утренний туалет, закаливание	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30
В дошкольном учреждении					
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Самостоятельная деятельность детей	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	9.20 – 10.20	9.20 – 10.30	9.20 – 10.30	9.20 – 10.30	9.20 – 10.30
Второй завтрак	10.20 – 10.30	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	10.30 – 11.45	10.40 – 11.35	10.40 – 11.45	10.40 – 11.55	10.40 – 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.45 – 12.00	11.35 – 11.50	11.45 – 12.00	11.55 – 12.10	12.10 – 12.20
Обед	12.00 – 12.20	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.10 – 12.40	12.20 – 12.50
Самостоятельная деятельность детей	12.20 – 12.30	12.30 – 12.40	12.30 – 12.40	12.40 – 12.50	12.50 – 13.00
Дневной сон	12.30 – 15.30	12.40 – 15.10	12.40 – 15.10	12.50 – 15.10	13.00 – 15.10
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 15.45	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
Полдник	15.45 – 16.00	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	16.00 – 16.15	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00	15.45 – 15.55
Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)	16.15 – (17.30) 18.10	16.00 – (17.30) 18.15	16.00 – (17.30) 18.15	16.00 – (17.30) 18.20	15.55 – (17.30) 18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.10 – 18.30	18.15 – 18.30	18.15 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00
Дома					
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, самостоятельная деятельность детей	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)
Ночной сон	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)

Режим двигательной активности в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска»

Формы организации	Первая младшая группа	Вторая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	6-8 минут	8-10 минут	10-12 мин
Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	3-5 мин	3-5 мин
Физминутка во время занятия	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
Динамическая пауза между занятиями (если нет занятий по физкультуре или муз)	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
Подвижная игра на прогулке	6-10 мин	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	15-20 мин
Индивид. работа по развитию движений на прогулке	6-8 мин	8-10 мин	10-12 мин	10-15 мин	10-15 мин
Динамический час на прогулке	10-12 мин	15-20 мин	20-25 мин	25-30 мин	30-35 мин
Физкультурные занятия 2 раза в неделю	8-10 мин (3 занятия в группе по подгруппам)	15-20 мин (2 занятия в спортивном зале)	20-25 мин (2 занятия в спортивном зале)	25-30 мин (1 занятие – спортивный зал, 1 занятие- улица)	30-35 мин (1 занятие – спортивный зал, 1 занятие - улица)
Музыкальные занятия	8-10 мин	15-20 мин	20-25 мин	25-30 мин	30-35 мин
Гимнастика после дневного сна	5-8 мин	5-10 мин	5-10 мин	5-10 мин	5-10 мин
Спортивные развлечения		20мин 1 раз/мес	30 мин 1 раз/мес	30 мин 1 раз/мес	40-50 мин 1 раз/мес
Спортивные праздники		20 мин 2 раза/год	40 мин 2/год	60-90 мин 2/год	60-90 мин 2/год
День здоровья		1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Подвижные игры во 2 половине дня	5-8 мин	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	15-20 мин
Прогулки, походы				1 час 1 раз/квартал	1,5 часа 1 раз/квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Важной задачей в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» является создание таких традиций, которые нашли бы отклик среди педагогов и родителей, и были бы интересны детям.

В МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- «Праздник Осени»,
- праздничные мероприятия в преддверии Нового года,
- музыкально-спортивные развлечения к Дню Защитника Отечества,
- концерты дошкольников к Международному женскому дню 8 марта,
- выпускные вечера для детей подготовительных групп.

В различных формах ежегодно планируется ряд мероприятий к следующим календарным датам:

- «День знаний» (1 сентября),
- «День дошкольного работника» (27 сентября),
- «День пожилого человека» (1 октября),
- «День матери» (последнее воскресенье ноября),
- «День Победы» (9 мая),
- «День семьи» (15 мая),
- «День защиты детей» (1 июня)

Тесный контакт ребенка со старшими членами семьи эмоционально обогащает родственные связи, укрепляет семейные традиции, налаживает преемственность между поколениями.

Именно поэтому в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» по группам проводится досуг «*А ну-ка бабушки*». Все творчески подходят к выполнению заданий: придумывают частушки для конкурса, готовят детям костюмы «Из бабушкиного сундучка», пекут сладкое угощение и делятся рецептами, принимают участие в выставке «Моя бабушка лучше всех».

Дети, родители, бабушки и дедушки принимают активное участие в играх, конкурсах, поют песни, частушки, читают стихи, танцуют. Этот семейный досуг доставляет много всем радостных и волнующих минут. Проведенные досуги и мероприятия расширяют границы общения взрослого и ребенка, укрепляется связь между поколениями.

В рамках работы по приоритетному направлению - физкультурно - оздоровительная работы – проводятся «недели нескучного здоровья» в детском саду начиная со второй младшей группы, в конце октября и марта. Инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогом – психологом и воспитателями проводились разнообразные мероприятия, как в группе, так и на улице, в музыкальном, спортивном зале, использовались различные формы проведения мероприятий: КВНы, викторины, часы здоровья, подвижной игры, эстафет и пр. Педагогами подготовлены презентации по формированию у детей и родителей здорового образа жизни. С родителями некоторых групп реализован проект «Полезные привычки здоровой семьи». Всеми педагогами в родительских уголках предлагались консультации: «Красивая осанка – залог здоровья»; «Плоскостопие»;

«Профилактика гриппа»; «Чесночная ароматизация»; «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни»; «Вредные привычки детей Что делать?» и др. В «Неделе нескучного здоровья» педагогами широко используются инновационные технологии, (мультимедийные презентации, показ мультфильмов на тему оздоровления).

Традиционно уже много лет каждую вторую неделю ноября в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» *проводится «Неделя прав ребенка»*. Целью которой ставится: формирование знаний правовой культуры детей, педагогов, родителей по защите прав ребенка. Каждый день имеет свое название: «Мои права», «Право на имя», «Право на семью», «Право на труд и отдых», «Право на образование» и т.д. Работа проводилась по трем направлениям: с детьми, родителями, педагогами.

Для ознакомления родителей составляются альбомы «Я имею право»; Буклет для родителей «Я имею право»; Ширма «Права ребенка в детском саду». В конце недели проводится итоговое мероприятие: конкурс рисунков «Мой любимый детский сад», «Я знаю я имею право на» и т.д. Даются рекомендации и советы по дальнейшему формированию и развитию правовой культуры педагогов.

Открытые показы образовательной деятельности педагогов с детьми организуется в рамках «Дня открытых дверей» в конце учебного года.

С целью выявления творчески одарённых детей и творческой самореализации воспитанников, а также для совершенствования художественно-речевых исполнительских навыков, приобщения детей дошкольного возраста к поэзии, развития выразительности, образности речи, творческих способностей.

На группах имеются свои традиции:

- Игровые программы для именинников («День Рождения только раз в году»);
- Украшение групп к Новому Году совместно с родителями;
- Регулярное предоставление фото- и видеоматериалов о жизни детей в группе (фотовыставки: «Мы живем в детском саду», «Семейные секреты здоровья», «Любимый город», «Наш любимый детский сад!», «Выходной с пользой», «Наша дружная семья», «Профессии наших родителей», и др.);

Традиционным стало проведение *ежегодной акции: «Просто так», «Подари книгу детям»*. Проводиться 1 раз в год на день знаний. У многих дома есть книги и игрушки, из которых дети «выросли». Сколько воспитательных моментов таит в себе эта маленькая акция! Это и бережное отношение к старым вещам; при этом дети учатся не только принимать подарки, но и делать их – это большой труд, воспитание души.

Сразу для родителей это оказалось непросто, но искренняя и неподдельная радость в глазах наших детей заставила их быть добрее, внимательнее, честнее к окружающим. И вслед за одними, потянулись все остальные. Задача педагога была организовать это так, чтобы взрослые сами захотели помочь, принести игры и книги. Пусть не новая игра, но теперь, играя в нее с друзьями, ребенок может познакомить их с вариантами этой игры в семье. А любимая книга стала еще интереснее и звучит по – новому в кругу друзей. Теперь у нас в группах целая библиотека, созданная благодаря родителям.

Доверительные отношения устанавливались постепенно в совместной деятельности родителей с воспитателем. На таких мероприятиях, как «Дни добрых дел» - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе, налаживалась атмосфера мира и теплых взаимоотношений между мной и родителями. Проводиться два раза в год. Мы вместе педагоги и родители стремились, чтобы детям в группе было хорошо, уютно.

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении

всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Каждой возрастной группе выделен блок (месяц), разделенный на несколько тем. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Циклограмма образовательной деятельности по комплексно-тематическому принципу
I-й период обучения**

Месяц	Те ма бло ка	Итоговое мероприятие	Недел я обучен ия	Младший, средний возраст	Старший возраст	Подготовительн ый возраст
Сентябрь		Выставка «Букет лета»	1-я	До свидания, лето! Диагностика детей	До свидания, лето! Диагностика детей	До свидания, лето! Диагностика детей
	Детский сад и Я	Развлечение «В стране игрушек»	2-я	Игрушки Диагностика детей	Детский сад Игрушки Диагностика детей	Детский сад Игрушки Диагностика детей
			3-я	Что такое хорошо, что такое плохо	Что такое хорошо, что такое плохо	Что такое хорошо, что такое плохо
				4-я	Овощи	Огород – овощи
Октябрь	Осень. Сезонные изменения в природе	Праздник «Золотая осень», выставка творческих работ «Дары осени»	1-я	Фрукты	Сад - фрукты	Хлеб. Труд людей осенью на полях и огородах
			2-я	Осенний лес. Деревья. Грибы	Осенний лес - ягоды, деревья. Грибы.	Осенний лес – ягоды. Деревья, кустарники. Грибы
			3-я	Сезонная одежда	Сезонная одежда, обувь	Сезонная одежда, обувь, головные уборы
			4-я	Перелетные птицы	Перелетные птицы	Перелетные птицы
			1-я	Дикие животные осенью	Дикие животные осенью	Дикие животные осенью
Ноябрь			2-я	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши. Домашние птицы
	Дети моей семьи », выстав ка стенгаз ет «Мои права»,		3-я	Я и моя семья	Права ребенка	Права ребенка

			4-я	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья

II -й период обучения

Месяц	Тема блока	Итоговое мероприятие	Неделя обучения	Младший, средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
Декабрь	Зима	Спортивное развлечение «Зимние забавы» Новогодний праздник. Выставка творческих работ «Зимние узоры»	1-я	Зима. Зимующие птицы	Зима. Зимующие птицы	Зима. Зимующие птицы
			2-я	Дикие животные зимой	Дикие животные зимой	Дикие животные зимой
			3-я	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы Зимние виды спорта
			4-я	Праздник елки	Новогодний праздник	Новогодний праздник
Январь			Каникулярный период			
	Мир здоровья	Спортивный досуг «Я и спорт»	2-я	Советы доктора Айболита Неделя здоровья	Советы доктора Айболита Неделя здоровья	Советы доктора Айболита Неделя здоровья
	Дом, где Я живу	Выставка творческих работ «Дом моей мечты», создание коллекции интерьера	3-я	Чайная посуда	Посуда, роспись	Посуда. Роспись.
			4-я	Продукты питания	Продукты питания	Продукты питания
			5-я	Мебель	Мебель.	Мебель. Бытовая техника
	Защитники Отечества	Спортивно – музыкальное развлечение «Защитники Отечества»	1-я	Дом. Квартира	Дом, квартира, его части	Дом, квартира, его части
			2-я	Инструменты	Профессии мужчин моей семьи	Профессии мужчин моей семьи
	Женский праздник		3-я	Наши защитники	Защитники Отечества	Наша Родина. Армия Защитники Отечества
			4-я	Моя мама	Профессии наших мам и работников д\с	Профессии женщин моей семьи

III-й период обучения

Месяц	Тема блока	Итоговое мероприятие	Неделя обучения	Младший, средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
Март	Женский праздник	Праздник «8 Марта», выставка творческих работ «Подарок маме»	1-я	8 Марта – Мамин день	8 Марта.	8 Марта. Женские профессии
	Сказочный мир животных	Развлечение «В сказочном мире природы»	2-я	Домашние птицы, животные	Домашние птицы, животные	Животные севера и юга
			3-я	Аквариум и его обитатели	Обитатели водоемов	Обитатели водоемов
			4-я	Мои любимые сказки	Мои любимые сказки	Сказки. Библиотека
Апрель	Весна	Развлечение «Веснянка» (встреча птиц, изготовление скворечников)	1-я	Весна пришла Перелетные птицы	Ранняя весна. Приметы весны. Прилет птиц	Ранняя весна. Приметы весны. Прилет птиц
			2-я	Космос День здоровья	Космос День здоровья	Космос День здоровья
	Мой край – моя Родина	Праздник «Слава, Защитникам – Победителям!», выставка творческих работ	3-я	Мой город, моя улица	Дома, улицы города. Наш город	Наш город, наш край. Наша Родина
			4-я	Транспорт	Транспорт моего города	Транспорт. Правила дорожного движения
Май	Человек и его здоровье	Развлечение «День защиты детей»	1-я	Семья, уважение к старшим	День Победы	День Победы
			2-я	Человек. Части тела. Туалетные принадлежности.	Человек. Части тела.	Человек. Части тела. Мое здоровье
			3-я	Добрые и вежливые слова Неделя здоровья	Что такое хорошо и что такое плохо Неделя здоровья	Спорт. Виды спорта. Спортивные игры, развлечения Неделя здоровья
			4-я	Азбука безопасности	Азбука безопасности	Азбука безопасности

IV-й период обучения

Месяц	Тема блока	Итоговое мероприятие	Неделя обучения	Младший, средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
Июнь	Здравствуй, лето!	Спортивное развлечение «На летнем лугу»	1-я	Лето. День защиты детей	Лето. День защиты детей	Лето. День защиты детей
			2-я	Водоемы. Рыбы Луг. Насекомые	Водоемы. Рыбы. Луг. Насекомые	Водоемы. Рыбы Луг. Насекомые
			3-я	Деревья. Цветы. Кусты	Деревья. Цветы. Кусты	Деревья. Цветы. Кусты
			4-я	Животные в лесу	Животные степи	Животные Заповедника
Июль	Дети и дорога	Развлечение «Правила дорожного движения: ЗНАЙ и УМЕЙ»	1-я	Природа родного края Лекарственные растения	Природа родного края Лекарственные растения и ядовитые растения	Лекарственные и ядовитые растения
			2-я	Лето. Уличное движение	Лето. Уличное движение	Улица полна неожиданностей. ПДД
				Профилактические работы в Учреждении		

3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.

Важным условием организации жизни детей является создание и гибкое проектирование развивающей среды детского сада и каждой дошкольной группы.

Требования к организации предметно-развивающей среды:

- обеспечение безопасности и соответствия физиологическим потребностям ребёнка в движении;
- соответствие мебели физическим параметрам развития детей (росту, возможностям здоровья и т.п.);
- наличие разнообразного игрового оборудования, соответствующего возрасту детей и образовательным задачам;
- использование компактной, легко трансформируемой детской мебели (выдвижные и раскладные кровати, складные и сдвигающиеся столы и стулья, мягкие модули и др.) в целях обеспечения оптимальной двигательной активности детей в течение дня, высвобождения дополнительных площадей для полноценной игровой деятельности, а

также гибкого моделирования образовательного пространства в зависимости от образовательных задач;

- наличие различного «неоформленного», «бросового» материала для организации творческого ручного труда, проведения опытов и экспериментирования (шишки, пуговицы, бусины, кусочки кожи и ткани, камешки, брусочки, нитки, солома и др.);
- наличие оборудования для зонирования и гибкого проектирования пространства (ширмы, перегородки, игровые модули и др.);
- изменение предметно-развивающей среды помещения в соответствии с образовательными акцентами, но не реже одного раза в неделю (в соответствии с темой недели);
- доступность игрового оборудования, материалов для творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, танцевальной, театральной и др.), игрушек, дидактических материалов, размещение их в поле зрения ребёнка и обеспечение возможности свободного использования;
- обеспечение эстетического оформления пространства в группе и других помещениях, ориентированного на психологический комфорт ребёнка (цветовая гамма, удобство, комфорт, эстетика и т.д.);
- совместное с детьми изменение и проектирование образовательного пространства.
- Необходимо уделять особое внимание созданию развивающей речевой среды как фактору развития речи и общения. Среда общения строится всеми участниками образовательного процесса: педагог — ребёнок, ребёнок — ребёнок, педагог — родитель, ребёнок — родитель.

Требования к организации среды общения:

- доброжелательный, спокойный тон воспитателя;
- культура речи взрослых;
- соответствие содержания речи взрослого возрасту детей, их развитию, запасу представлений, с опорой на их опыт;
- умение слушать и слышать ребёнка;
- умение своевременно реагировать, поддерживать детские высказывания, вступать в диалог;
- создание ситуации для свободного высказывания;
- умение отвечать на детские вопросы;
- обеспечение возможности существования разных точек зрения;
- умение ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- проявление толерантности в общении;
- умение ориентироваться на процесс непосредственной ситуативной коммуникации;
- умение посредством речи посочувствовать, порадоваться, поощрить и т.п.

Правильно организованная развивающая среда в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения. Свободная деятельность детей в развивающих центрах помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога.

Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды МДОАУ № 118 г. Орска»

Предметно-пространственная среда в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» организуется по принципу небольших полузамкнутых микро пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство

ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- Центры в групповых помещениях в МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» разграничены (полки, напольное покрытие, коробки, мольберты, столы и возвышения можно использовать для разграничения пространства), но вместе с тем, 1/3 пространства группы свободна для организации игр и деятельности большого количества детей.
- Мебель и оборудование расставлены таким образом, чтобы обеспечивать свободное и безопасное передвижение детей (не должно, быть, слишком, много, открытого, пространства, которое бы провоцировало детей бегать с опасностью для других детей).
- «Тихие» и «шумные» центры достаточно разнесены, чтобы дети не мешали друг другу (уровень шума влияет на желание передвигаться, уровень тревожности и творческие возможности детей); оформление «уголка уединения» необходимо для отдыха ребенку;
- Материалы, которые стимулируют познавательную и речевую деятельность, детей включены во все центры;
- Материалы, которые позволяют ребенку разворачивать самостоятельную деятельность представлены в достаточном количестве;
- Центры допускают как индивидуальные занятия детей, так и объединения детей в малые и большие группы;
- Центры предназначены как для самостоятельной, совместной деятельности детей и взрослых, так и для проведения некоторых видов занятий;
- Для чтения, прослушивания музыки, отдыха есть достаточно мягких «посадочных мест» (подушки, обтянутые пенопластовые матрасы, кресла, пуфики и пр.);
- В помещении достаточно столов и стульев, чтобы все дети могли одновременно разместиться за ними (желательно, чтобы, столы были небольшие и стояли бы в разных местах группы);
- Помещение группы организовано так, чтобы воспитатели могли одновременно наблюдать за тем, что происходит в большинстве центров;
- Все материалы, а так же детские рисунки и поделки развешаны на уровне глаз ребенка;
- У каждого ребенка есть индивидуальное место, куда он может положить свои вещи и предметы.

Предметно – развивающая среда по группам

Особенность группы детей 2-3 лет №4 «Гномики»

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок и тд. — включены сенсорный кубик сделанные родителями группы.

Особенность группы детей 2-3 лет №4 «Гномики»

Создан мини- музей «Матрешки» В экспозиции мини-музея дети видят процесс развития вещей, явлений, тем самым постепенно обретают свой взгляд на привычные вещи. Таким образом они получают культурологическое образование, а воспитатель является проводником ребёнка в этом мире. Создание мини-музея позволяет: обогащать развивающую предметно-пространственную среду группы; расширять кругозор ребёнка-дошкольника; развивать познавательные способности и познавательную деятельность детей-дошкольников; формировать проектно-исследовательских умений детей; развивать творческое мышление; формировать активную жизненную позицию ребёнка.

Особенность группы детей 5-6 лет №10 «Веселые ребята»

Центр музыкального развития. Самостоятельно разработаны:

Нетрадиционное музыкальное оборудование:- Игрушки музыкальные шумовые с бубенцами мишка, яблонька.- игрушки музыкальные шумовые маракасы из пластиковых ложек и яйца от киндера.- музыкальный бубен из пластиковой банки и рыболовных бубенчиков с атласными лентами.

Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды подготовительной к школе группы дети 5-6 лет № 11 «Капелька»

С целью обеспечения вариативности образования воспитанников в соответствии с их потребностями, возможностями и способностями, в старшей группе № 11 «Капелька», организована лаборатория. Выявляя интересы и склонности воспитанников, учитывая индивидуальные особенности детей, это способствует повышению их интереса и появлению творческой самостоятельности.

Главным из условий решения задач по опытно - экспериментальной деятельности в этой группе является организация развивающей среды. Основными требованиями, предъявляемыми к среде как развивающему средству, является обеспечение развития активной самостоятельной детской деятельности. В группе отведено небольшое место, в котором имеется необходимый минимум. Значительную помощь в оборудовании мини-лаборатории оказали родители. Данная работа заинтересовала их, что позволило сблизить наши позиции в развитии детей.

Материалы - находящиеся в мини-лаборатории, распределены по разделам: «Песок и вода», «Звук», «Магниты», «Бумага», «Свет», «Стекло», «Резина», находятся в доступном для свободного экспериментирования месте и в достаточном количестве.

В мини-лаборатории имеется необходимое оборудование для проведения опытов и исследовательской деятельности:

- приборы помощники: увеличительные стекла, весы (безмен), песочные часы, компас, магниты;
- разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы;
- природные материалы: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, шишки, листья деревьев, мох, семена и т.д.;
- бросовый материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.;
- технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д.;
- медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприц (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др.

Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды группы средней группы дети 6-7 лет № 6 «Непоседы»

Создан мини – музей пухового платка в рамках уголка краеведения. Где детям представлено разнообразие узоров пуховых платков, прялка, веретено, созданы альбомы, изготовлен лепбук «оренбургский пуховый платок».

В соответствии с направлениями развития детей в групповых помещениях организованы центры (уголки) детской активности:

Образовательная область	Развивающая предметно-пространственная среда
Социально - коммуникативное развитие	Центр психологической разгрузки («Уголок уединения») Обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным
	Центр «Безопасность» Знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, дома, в природе; формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения. Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности
	Центр патриотического воспитания Формировать у детей представление о их ближайшем окружении, семье; формирования патриотизма, как качества проявляющегося в любви к своей Родине, расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта, воспитание уважения и интереса к культурным ценностям и

	традициям русского народа Центр строительных игр Развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления. Центр для организации сюжетно-ролевых игр Обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками. Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.
Познавательное развитие	Центр природы Обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы, приобретение навыков ухода за живыми организмами Центр детского экспериментирования Расширение познавательного опыта детей, развитие первичных естественнонаучных представлений; развитие мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация); формирование умений комплексно обследовать предмет, овладение средствами познавательной деятельности, способам действий Формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.
Речевое развитие	Центр детской книги Развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире. Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию Центр речевого развития Развитие речи детей дошкольного возраста, развития слуха, слухового внимания и слуховой памяти, игры на развитие мелкой моторики, артикуляции и дикции Центр театрализации Формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.
Художественно-эстетическое развитие	Центр музыкального развития Формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами. Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности Центр детского творчества «Палитра» Формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно творческих способностей, самостоятельности, активности. Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.
Физическое развитие	Физкультурно-оздоровительный центр «Мы спортсмены» Развитие двигательной активности и физических качеств детей. Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью и здоровью окружающим

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 118 Орска» ориентирована на детей 2 -7 лет, и обеспечивает развитие детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и условиях дошкольной образовательной организации.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает реализацию программы «Поплавок», ориентированную на возрастные и индивидуальные особенности детей 3-7 лет.

4.2. Используемые программы МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска»

Основная образовательная Программа МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска»		Творческий коллектив МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска»	
Программы технологии и методики по "Социально-коммуникативному развитию"			
Безопасность	Н.Н. Авдеева О.Л. Князева Р.Б. Стеркина	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС	2014г.
Наш дом – Южный Урал	Е.С. Бабунова	Челябинск, Взгляд	2007г.
Социально-нравственное воспитание дошкольников	Р.С. Буре	Москва	2011г.
Игровая деятельность в детском саду	Н.Ф. Губанова	Москва МОЗАИКА СИНТЕЗ	- 2008г.
Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание	Н.Г. Зеленова Д.Н. Осипова	Москва	2013г.
Трудовое воспитание в детском саду	Т.С. Комарова Л.В. Куцакова Л. Ю. Павлова	Москва, МОЗАИКА СИНТЕЗ	- 2005г.
Парциальные программы технологии и методики по "Познавательному развитию"			
Я -исследователь	И.В. Савенков	Ярославль, АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ	2010г.
Математика в детском саду	В.П. Новикова	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ	2008г.
Экологическое воспитание	С.Н. Николаева	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ	2007г.
Программы и технологии по "Речевому развитию"			
Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду	О.С. Ушакова	Москва, ТЦ Сфера	2014г.
Приобщение детей к художественной	В.В. Гербова	Москва,	2012г.

литературе		МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
Открытые мероприятия для детского сада. Образовательная область «Речевое развитие»	А.В. Аджи	Воронеж: ООО «Метода»	2015г.
Программы и технологии по "Физическому развитию"			
"Физическая культура в детском саду"	Л.И. Пензулаева	Москва, ВЛАДОС	2014г.
"Развивающая педагогика оздоровления"	В.Т. Кудрявцев Б.Б. Егоров	Санкт-Петербург, НЕВСКАЯ НОТА	2009г.
Программы, созданные самостоятельно «Поплавок» - программа соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.	Творческая группа МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска»		
Программы и технологии по "Художественно-эстетическому развитию"			
"Ладушки" программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста	И.М. Каплунова И.А. Новоскольцева	Санкт-Петербург, НЕВСКАЯ НОТА	2010г.
«Цветные ладошки» изобразительная деятельность в детском саду	И.А. Лыкова	Москва, ИД «Цветной мир»	2012г.
Конструирование и ручной труд в детском саду	Л.В. Куцакова	Москва МОЗАИКА - СИНТЕЗ	2008г.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» строит свою работу с родителями, таким образом, чтобы они были заинтересованы в успехах своих детей и стремились принимать участие в жизни дошкольного учреждения.

Анализ социального и образовательного статуса членов семей воспитанников ДОУ позволяет разработать тематику консультаций, родительских собраний и представления наглядной информации.

Социальный статус семей воспитанников:

Показатели	2020-2021 учебный год
Всего семей	251
Полные семьи	173
Неполные семьи	95
Семьи с одним ребёнком	129
Семьи с двумя детьми	110
Многодетные семьи	23
Опекуны	3

В целом для основного контингента родителей характерны средний уровень жизни и доходов, высокие требования к воспитанию и образованию детей.

Результат анкетирования по проблеме удовлетворенности родителей деятельностью свидетельствует о следующем:

- 91% родителей удовлетворены качеством питания;
- 87% нравится оформление группового пространства и подобранный игровой материал;
- 92% родителей считают, что ребенку в детском саду комфортно;
- 97% родителей довольны, что особое внимание уделяется сохранению здоровья и физическому развитию воспитанников;
- 79% получают интересную и полезную информацию на родительских собраниях, в тематических папках-передвижках, информационных стендах;

- 76% готовы участвовать в событиях группы и детского сада.

МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» работает над формами сотрудничества с родителями, активная просветительская деятельность, отбор содержания и методов работы по повышению уровня психолого-педагогической культуры семьи; создание условий для максимального привлечения родителей к участию в воспитательно-образовательной и досуговой деятельности.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы взаимодействия:

целенаправленность; системность; плановость; дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи; доброжелательность; открытость.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребенка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации Программы МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» являются:

- знакомство родителей с Программой МДОАУ «Детский сад №118 г. Орска»;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в Программе по основным линиям развития;
- информирование родителей о результатах освоения Программы, полученных при проведении наблюдения за детьми;
- проведение коллективом систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах деятельности учреждения.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.

2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)

3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

4. Создание специальных стендов.

В последние годы в разы увеличилось количество дошкольников с различными нарушениями в состоянии здоровья, около 21% детей выпускаются в школу с теми или иными заболеваниями. А так как МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска» приоритетное направление физического развития воспитанников, педагоги и специалисты нашего ДОУ решили стать социальным центром помощи семье в воспитании ребенка, сохранении и укреплении физического здоровья, приобщении детей к здоровому образу жизни (ЗОЖ).

Родительские собрания – это действенные формы работы с родителями, знакомящие с задачами и методами обучения детей ЗОЖ, плаванию с учетом возрастных особенностей воспитанников. Индивидуальные, групповые и тематические консультации организуются с целью получения ответов на все интересующие родителей вопросы. В ходе бесед инструктор по плаванию выступает в роли консультанта, собеседника, с которым интересно обменяться мнениями или получить совет в обучении детей плаванию.

На входе в детский сад находятся информационные стенды «Здоровый образ жизни», «Папа мама я – спортивная семья» на них представлена различная информация по ЗОЖ, правилам гигиены, расписание занятий в бассейне, информация о программах по плаванию, используемых в детском саду, перечень рекомендуемой литературы, а также игры и подходящие упражнения, которые можно делать в домашних условиях и многое другое.

В каждой группе есть стенд по ЗОЖ, папки-передвижки которые знакомят родителей с системой по оздоровлению дошкольников в процессе обучения плаванию, ЗОЖ, правилам гигиены и т.д. дают информацию о том, чему может научиться ребенок в определенном возрасте при систематическом посещении плаванием, спортивного зала, секций.

Рекомендации, практические советы позволяют правильно организовать отдых и увлечения детей в разное время года, а также накапливать опыт формирования навыка обучения плаванию на водоемах. Выставки детских рисунков на тему: «Я умею плавать», «У нас в бассейне здорово», «Это интересно» вызывают положительный эмоциональный отклик у детей всех возрастов и родителей. Фоторепортажи «Хороши пловцы-малыши», «Наши спортсмены» организуются инструктором по плаванию совместно с педагогами групп. Особый интерес у детей и родителей вызывают фотосессии детей старшего дошкольного возраста, выполняющих различные плавательные упражнения и отчет о проведенных тематических занятиях, праздниках, играх.

Из активных форм взаимодействия с родителями наиболее интересными, на наш взгляд, являются дни открытых дверей и совместные праздники. Проводится экскурсия по детскому саду, знакомство и показ режимных моментов, занятий. После экскурсии и просмотра заведующий, старший воспитатель и специалист беседуют с родителями, выясняют их впечатления, отвечают на возникшие вопросы. Большой восторг испытывают дети, когда имеют возможность показать перед родителями свои успехи и достижения, а родители сравнить результаты работы настоящего периода с предыдущим, увидеть динамику положительных результатов.

Познавательное и речевое развитие

1.Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2.Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно-речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.

3.Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

4.Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

5.Участие родителей в игротеках

6.Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

Социально-коммуникативное развитие

1.Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2.Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.

Художественно - эстетическое развитие

1.Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям делится на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части программы, и является конфиденциальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры.

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- паспорт здоровья;
- дневник достижений;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

Для глобальных сетей следует обозначить такое бесспорное специфическое их качество, как оперативность, то есть сообщение участников событий или диалогов друг с другом в режиме реального времени. Тем самым достигается не только расширение коммуникативного

пространства, о котором мы говорили, но и резкое (абсолютное) сокращение пред коммуникативного времени (времени, необходимого для установления контакта коммуникации его субъектов с реципиентами).

**Изменения и дополнения к ОП ДО
МДОАУ «Детский сад № 118 г. Орска»**

Внести изменения в раздел 2. Содержательный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Добавить пункт 2.2.1. «Реализация образовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - Федеральный закон N 273-ФЗ) устанавливает возможность применения при реализации образовательных программ электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (статья 13 Федерального закона N 273-ФЗ), а при угрозе возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации либо на ее части при невозможности перенесения сроков освоения образовательной программы дошкольного образования - необходимость осуществления реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (статья 108 Федерального закона N 273-ФЗ).

Дошкольная образовательная организация вправе осуществлять реализацию образовательной программы дошкольного образования или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при наличии:

- необходимых условий (кадровых, материально-технических, учебно-методических), созданных непосредственно в ДОО;

- возможностей и согласия родителей (законных представителей) воспитанников. Настоящий пункт ОП ДО распространяется на возрастную группу детей старше 5 лет, занятия с использованием электронных средств обучения в возрастных группах до 5 лет не проводятся (основание - результаты научных исследований отдельных аспектов организации и осуществления образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения в сфере дошкольного образования, а также анализа практики реализации образовательных программ дошкольного образования в различных субъектах Российской Федерации).

Под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно- телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно- телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. (с 01.09.2021 в ч. 2 ст. 16 вносятся изменения (ФЗ от 26.05.2021 N 144-ФЗ).

ДОО - дошкольная образовательная организация.

ДОТ - дистанционные образовательные технологии.

ИКТ - информационно-коммуникационные технологии.

ОП ДО - основная образовательная программа дошкольного образования.

ПК - персональный компьютер. ПО - программное обеспечение.

ФГОС ДО - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

ЭО - электронное обучение.

ЭСО - электронные средства обучения.

Нормативные правовые основы реализации ОП ДО с применением ЭО, ДОТ.

При реализации ОП ДО с применением ЭО, ДОТ в дошкольной образовательной организации следует руководствоваться следующими нормативными правовыми актами: Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

Федеральным законом от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ "О персональных данных"; Федеральным законом от 27 июля 2006 г. N 149-ФЗ "Об информации, информационных технологиях и о защите информации";

Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию"; Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (далее - СП 2.4.3648-20), утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573);

Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (далее - СанПиН 1.2.3685-21), утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (Зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2021 г., регистрационный N 62296).

Целесообразным для ДОО учитывать следующие нормативные правовые акты: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ", приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 2 декабря 2019 г. N 649 "Об утверждении целевой модели цифровой образовательной среды". Указанные приказы не регулируют образовательную деятельность непосредственно в сфере дошкольного образования, но могут быть полезны ДОО для понимания общих подходов к реализации образовательных программ с применением ЭО, ДОТ, развитию цифровой образовательной среды, формированию единого понятийного пространства системы образования Российской Федерации. При реализации образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий местом осуществления образовательной деятельности является место нахождения организации, осуществляющей образовательную деятельность, или ее филиала независимо от места нахождения обучающихся.

При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий организация, осуществляющая образовательную деятельность, обеспечивает защиту сведений, составляющих государственную или иную охраняемую законом тайну.

Модели реализации ООП ДО с применением ЭО, ДОТ

Реализация ООП ДО с применением ЭО, ДОТ может осуществляться в двух основных моделях:

1. Педагог и дети (воспитанники) находятся в ДОО. Осуществляется непосредственное взаимодействие педагога с детьми, при этом при реализации ООП ДО педагог применяет элементы ЭО, поскольку деятельность в электронной образовательной среде является естественной для современного ребенка, способствует повышению его мотивации к познанию мира, позволяет учитывать его индивидуальные образовательные потребности. Большинство детей еще в раннем возрасте в семье получают первый опыт обращения с ЭСО, знакомства с электронными образовательными и информационными ресурсами.

2. Педагог и дети (воспитанники) находятся на удалении друг от друга. Осуществляется опосредованное взаимодействие педагога с детьми: ООП ДО реализуется с применением ЭО, ДОТ и включает как онлайн-формат (режим реального времени, синхронное обучение), так и офлайнформат (асинхронное обучение, не привязанное к конкретному месту и времени). В последнем случае педагог заранее подготавливает и направляет родителям (законным

представителям) необходимый цифровой образовательный контент. Ребенок осваивает ООП ДО с помощью указанного контента в присутствии родителей (законных представителей). Решение о внедрении ДОО данной модели реализации ООП ДО принимается, как правило, при наступлении вынужденных обстоятельств (карантин, режим самоизоляции, чрезвычайная ситуация, продолжительная болезнь ребенка и др.) в случае отсутствия возможности организовать работу по реализации права на обучение по ООП ДО на дому или в медицинской организации при длительном лечении.

Необходимо также отметить, что в практике образовательной деятельности ДОО вышеперечисленные модели могут сочетаться. Например, большинство детей посещает ДОО и осваивает ООП ДО непосредственно, при этом педагог включает в образовательный процесс элементы ЭО, а один или несколько воспитанников ДОО в силу вынужденных обстоятельств осваивают ООП ДО удаленно и опосредованно - с применением ЭО и ДОТ. Применение ЭО, ДОТ, а также работа с ЭСО при реализации ООП ДО должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Особенности образовательной среды ДОО при реализации ООП ДО с применением ЭО и ДОТ

Образовательная среда ДОО должна соответствовать требованиям ФГОС ДО, санитарноэпидемиологических правил (в том числе в части оборудования рабочего места, освещенности, микроклимата и др.), учитывать положения примерной основной образовательной программы дошкольного образования, а в случае применения ЭО, ДОТ включать в себя также:

- электронный образовательный контент;
- инфраструктуру ЭСО (интерактивные доски, сенсорные экраны, информационные панели и иные средства отображения информации, а также компьютеры и иные средства), ПО, серверы, микрофоны, камеры, доступ к сети "Интернет";
- информационные системы и технологии (образовательные платформы, платформы для осуществления онлайн-взаимодействия, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических инструментов и др.).

Используемые в образовательной среде ЭСО должны соответствовать требованиям СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21, обязательным требованиям, установленным техническими регламентами.

Продолжительность непрерывного использования экрана ЭСО и общая продолжительность использования ЭСО должна соответствовать требованиям СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21.

Готовность педагогических работников

Руководству ДОО необходимо организовать работу по формированию готовности педагогических кадров к применению ЭО, ДОТ в образовательном процессе (организация обучения работников по дополнительным профессиональным программам, анализ и изучение лучших практик по реализации ООП ДО с применением ЭО, ДОТ, создание системы методической помощи и поддержки педагогов и родителей (законных представителей) и др.). Она должна охватывать технологические, методические, здоровьесберегающие, эргономические и психолого-педагогические аспекты.

Педагогические работники образовательной организации, реализующие ООП ДО с применением ЭО, ДОТ, должны:

- знать требования действующего законодательства в области информации, информационных технологий, защиты информации, персональных данных, реализации ОП с применением ЭО, ДОТ, а также СП 2.4.3648-20 в части организации образовательного процесса с использованием ЭСО;
- обеспечивать безопасность и доступность образовательного процесса с применением ЭО, ДОТ;
- владеть навыками правильной эксплуатации ЭСО с использованием соответствующего инструментария (ПО, платформ и сервисов), технически обеспечивающего реализацию ООП ДО с применением ЭО, ДОТ;
- иметь представление и уметь выбирать Интернет-сервисы, локальные приложения, электронные образовательные и информационные ресурсы, в том числе находящиеся на внешних интернет-сайтах, для наиболее эффективного решения конкретных образовательных задач;
- учитывать имеющиеся у родителей (законных представителей) ребенка возможности освоения ООП ДО с применением ЭО, ДОТ;

- обеспечивать оптимальное соотношение онлайн и оффлайн форматов реализации ООП ДО;
- консультировать родителей воспитанников по вопросам реализации ООП ДО с применением ЭО, ДОТ

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 22023141085098361660399424309462323140649109799

Владелец Коновалова Елена Анатольевна

Действителен с 16.09.2022 по 16.09.2023